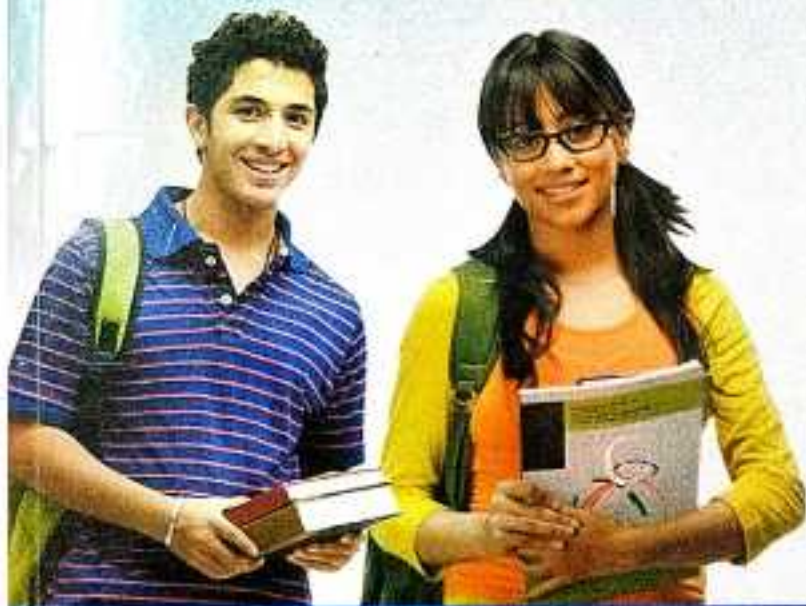


A University Course on
MODERN ENGLISH
GRAMMAR AND USAGE



Dr. S. Ramanathan
Mr. A. Parthipan

A University Course on
Modern English Grammar and Usage
For Indian Students

Dr.S.Ramanathan, M.A.(Eng), M.A.(Ling), M.Phil., B.Ed., Ph.D.,
Assistant Professor of English

Mr.A.Parthipan, M.A., M.Phil.,
Assistant Professors of English
V.H.N.Senthikumara Nadar College
Virudhunagar.



New Century Book House (P) Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambattur, Chennai - 600 098.

☎: 044-26251968, 26258410, 48601884

Language: English
A University Course on
Modern English Grammar and Usage
For Indian Students

Authors: Dr.S.Ramanathan
Mr.A.Parthipan
Assistant Professors of English
V.H.N.Senthilkumara Nadar College,
Virudhunagar.

First Edition: August, 2018

Copyright : Publisher

No. of pages : 240

Publisher:

New Century Book House Pvt. Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,

Ambattur, Chennai - 600 098.

Tamilnadu State, India.

Email : info@ncbh.in

Online : www.ncbhpublisher.in

ISBN: 978-81-2343-802-3

Code No. A.3997

~ 195/-

Branches

Ambattur (H.O.) 044 - 2655990 Spenser Plaza (Chennai) 044-28490027
Trichy 0431-2700885 Pudukkottai 04322- 227773 Tanjore 04362-231371
Tirunelveli 0462-4310990, 2323990 Madurai 0452 2344106, 4374106
Dindigul 0451-2432172 Coimbatore 0422-2380554 Erode 0424-2256667
Salem 0427-2450817 Hosur 04344-245726 Krishnagiri 0434-3234387
Doty 0423 2441743 Vellore 0416-2234495 Villupuram 04146-227800
Pondicherry 0413-2280101 Thiruvannamalai 04175-223449

Printed at:

Faval Printers (P) Ltd.,

16 (147), Jari Jan Khan Road, Royapettah, Chennai - 14

☎: 044-28482441

All rights reserved. No part of this book may be reprinted or reproduced or utilized in any form or by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented, including photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publishers.

CONTENTS

Preface	7
---------	---

PART A PARTS OF SPEECH

1. Noun	11
Definition	
Kinds of Nouns	
Properties of a Noun	
Exercise	
2. Pronouns	24
Definition	
Roles of Pronouns	
Types of Pronouns	
Exercise	
3. Adjectives	37
Definition	
Kinds of Adjectives	
Sequencing Adjectives	
Adjectival Forms	
Comparison of Adjectives	
Exercises	
4. Verb	48
Definition	
Kinds of Verbs	
Verb and its Complementation	
Characteristics of Verbs	
Exercises	

1. NOUN

DEFINITION

Nouns are naming words. They give titles to people places, things, and ideas.

It is impossible to have a world without names. If names are taken away from the things that they represent, there may be chaotic and absurd experiences for leading the life. So name is everything.

The word noun comes from the Latin word **name**, meaning name. Nouns are names of people, places, things and ideas. Anything we see around us or imagine has its own name. There is no place, person, thing or idea without its name.

Any sentence we use to speak or write comprises of nouns. In the following sentences each of the bold words is a noun.

- 1) My **friend**, Rathika has an **M.Phil.** in **English**
- 2) The **lion** found a man hunting **deer** in the forest
- 3) My **father** reads **newspaper** in the **morning**
- 4) The **purpose** of this **examination** is to examine your **knowledge**
- 5) My **mother** cooked a sweet **meal** **today**
- 6) **Ranjan** slipped down while walking fast in the **hall**.

KINDS OF NOUNS

- 1) In English there are different types of nouns. First, nouns can be either common or proper.

a) Common Nouns:

There are general nouns. General names for a person, place, thing or an idea can be called as common noun.

Eg. Magnet, angel, child, subway, permission, dress etc.

A University Course on
MODERN ENGLISH
GRAMMAR AND USAGE



New Century Book House (P) Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambattur, Chennai - 600 098

☎ 044 - 26251988, 20258410, 48801884

www.ncbhpublisher.in | email: info@ncbh.in

ISBN 978-81-2343-602-3



Code No. A3997 / ₹ 195/-

BEACON - II

Part II English for B.A / B.Sc / B.Com / B.B.A

Semester II



L. ANUSHYA DEVI



Language : English

BEACON II

Part - II English for B.A./B.Sc./B.Com/B.B.A
Semester - II

Author: Prof. L. ANUSHYA DEVI

V.H.N. Senthikumara Nadar College (Autonomous) Virudhunagar

First Edition : December, 2018

Copyright : Publisher

No. of pages : 126

Publisher :

New Century Book House Pvt. Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,

Ambattur, Chennai - 600 098.

Tamilnadu State, India.

Email : info@ncbh.in

Online: www.ncbhpublisher.in

ISBN, 978 - 81 - 2343 - 831 - 3

Code No. A 4076

₹ 90.00

Branches

Ambattur (H.O.) 044-26339906, Spenser Plaza (Chennai) 044-2849007
Trichy 0431-2700885 Pudukkottai 04322- 227773 Tanjore 04362-231371
Tirunelveli 0462-4210990, 2323990 Madurai 0452 2344106, 4374106
Dindigul 0451-2432172 Coimbatore 0422-2380554 Erode 0424-226667
Salem 0427-2450817 Hosur 04344-245726 Krishnagiri 0434-325457
Osai 0423 2441743 Vellore 0416-2234495 Villupuram 04146-227900
Pondicherry 0413-2280101 Thiruvannamalai 04175-223449

Printed at : **Pavai Printers (P) Ltd.,**

16 (142), Jani Jhan Khan Road, Royapettah, Chennai - 14

☎: 044-28482441

All rights reserved. No part of this book may be reprinted or reproduced or utilized in any form or by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter known including photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system without permission in writing from the publishers.

Contents

Unit - I : Prose

- | | |
|---|----|
| 1. The Civilization of To-day - C.E.M Joad | 7 |
| 2. Migration of Birds - Jamal Ara | 17 |
| 3. Machines - George Orwell | 23 |
| 4. Water - The Elixir of Life - Sir. C.V. Raman | 31 |

Unit - II : Short Story

- | | |
|--|----|
| 1. Three Questions - Count Leo Tolstoy | 40 |
| 2. The Happy Prince - Oscar Wilde | 47 |
| 3. The White Flower - R.K. Narayan | 61 |
| 4. Josephine, the Tame Wild Boar - Albert Schweitzer | 67 |

Unit - III : Grammar

- | | |
|-----------------------|----|
| 1. Kinds of Sentences | 74 |
| 2. Voice | 77 |
| 3. Preposition | 81 |

Unit - IV : Composition

- | | |
|------------------------------|----|
| 1. Letter Writing (Official) | 86 |
| 2. Hints Developing | 91 |
| 3. Paragraph Writing | 95 |
| 4. Sending e-mail | 99 |

Unit - I Prose

1. THE CIVILIZATION OF TO-DAY

- C.E.M. Joad

Praise of our civilization: order and safety

1. FIRST and foremost there are order and safety. If to-day I have a quarrel with another man, I do not get beaten merely because I am physically weaker and he can knock me down. I go to law, and the law will decide as fairly as it can between the two of us. Thus in disputes between man and man right has taken the place of might. Moreover, the law protects me from robbery and violence. Nobody may come and break into my house, steal my goods or run off with my children. Of course there are burglars, but they are very rare, and the law punishes them whenever it catches them.

2. It is difficult for us to realize how much this safety means. Without safety those higher activities of mankind which make up civilization could not go on. The inventor could not invent, the scientist find out or the artist make beautiful things. Hence order and safety, although they are not themselves civilization, are things without which civilization would be impossible. They are as necessary to our civilization as the air we breathe is to us; and we have grown so used to them that we do not notice them any more than we notice the air.

3. For all that, they are both new things and rare things. Except for a short period under the Roman Empire, there have been order and safety in Europe only during the last two hundred years, and, even during that time there have been two revolutions and a great many wars; thus it is a great achievement of our civilization that to-day civilized men should in their ordinary daily lives be practically free from the fear of violence.

BEACON - II

ISBN 978-81-2343-831-3

New Century Book House (P) Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambalpur, Chennai - 600 098

Phone: 044-26251968, 26258410, 48601884

www.ncbhpublisher.in | email: info@ncbh.in



Code No. A 4076 ₹ 90.00

BEACON - 1

I BA / BSC / BCOM / BRA / BCA
PART II ENGLISH
SEMESTER I - PAPER I



P. N. Meena

BEACON - I

I BA/BSC/BCOM/BBA/BCA Part II English

Semester I – Paper 1

Dr. R. Meena, M.A., M.Phil., Ph.D., M.Sc.,

Assistant Professor of English

V.H.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous)
Virudhunagar.



New Century Book House (P) Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,

Ambattur, Chennai - 600 098.

☎: 044-26251968, 26258410, 26241288

Language: English

BEACON - I

Author : Dr.R. Meena

V.H.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous)
Virudhunagar.

First Edition: July, 2018

Copyright : Publisher

No. of pages : 160

Publisher:

New Century Book House Pvt. Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambattur, Chennai - 600 098.

Tamilnadu State, India.

Email : info@ncbh.in

Online : www.ncbhpublisher.in

ISBN: 978-81-2343-775-0

Code No. A 3930

₹ 90.00

Branches

Ambattur (H.O.) 044 - 26359906 Spenser Plaza (Chennai) 044-28490027
Trichy 0431-2700885 Pudukkottai 04322- 227773 Tanjore 04362-231371
Tirunelveli 0462-4210990, 2323990 Madurai 0452 2344106, 4374106
Dindigul 0451-2432172 Coimbatore 0422-2380554 Erode-0424-2256667
Salem 0427-2450817 Hosur 04344-245726 Krishnagiri 0434-3234387
Ooty 0423 2441743 Vellore 0416-2234495 Villupuram 04146-227800
Pondicherry 0413-2280101 Thiruvannamalai 04175-223449

Printed at:

Pavai Printers (P) Ltd.,

16 (142), Juni Jan Khan Road, Royapettah, Chennai - 14

☎: 044-28482441

Contents

UNIT - I Prose

- | | |
|---|----|
| 1. M.K. Gandhi - The First case | 7 |
| 2. Paul Ralph Ehrlich - The Population Bomb | 15 |
| 3. Dr. S. Radhakrishnan - Indian Women | 23 |
| 4. Bronowski - Science and Sensibility | 31 |

UNIT - II Short Story

- | | |
|--|----|
| 1. Jean Ure - The Land Where There were No old Men | 46 |
| 2. Stephen Leacock - The Conjuror's Revenge | 51 |
| 3. Bjornstjerne Bjornson - The Brothers | 57 |
| 4. Grimm's Fairy Tales - Rapunzel | 68 |

UNIT - III Grammar

- | | |
|--------------------|----|
| 1. Parts of Speech | 76 |
| 2. Present Tense | 81 |
| 3. Past tense | 85 |
| 4. Future Tense | 89 |

UNIT - IV Composition

- | | |
|------------------------------|-----|
| 1. Letter Writing (Personal) | 92 |
| 2. Precis Writing | 100 |
| 3. Expansion of Proverbs | 113 |
| 4. Comprehension | 117 |



New Century Book House (P) Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambattur, Chennai - 600098

Phone: 044-26251968, 26258410, 48601881

ISBN 978-81-743-775-0



Practical Approach for

Android Programming



T Muthuvijayaraja
P Vijayavel



VHNSNC

T Muthuvijayaraja

P Vijayavel

*Practical approach
for
Android Programming*



VHNSNC

Title of the Book	:	Practical approach for Android Programming
Authors	:	T Muthuvijayaraja P Vijayavel
First impression	:	March 2018.
Pages	:	163
Price	:	₹ 300/-
ISBN	:	978-93-81723-84-5
Printed at	:	Muthu Computers, Virudhunagar

Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)

College Road

Virudhunagar-626 001 TamilNadu

E-mail: support@vhnsnc.edu.in

Web: www.vhnsnc.edu.in

All rights reserved. No part of this publishing may be reproduced, stored in retrieval systems, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyrights owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents in this book. The publisher does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

Table of contents

Chapter 1: Basics of Android

1.1 What is Android	1
1.2 Android Versions	1
1.2.1 Android Versions, Code Names and API	1
1.3 Android Architecture	2
1.3.1 Linux kernel	3
1.3.2 Libraries	4
1.3.3 Android Runtime	4
1.3.4 Application Framework	4
1.3.5 Applications	4
1.4 Software Requirements	4
1.4.1 Downloading and Installing java Development kit	5
1.4.2 IDE	5
1.4.3 Android SDK	5
1.5 Running the Apps	5
1.5.1 Setting up AVDs (Emulator)	5
1.5.2 Setting up Real device	6
1.6 A simple Example – Hello World	6
1.7 Directory Structure of an Android project(in Eclipse IDE)	11
1.8 Android Core Building Blocks	12
1.8.1 Android Activities	12
1.8.2 Android Services	12
1.8.3 Broadcast Receivers	12
1.8.4 Content Providers	12
1.8.5 Intents	13
1.9 AndroidManifest.xml	13
1.10 R.java file	14
1.11 Android Debug Bridge	14

Chapter 2: UI Widgets

2.1 Views and Viewgroups	16
2.2 Textview and Imageview	16
2.3 Button	19
2.4 Toggle Button	20
2.5 Image Button	22

1 Basics of Android

In this chapter we discuss about history and architecture of android.

1.1 What is Android

Android is an open source Linux based operating system developed for touch screen mobile devices such as smartphones and tablet. Initially it was developed by Android Incorporation in October 2003. The key employees of Android Inc. are Andy Rubin, Rich Miller, Nic Sears and Chris White. In August 17,2005 Google bought and later purchased Android Inc.

In November 2007 Google established Open Handset Alliance (OHA) which is a consortium of 84 companies such as Google, Samsung, Intel, AKM, KDDI, Telenor, Play etc.

1.2 Android Versions

Android versions are in alphabetical order like Aastro, Blender, Cupcake, Donut, Eclair, Froyo, Gingerbread, Honeycomb, Ice cream sandwich, Jellybean, Kitkat, Lollipop, Marshmallow, Nougat, Oreo.

1.2.1 Android Versions, Code Names and API

The following table shows the android versions and their respective code names along with their Application Programming Interface (API) levels.

VERSION	CODENAME	API
1.5	Cupcake	3
1.6	Donut	4
2.0, 2.0.1 & 2.1	Eclair	5, 6 and 7
2.2	Froyo	8
2.3	Gingerbread	9 and 10
3.0, 3.1 & 3.2	Honeycomb	11, 12 and 13
4.0	Ice Cream Sandwich	14 and 15
4.1, 4.2 & 4.3	Jelly Bean	16, 17 and 18
4.4	Kitkat	19
5.0 & 5.1	Lollipop	21 and 22
6.0	Marshmallow	23
7.0 & 7.1	Nougat	24 and 25
8.0 & 8.1	Oreo	26 and 27

Features:

- **Wide coverage of Android App Development.**
- **Offers hands-on tips for practical Android applications.**
- **Provides basic programming skills for beginners.**
- **Helps you in developing Android apps within few days.**

About the Author:



P. Vijayaraja

P. Vijayaraja working as Assistant Professor in Department of Information Technology, VJNSN College(Autonomous), Virudhunagar.

- ✎ 8 years of Academic experience
- ✎ 2 years of Industry experience
- ✎ Area of Interest includes Object oriented programming, Neural Networks and Big Data



P. Vijayavel working as Project Delivery Manager in BPMLinks Solutions, Coimbatore.

- ✎ 2 years of Industry experience
- ✎ 11 years of Academic experience
- ✎ Area of Interest includes Computer Networks and Project Management

ISBN : 978-81-91723-84-5



9 788191 723845

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாசிரியர்

முன்னாள் கா. பூதீசர்

முன்னாள் செ. சாந்தி

முன்னாள் க. தங்கமணி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராதர்

முன்னாள் செ. சூர்காதேவி

முன்னாள் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

மொ. சி. அம்சவர்ணி



Est'd. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாடர்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நால் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இசைக்கிய மரபிக்
கலைக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு)
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu.in

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-88-3

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

632 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர்

வேசர் பாயிண்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மைச்
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

65	முனைவர் ஜெ.நளினா தேவி தமிழர் நாட்டுப் பாடல்களில் கலகக் குரல்கள்	411
66	மா. நஜ்முன் பெரியாகும் பெண்ணியர் சிந்தனைகளும்	416
67	முனைவர் செ.நாகஜோதி திருக்குறள் குமரீச வெண்பாவில் சமுதாய மலர்ச்சிக் குரல்	426
68	முனைவர் பா.நாகஜோதி, புறநானூற்றில் வெளிப்படும் புதுக்குரல்	428
69	வே.தித்யப்பிரியா, கவிஞர் சுகிர்தராணி கவிதைகளில் கலகவெளி	432
70	க. பாண்டியம்மாள் செந்தமிழ்ப் பாட்டில் தலைவன் தலைவி இயல்புகள்	437
71	ச.பாண்டியன் மேலாண்மை பொன்னுச்சாமியின் அகலிகையாக சிறுகதையில் பாலியல் கலகக்குரல்	442
72	க.பாரதி, காமராசரின் எல்லைப் போராட்டம்	447
73	பெ. பாலமுருகன் சங்ககால நிகழ்த்துக் கலைஞர் (பாணர்)	453
74	முனைவர் ஆ. பாஸ்கரன் தென்மாவட்டத்தில் பாண்டியர்களின் குடைவரைக் கோயில்கள்	461
75	ம.பிரசன்னா, பெண் மலிண்படல் நிலைப்பாட்டை முன் வைத்து 'நெஞ்சின் நடுவே' புதினம்	467
76	முனைவர் வெ.பிரபாவதி சர்வாதிகாரத்தில் சுகிர்தராணி கலகக்குரல்	473

74. தென்மாவட்டத்தில் பாண்டியர்களின் குடைவரைக் கோயில்கள்

முனைவர் ஆ. பாண்டரன்
உதவிப்பேராசிரியர், வாகனநேரத்துறை
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி (தள்ளாட்சி)
யிருத்தூர் - 625 001

மன்னர்கள் போலவே சமகாலப் பாண்டிய மன்னர்கள் குடைவரைக் கோயில்களையும், ஒற்றைக்கல் எதிர்த்தும் கட்டுமானக் கோயில்களையும் கட்டினார்கள். இதை காலகட்டத்தில்தான் நார்த்தாமலையில் முத்தரையர்கள் குடைவரை கோயில்களை வெட்டினார்கள். இவற்றை தவிர மன்னர்கள் இயற்கை குகைகளும் பாண்டிய நாட்டில் அதிகமாக கிடைத்தன. ஆனால் பாண்டியரோ தொடர்ந்து கருங்கற்களை கொண்டும், கடினமான பாறைகளைக் கொண்டும் கட்டுமானக் கோயில்களை எடுத்தார்கள். பாண்டிய குடைவரைக்கோயிலைப் பற்றி கே.வி.செனத்திரராஜன், கே.ஏ.நீலகண்ட சாஸ்திரி, கணபதி சம்பயா, டக்ளஸ்பார்ட், கே.வி.ராமன், எச்.சர்க்கார், கே.ஆர்.சீனிவாசன், போன்றவர்கள் குடைவரைக்கோயில் பற்றி கட்டிடக்கலையை ஆராய்ந்து மிக ஆழமாக எழுதியுள்ளனர்.

மலையாளத்தின் குடைவரைக் கோயில் திருநெல்வேலி மாவட்டத்திலுள்ள மலையாளத்தின் குடைவரைக் கோயில்தான் பாண்டியர்கள் அமைத்த முதல் பாண்டியராகும். பின்புறச் சுவரில் ஒற்றைக் கருவறையும், மூலம் மண்டபமும் கொண்ட காலத்தால் முற்பட்ட இக்குடைவரைக்கோயில், கி.பி. 750 ஆம் ஆண்டைச்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கி. லக்ஷ்மீதர்

முனைவர் செ. சாத்தி

முனைவர் க. தங்கமணி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் செ. புர்க்காதேவி

முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. இரா. அண்ணலட்சுமி

மொ. சி. அம்சவர்ணி



Estd : 1947

விருதுநகர் - இந்து நாடாங்களுக்கும் பாத்தியமான
செந்தக்குமார நாடார் கல்யாணி குண்டூர்

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதர்
முனைவர் க.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சே.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அ.சோக்ரமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் மரபில் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருந்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிடலோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மை சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

பொருளடக்கம்

எண்.	பெயர் மற்றும் கட்டுரைகள்	பக்கம்
01	முனைவர் வீ.ச. அசோக்துமார் "திருத்தக்கத்தேவரின் சம கால மறுதலிப்பும் இன்றைய சூழலும்"	1
02	சி.அம்சவள்ளி, தும்பை கவிதைகளில் கலகக்குரல்கள்	9
03	க. அய்யனார் ஒடுக்கப்பட்டோருக்கான குரல் (பாரதியின் கவிதைகளை முன்வைத்து)	14
04	P. அருள் புனிதா நாட்டார் கதைப்படல்களில் கலகக் குரல்கள்	20
05	தே.அன்புசெல்வன் மொழி சார்ந்த கலகக்குரல்கள்	26
06	இரா. அன்னலட்சுமி இஸ்மத் சுத்தாயின் கலகக்குரல்கள்	31
07	கா. அஜிதா பெண் கவிதைகளில் கலகக் குரல்	34
08	தா.ஆரோக்கிய தாஸ் 'திருவிவிலியம் - நற்செய்திகளில் திருமுழுக்கு யோவானின் கலகக் குரல்கள்'	42
09	முனைவர் பெ.இந்திராணி அரசர் - புலவர் உறவு	48
10	மு. இராமகிருஷ்ணன் நாட்டார் பாடல்கள் முன்வைக்கும் கலகக் குரல்	52
11	மூ.இராமர் விரியமாய் ஒலிக்கும் கண்ணகியின் கலகக்குரல்	62

1. “திருத்தக்கத்தேவரின் சம கால மறுதலிப்பும் இன்றைய சூழலும்”

முனைவர் வி.ச. அசோக்குமார்,
உதவிப்பேராசிரியர், முதுகலைத் தமிழ்த்துறை,
வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடா கல்லூரி (தன்னாட்சி),

முகவுரை

தமிழில் தொன்மை மிக்க நூல்கள் ஏராளமாக இருக்கின்றன. ஆனாலும் காலம் கடந்து மாணுடவியல் நுட்பங்களை உணர்ச் செய்பவைக் காப்பியங்களே, 'மையவாத அரசியலின் அடிப்படை சமூக ஜனநாயகம்' என்ற இயங்கவியல் கோட்பாட்டை அவை முன்னெடுத்துச் செல்கின்றன. இச் சமூகத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு குடிமகனும் தனக்கான வாழ்க்கையை வாழ வழி வகை செய்ய வேண்டும் என அவை எழுப்பும் மறுதலிப்புச் சிந்தனைகள் காலம் கடந்தவையாக இன்றும் உயிர்ப்பித்திருக்கின்றன. அவற்றை அறிந்து கொள்வது அவசியமான ஒன்றாகும். அந்நடைப்படையில் சீவகசிந்தாமணி காப்பியத்தின் மூலம் திருத்தக்கத்தேவர் எழுப்பிய சம கால மறுதலிப்புச் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வதும் இன்றைய சமூகச் சூழலுக்கு அவை பொருந்துமாற்றை விளக்குவதும் இக்கட்டுரையின் நோக்கமாகும்.

திருத்தக்கத்தேவர்

திருத்தப்பாவால் எழுதப்பட்ட முதல்காப்பியம் என்ற பெருமைக்குரியது சீவகசிந்தாமணி. மேலும் அது சங்ககால அகப்படல்களின் நீட்சியாகத் தமிழகத்தில் பரவி ஆய்வு அர்ப்புகளை உள்வாங்கிக் கொண்டதை விளக்கும் மகத்தான அடைப்பு. ஆட்சிப் பொறுப்பில் கவனமுடன் இருக்க வேண்டிய மனனம், மண்ணூல்க மயக்கங்களில் கட்டுண்டு கிடந்தால் ஏற்படும் விளைவுகளை வாழ்க்கை இலக்கணமாக எடுத்துரைக்கும் காப்பியம். இத்தகைய சிறப்புக்கெல்லாம்

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by
Dr. G. Murugesan
Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar – 626001.
www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018.

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT TO
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the papers compiled in this volume. The publishers or editors do not take responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhusnc.edu.in
website: www.vhusnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

SELF HELP GROUPS -A RIGHT CHOICE FOR EMPLOYMENT GENERATION & POVERTY ALLEVIATION

P.Rajeswari¹ and Dr.G.Murugesan²

¹Assistant Professor, Department of Commerce, Sri Kaliruar College, Eroder.

*²Associate Professor, Department of Business Administration, F.H.A, Sembiam
Nadar College (Autonomous), Tiruvallore.*

Abstract:

Poverty alleviation through employment generation has been primary concern of development planners and policy makers for years in India. Poverty is generally regarded as acute and unacceptably multidimensional deprivation. Various programs which were introduced by the Government during 80,s have failed to bring a desirable result. In recent period, the Self Help Groups has become one of the important tools for poverty alleviation and employment generation in rural area. Women play a pivotal role in the success of poverty alleviation program like SHGs. By creating self-employment opportunities, the income level of women enhances and they can improve health and nutrition levels. The article highlights the role of women SHGs as a new development paradigm for improving the condition of marginalized rural women by creating self-employment opportunities through microcredit. It assumes the existence of a strong inter linkage between female earnings and family welfare which can go a long way in reducing malnutrition of children.

Self Help Group is a small voluntary association of poor people from the same socio-economic background. They comes together for the purpose of solving their common problems through self-help and mutual

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI
Dr. A. MOHINI
Dr. V. KATHIRAVAN



Virudhunagar Hindu Nadar & Senthikumar Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Re-accredited with 'A' grade by NAAC)
Virudhunagar - 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

**Dr.G.RAVI
Dr.A.MOHINI
Dr.V.KATHIRAVAN**



**VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU**

Title of the book	:	<i>Creative Minorities in History</i>
Editors	:	Dr. G. Ravi Dr. A. Mithini Dr. V. Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar Coll (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the paper edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

65	Last Mass Movement in Indian Freedom Struggle and the Muslims of Tamilnadu	357
	O. Rajamydeen	
66	Social Reformers "Raja Ram Mohan Roy and Dr. Bhimrao Ramji Ambedkar"	362
	K.Rajesh	
67	Kamaraj's Educational and Industrial Policies	367
	Mrs.M. Rajeswari	
68	Role of Muslim Society in Leather Industry of Tamil Nadu – A Historical Study	371
	D.Ramalingam	
69	Nadars - A Creative Minority in History	381
	Dr.G.Ravi	
70	Dr. Muthulakshmi Reddy A Multi-Talented Woman – A Study	385
	V. Regina	
71	Basaveshwar: The Great Social Reformer and his Ideal State	390
	Mr. Sadashiv S. Mugali	
72	Dr.MuthulakshmiReddi- A Social Reformer	397
	A.Sangeetha	
73	MoovalurRamamirthamAmmaiyar and her Role in Self Respect Movement	403
	B.Selvam	
74	Kalingarayan Canal – An Engineering Skill and Study	407
	S.ShameemNisha Begum	
75	Educational and Industrial Policies of Kamaraj - A Study	413
	Dr.M.Sivakumar	

Nadars - A Creative Minority in History

Dr.G.Ravi

Associate Professor and Head

Department of History, VHNSN College (Autonomous), Virudhunagar

Nadars are predominant caste in Tamil Nadu particularly in the southern districts of Tuticorin, Kanniyakumari, Tirunelveli and Virudhunagar. The Nadar community is not a single caste, but developed from an assortment of related subcastes and classes of different origins, which in course of time, came under the single banner Nadar. Historically, most Nadars were cultivators of palmyra trees and jaggery and a few were involved in the toddy trade. Nadar climbers had faced discrimination from Caste Hindus in some regions.

The Nadar community was previously known as Shanar but legally changed their name to Nadar in 1921. The title Nadar is believed to be derived from the Nelamaikkarars, the aristocrats of the Shanar community who had previously used it exclusively. Nadars claim that the original name of the community was Shantror or Shandrar (noble one) which, in course of time, was corrupted to Shanar.

The origin of Nadars as a social group is uncertain. Hardgrave stated that the Teel palmyra forests around today's Tiruchendur must have been their original abode. In the late 19th century, some Nadar activists started claiming that the Nadars are the descendants of Pandiyas and that when Nayak rulers captured the Pandya country, it was divided into several Palayams for each of which Palaiyakkars were appointed as rulers. Then Nayaks and their palaiyakkars imposed Deshaprashtam on the Nadars to ensure that they would not rise. Again due to their association with toddy, the Nadars were thought as inferior than other middle castes, but comparatively superior than the low castes, and were also prohibited to enter temples built by Caste Hindus. The Nadars firmly claimed that they were wrongly placed in the caste system due to the Nayak invasion. They were also very caste conscious. The Nadar population is predominant in Korkai, the Pandyan capital city. So the Nadars wrongly believed that, they could be the heirs of the Early Pandiyas. However, there is little evidence to support the community's claim to be descendants of the later Pandya rulers. This belief, that the

" Recent Trends in Applied Mathematics - 2018 "

Edited by

S. Rajeev Gandhi

S. Mahalakshmi

M. Navan Raj



Published by

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)

Virudhunagar - 626 001.

Recent Trends In Applied Mathematics – 2018

Edited by
S.Rajeev Gandhi
S.Mahalakshmi
M.Naveen Raj



V.H.N SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE,
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR-626001, TAMILNADU, INDIA.

SEPTEMBER-2018

V.H.N SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE,(AUTONOMOUS)

VIRUDHUNAGAR, September – 2018

First Edition: September, 2018.

Price : 200 INR.

Published by: VHN Senthikumara Nadar College (Autonomous)
Virudhunagar.

Website : www.vhnsnc.edu.in

E-mail : support@vhnsnc.edu.in

ISBN : 978-93-81723-91-3

Contents

S.No	Title	Page No
1	ANOTHER DECOMPOSITION OF $(1, 2)^*$ -CONTINUITY VIA $(1, 2)^*$ - $\mathcal{C}\mathcal{D}$ -CLOSED SETS S.Ganesan, B. Saravana Prabu and M. Meena	1-9
2	Exploration of the problems in Teaching and Learning process using Linguistic Induced Fuzzy Relational Maps Nivetha Martin and P.Pandiaraj	10-15
3	COMMON FIXED POINT THEOREM FOR COMPATIBLE MAPS OF TYPE (II) IN INTUITIONISTIC GENERALIZED FUZZY 2 METRIC SPACES M. Balasubramanian and M. Jayaraman	16-26
4	Types of Axes in Intuitionistic Fuzzy Graph C.Y. Panigrahy and V. Senthil Kumar	27-35
5	L_{inf} FAHP Approach of ordering Teaching Methods P. Pandiaraj and Nivetha Martin	36-41
6	SOME FIXED POINT THEOREMS IN GENERALIZED INTUITIONISTIC FUZZY METRIC SPACES AND ITS APPLICATIONS V. Vinoba and M. Jayaraman and V. Pazhani	42-48
7	CRYPTOGRAPHY AND NETWORK SECURITY A.KARKUVEL RAJ and S. MAHALAKSHMI	49-61
8	STRUCTURES ON INTUITIONISTIC FUZZY T-IDEAL V.VANITHA and G.SUBBIAH	62-69
9	SOME FIXED POINT THEOREMS FOR OCCASIONALLY WEAKLY COMPATIBLE MAPPING IN INTUITIONISTIC GENERALIZED FUZZY 2-METRIC SPACES R.Pandi Selvi and M. Jayaraman	70-82
10	EDGE REGULAR AND TOTALLY EDGE REGULAR FUZZY GRAPH K.Srinam and M.Navam Raj	83-89
11	Profit Maximization of Inventory Model with the enfoldment of Defect minimization costs Nivetha Martin and P.Pandiaraj	90-95
12	DECOMPOSITIONS OF $(1, 2)^*$ - $g\mu$ -CONTINUITY IN BITOPOLOGICAL SPACES S. Ganesan, R.Jeyanthilaa and M. Kanimozhi	96-108
13	FIXED POINT THEOREMS IN GENERALIZED FUZZY CONE METRIC SPACES M. Jayaraman and S. Somenkumar	109-116
14	Proactive approach on Applications of Mathematics in Industries R.Kausalya ,P.Deepta and P.Kayasthi	117-121

CRYPTOGRAPHY AND NETWORK SECURITY

A. KARUVELRA¹, S. MAHALAKSHMI²

¹Assistant Professor in Commerce,

Sri Vidya College of Arts & Science, Vellore.

²Assistant Professor in Mathematics

VJSSN Self-financing Model College, Vellore.

ABSTRACT

Advent of the World Wide Web and the emergence of e-commerce applications and social networks, organizations across the world generate a large amount of data daily. Data security is the utmost critical issue in ensuring safe transmission of information through the internet. Also network security issues are now becoming important as society is moving towards digital information age. As more and more users connect to the internet it attracts a lot of cyber-criminals. It comprises authorization of access to information in a network, controlled by the network administrator. The task of network security not only requires ensuring the security of end systems but of the entire network. In this paper, an attempt has been made to review the various Network Security and Cryptographic concepts. This paper discusses the state of the art for a broad range of cryptographic algorithms that are used in networking applications.

INTRODUCTION

Internet has become more and more widespread, if an unauthorized person is able to get access to this network, he can not only spy on us but he can easily mess up our lives. Network Security & Cryptography is a concept to protect network and data transmission over wireless network. A network security system typically relies on layers of protection and consists of multiple components including networking monitoring and security software in addition to hardware and appliances. All components work together to increase the overall security of the computer network. Security of data can be done by a technique called cryptography. So one can say that cryptography is an emerging technology, which is important for network security.

Model for Cryptosystem Using Neural Network supports high security. Neural network and cryptography together can make a great help in field of networks security. The key formed by neural network is in the form of weights and neuronal functions which is difficult to break. Here, content data would be used as an input data for cryptography so that data become unreadable for attackers and remains secure from

National Seminar On
MIRACLE MICROBES
(NSMM - 2018)

25th September, 2018

Souvenir



V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE

(An Autonomous Institution / Affiliated to St. Xavier's (Autonomous) University,
Palayamkottai, Tamil Nadu)

VIRUDHUNAGAR, TAMILNADU - 625 001, INDIA



National Seminar On
MIRACLE MICROBES
(NSMM - 2018)

25th September, 2018

Souvenir



Organized by
Research Department of Microbiology
V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(An Autonomous Institution, Affiliated to Madurai Kamaraj University
Re-accredited with "A" Grade by NAAC)
VIRUDHUNAGAR, TAMILNADU - 625 001, INDIA



Title of the Book	:	Miracle Microbes (NSMM – 2018)
Editors	:	Dr. A. Hala Subramanian Mr. P. Punitharaj Dr. M. Suresh Mr. S. Palppercumal
First impression	:	September, 2018
ISBN Number	:	978-93-81723-92-0
Pages	:	82
Rate per Book	:	Rs. 150/-
Printed at	:	M/s. Vinayaga Traders, 330A, PKSA Road, Sivakasi. Cell : 9486357318
College Website	:	www.vhnsnc.edu.in
College E-mail	:	support@vhnsnc.edu.in



Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University), (Re-accredited with 'A' Grade by NAAC) College road, Virudhunagar- 626001. Tamilnadu, India.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopy, recording, or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application of such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

Sl.No	Title and Author's name	Presentation No
14	Exploring the potential of Microalgae A.K.Ram Kumar, D. Abil Jose, G. Nidhya Raja Vadeva, K.K.Vasanthi	OP - 14
15	Evaluation of Phytochemical and Antimicrobial study of Ethanolic Extract of <i>Strophanthus oregianus</i> (Ag) Kurz A.Selvaraju	OP - 15
16	Biocontrol effect and shelf life determination of liquid chitosan bioformulants V. Nithyakalyani, Dr. M. Kannan	OP - 16
17	Application of the natural dyeing extracted from <i>Bauhinia</i> - dyeing on cotton cloth S. Srivastava Narayani, P. Perumalokan, S. Mahadevan and S. Dhanya	OP - 17
18	Green synthesis and antimicrobial activity of Silver Nanoparticles by using whole plant extract of <i>Begonia wallichiana</i> Lam. Thilagam M., and Esakkiammal B	OP - 18
19	Antifungal activity of biofilm EPS extract using different organisms S. Uma Rajeswari	OP - 19
20	Green synthesis, characterization and antimicrobial activity of silver nanoparticles using leaf extracts of <i>Cissampelos DC</i> Vinothkumar Arumugam, Nirmalkumar Natarajan and Mehalingam Palanichamy	OP - 20
21	Enumeration of microbial load in <i>ferrous sulfate</i> Sozalsatha.S and Esakkiammal.B	OP - 21
22	Influence of Intra application of extract of Red Algae on Biochemical constituents and Anticancer activity of fruit of <i>Cyrtopuntia rotundifolia</i> (L.) Turb. *T. Kumareswari and *S. Maria Victorial Rani	OP - 22
23	Antimicrobial activity of medicinal plants of various solvent extracts tested against pathogenic microbes K. Indrani, V. Siva and P. Mehalingam	OP - 23
24	Antimicrobial activity of selected medicinal plants for against human pathogenic microbes P. Mehalingam and M. Suresh	OP - 24
25	Evaluation of Antimicrobial Activity By Mucuna pruriens Extracts Against Bacterial And Fungal Pathogens S. Eswaran, K. Dharmar and P. Bourmihalagan	OP - 25
26	Phytochemical and Antimicrobial Potential of <i>Anticoccidiostats</i> Burn.f Thalevipandian A and M. Suresh	OP - 26
27	Characterization of pigment for dyeing from <i>Aspergillus nidulans</i> isolated from the surface of <i>Cissampelos</i> A.Selva Raja Pothu S. Abicami, M.Kannan and D.Kamesh	OP - 27

OP No. 27

Characterization of pigment for dyeing from *Aspergillus nidulans* isolated from the surface of *Citrus limetta*

A.Selva Raja Pushpa¹, S. Abirami¹, M.Kannan² and U.Ramesh³

¹ Department of Microbiology, Kamaraj College, Thoothukudi - 628 003.

² Department of Zoology, V.H.N.S.N College.(Autonomous), Virudhunagar -626 001.

³ School of Biological Science, Madurai Kamaraj University, Madurai - 625 001.

Abstract:

Fresh fruits are prone to fungal contamination in the field, during harvest, transport and marketing with the consumer. *Aspergillus* grows abundantly as saprophytes in decaying matter. In this study a new strain of pigment producing *Aspergillus* was isolated from the fruit *Citrus limetta*, and it is characterized by micro-macro morphological identification, biochemical tests and molecular characterization using 18S rRNA Gene sequencing and GenBank analysis and designated as *Aspergillus nidulans* MH168324. *Aspergillus nidulans* is an ascomycete. It grows rapidly as a filamentous fungus on solid or in liquid media under a variety of nutritional conditions. *Aspergillus nidulans* is homothallic, which means that any two strains can be mated directly.

A.nidulans can yield high pigment production in potato dextrose broth at 25°C. Increase in carbon source enhances pigment production. The pigment produced from *A.nidulans* MH168324 was used for dyeing cotton fabric and the absorbance percentage was measured. Mordant enhances the pigment absorbance capacity. The pigment also characterized by analytical methods like UV-Vis spectrophotometric analysis, GC-MS and FTIR analysis to obtain its structural elucidation. The results revealed that the pigment produced was DOPA melanin.

National Seminar On
MIRACLE MICROBES
(NSMM - 2018)

25th September, 2018

Souvenir



V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE

100, Arakkonam Road, Arakkonam, Tamil Nadu, India
Recognized with 2A Grade by NARS

VIRUDHUNAGAR, TAMILNADU - 626 003, INDIA



National Seminar On
MIRACLE MICROBES
(NSMM - 2018)

25th September, 2018

Souvenir

Organized by

Research Department of Microbiology

V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE

(An Autonomous Institution, Affiliated to Madurai Kamaraj University
Re-accredited with "A" Grade by NAAC)

VIRUDHUNAGAR, TAMILNADU - 625 001, INDIA



Title of the Book	:	Miracle Microbes (NSMM – 2018)
Editors	:	Dr. A. Bala Subramanian Mr. P. Punitharaj Dr. M. Suresh Mr. S. Palpperumal
First impression	:	September, 2018
ISBN Number	:	978-93-81723-92-0
Pages	:	82
Rate per Book	:	Rs. 150/-
Printed at	:	M/s. Vinayaga Traders, 330A, PKSA Road, Sivakasi. Cell : 9486357318
College Website	:	www.vhnsnc.edu.in
College E-mail	:	support@vhnsnc.edu.in



Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (An Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University), (Re-accredited with 'A' grade by NAAC) College road, Virudhunagar- 626001. Tamilnadu, India.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application of such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors and omissions are purely unintentional.

OP No. 24

Antimicrobial activity of selected medicinal plants for against human pathogenic microbes

P. Mehalingam and M. Suresh

Department of Botany V.H.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous), Virudhunagar
Department of Microbiology V.H.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous),
Virudhunagar.

Abstract:

In the present study was made to analyse the antimicrobial potential of 2 medicinal important plants viz., *Acalypha indica* and *Andrographis paniculata* whole plant extracts against bacterial and fungal pathogens viz., Gram-positive bacteria (*Bacillus subtilis*, *Staphylococcus aureus* and *Streptococcus faecalis*) Gram-negative bacteria (*Escherichia coli*, *Salmonella typhimurium* and *Shigella boydii*) and fungal (*Beauveria bassiana* and *Candida albicans*). Antimicrobial study was carried out by well diffusion method against pathogens by using the chloroform, ethyl acetate, methanol and methanol extracts. The crude methanol extract of *Acalypha indica* produce the maximum zone of inhibition 14±0.2 mm against *Streptococcus faecalis* 14±0.7 mm against *Escherichia coli*, 13±0.7 mm against *Bacillus subtilis*. The crude ethanol extract of *Andrographis paniculata* revealed maximum inhibition zone of 15±0.3 mm against *Escherichia coli* and 14±0.7 mm against *Bacillus subtilis*. Finally, the results of this work provide baseline information for the use of *Acalypha indica* and *Andrographis paniculata* in the treatment of bacterial infection including multi drug resistant microbes.

Keywords: Antimicrobial activity, Medicinal plants, Whole plant extracts, Pathogenic microbes

OP No. 29

Phytochemical screening and antimicrobial activity of *Syzygium aromaticum* (L.) Merr. & Perry (Myrtaceae) leaf extracts

Anantharaj Tamilselvan, Karuthapandian Swaminathan¹ and Palanichamy Mehalingam²

Research Department of Botany, V.I.I.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous),
Virudhunagar, Tamil Nadu, India - 626 601

¹Research Department of Chemistry, V.I.I.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous),
Virudhunagar, Tamil Nadu, India - 626 601

Abstract:

In present study, Preliminary phytochemical screening and antimicrobial activity of leaf extracts of *Syzygium aromaticum*. Each sample were subjected by using two different solvent extracts like as methanol and acetone against seven microbial strains such as *Bacillus subtilis*, *Streptococcus faecalis*, *Staphylococcus aureus*, *Escherichia coli*, *Pseudomonas aeruginosa*, *Klebsiella pneumoniae* and fungus *Candida albicans*. The result indicates to the *S. aromaticum* leaves extracts showed the presence of alkaloids, flavonoids, phenols, tannins, saponins, and coumarins. Maximum zone of inhibition (18 mm) obtained with methanol extract of *S. aromaticum* against exhibited positive result to the *Staphylococcus aureus*. Leaves extract of *Syzygium aromaticum* were categorized as very strong preliminary phytoconstituents and antimicrobial activity. It gives further idea for detailed study to provide some biochemical basis for ethno pharmacological uses of these significance of the plants in traditional medicine and the uses the treatment of diabetes.

Keywords: *Syzygium aromaticum*, phytochemical compounds, antimicrobial activity

Corresponding author E-mail: mehalingsamp@yahoo.co.in

OP No. 52

Extracellular synthesis of Silver nanoparticles using the Bark extracts of *Mimusops elengi* L. and their Antimicrobial activity

Srividhya Pattabiraman, Nirmalkumar Natarajan and Mehalingam Palanichamy

Research Department of Botany, V.H.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous),
Virudhunagar, Tamil Nadu, India - 626 001

ABSTRACT:

The aim of the present study is to evaluate the extracellular synthesis of silver nanoparticles using the bark extracts of *Mimusops elengi* exposed to room temperature. Appearance of Black colour indicated the synthesis of silver in the reaction mixture. Homogenized bark of *Mimusops elengi* exposed to room temperature gave better synthesis of silver nanoparticles when compared with other methods. Further, the silver nanoparticles were characterized by UV, XRD, FTIR, SEM and EDAX. The results of antimicrobial studies showed inhibitory effect against *Staphylococcus aureus* and *Bacillus subtilis*. The antimicrobial activity of silver nanoparticles was investigated against gram positive bacteria *Bacillus subtilis*, *Staphylococcus aureus*, *Streptococcus faecalis*. Gram negative bacteria *Klebsiella pneumoniae*, *E.coli*, *Pseudomonas aeruginosa* and fungus *Candida albicans*. In these tests, Muller Hinton Agar plates were used and silver nanoparticles of different concentrations are supplemented in liquid systems. The zone of maximum inhibition for *Staphylococcus aureus* (18mm), *Bacillus subtilis* (16mm) and least effective for *Pseudomonas aeruginosa* (10mm). These results suggested that silver nanoparticles can be used as effective growth inhibitors in various microorganisms making them applicable in diverse medical devices and antimicrobial control systems.

Keywords: Antimicrobial activity, Synthesis of silver nanoparticles and *Mimusops elengi*

Corresponding author: E-mail: mehalingamp@yahoo.co.in.

SCIENCE CHEMISTRY FAIR EXPERIMENTS

For colleges and Schools



Dr. C. KARUNAKARAN
Dr. M. BALAMURUGAN

SCIENCE CHEMISTRY FAIR EXPERIMENTS

For colleges and Schools

Dr.C.KARUNAKARAN, VHNSNC

Dr.C.KARUNAKARAN

Dr.M.BALAMURUGAN

Department of Chemistry

VHNSN College (Autonomous)

VIRUDHUNAGAR-626001, TN, India.

Published by
Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumaraswami Nadar College (Autonomous)
Virudhunagar-626 001, TN, India.
www.vhnc.edu.in, email: support@vhnc.edu.in

Copyright © 2018. All rights reserved. First Edition

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Author and Publisher.

This book and the individual contributions contained in it are protected under copyright by the Publisher (other than as may be noted herein).

Notices

Knowledge and best practice in this field are constantly changing. As research and experience broaden our understanding, changes in research methods, professional practices, or medical treatment may become necessary.

Practitioners and researchers must always rely on their own experience and knowledge in evaluating and using any information or methods, concepts, or experiments described herein. In using such information or methods, the user should be mindful of their own safety and the safety of others, including parties for whom they have a professional responsibility.

To the fullest extent of the law, neither the Publisher nor the authors assume any liability for any injury and/or damage to persons or property in a product liability, negligence or otherwise, or from any use or operation of any methods, products, instructions, or ideas contained in the material herein.

The publisher and its authors shall in no event be liable for any costs, expenses, damages arising out of use of this information and specifically disclaim any implied warranties or merchantability or fitness for any particular use.

ISBN: 978-93-81723-93-7

For any additional information and queries, kindly contact the publisher or author
Dr. C. Karunakaran, Associate Professor of Chemistry, VITNSH CoE (Autonomous)
Virudhunagar-626001, TN, India, ckaru2000@gmail.com or +91-985211181

CONTENTS

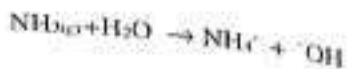
S.No	Experiment	Page No.
1.	Fountain experiment	8
2.	Elephant tooth paste	10
3.	Invisible Ink	12
4.	Chameleon experiment	13
5.	Burning of money	15
6.	Silica garden	17
7.	Silver tree	19
8.	Green flame	21
9.	Fluorescein	22
10.	Dancing ball	24
11.	Color change	26
12.	Blue ink	27
13.	Bleeding Iron	29
14.	Fire without matches	30
15.	Electric pen	32
16.	Dancing flame (Green blue)	33
17.	Sparker chemistry	35
18.	Magic colour blue	37
19.	Smoking Doll	39
20.	Blushing doll	41
21.	Iodine clock	43
22.	Blood without knife	44

23.	Silvering of mirror	46
24.	Cracker sound	48
25.	Traffic light	49
26.	Colour change with pH	51
27.	Photoinduced colour change of thionine	52
28.	Blue clouds	54
29.	Beating heart	56
30.	Underwater fire works	57
31.	Water from nowhere	59
32.	Detection of adulteration in Turmeric, Milk, Ghee, Jaggery / Sugar, Chilli powder, Pepper	60
33.	Black snake	63
34.	Effect of size of Nanoparticles on colour change	64
35.	Le Chatlier principle demonstration	66
36.	Effect of temperature on equilibrium	67
37.	Organic model	68
38.	Inorganic crystal model	69
39.	Steam distillation	71
40.	Soap making	72
41.	Blue printing	74
42.	Chemical Vulcano	76
43.	Fabric dyeing using Azo dyes	78

1. FOUNTAIN EXPERIMENT

1.1. Principle

This experiment demonstrates the high solubility (400 g/L at 30° C ammonia (or) HCl (673 g/L at 30° C) in water;



1.2. Apparatus & chemicals required

Apparatus	Chemicals
Round bottomed (RB) flask 1 litre - 1	Ammoniacal liquor (Concentrated)
Flat bottomed 1 litre - 1	
Jet tube (length 26 cm) - 1	
Glass connecting tube (length 20 cm) - 1	Phenolphthalein indicator
L-shaped tube (height 15 cm & breath 10 cm) - 1	
One hole rubber cork (top) - 1	
Two hole rubber cork (bottom) - 1	

1.3. Procedure

1. Liquid ammonia (3 – 5 ml) is taken in a conical flask. Heated using wire gauze to obtain $\text{NH}_3(\text{g})$. The ammonia gas is collected in the round bottomed (RB) flask (top) for 2 – 3 minutes in inverted position kept the conical flask (Figure A).



PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON
**RECENT ADVANCES IN MATERIALS FOR
ENERGY AND ENVIRONMENTAL REMEDIATION
(RAMEER – 2018)**

PG Chemistry Golden Jubilee Celebrations
28th & 29th June 2018.

Dr. R. Boominathan
Dr. P.Sami
Dr. V. Muthuraj
Dr. S. Karuthapandian



V. H. N. Senthikumara Nadar College, (Autonomous)
(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC)
Virudhunagar – 626003
Tamilnadu, India
www.vhnsnc.edu.in



PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON
**RECENT ADVANCES IN MATERIALS FOR
ENERGY AND ENVIRONMENTAL REMEDIATION**
(RAMEER – 2018)

PG Chemistry Golden Jubilee Celebrations
28th & 29th June 2018.

Dr. R. Boominathan


Dr. P.Sami

Dr. V. Muthuraj

Dr. S. Karuthapandian



V. H. N. Senthikumara Nadar College, (Autonomous)
(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC)
Virudhunagar - 626001
Tamilnadu, India
www.vhnsnc.edu.in

Title of the Book	:	Recent Advances in Materials for Energy and Environmental Remediation (RAMER)
Editors	:	Dr.R.Boominathan Dr.P.Sami Dr.V.Muthuraj Dr.S.Karuthapandian
First impression	:	JUNE, 2018
Pages	:	90
ISBN& Code	:	
Print Price	:	₹ 150/-
College Website	:	www.vhnsnc.edu.in
College E-mail	:	support@vhnsnc.edu.in

Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' SenthikumaraNadar College (Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University), (accredited with 'A' Grade by NAAC) College road, Virudhunagar 626001.Tamilnadu, India.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopy, recording, or otherwise, without the prior permission of copyright owner. Application of such permission should be addressed to publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

S.No	Title and Authors	Paper ID
9	Selective, effective, and reusable g-C ₃ N ₄ anchored viharacterant viharacterizat in C-C bond formations <i>Murugan Arumachandapani, Selvaraj Mohana Roopan</i>	OP-1
10	Montmorillonite KSF Clay as catalyst towards the synthesis of dihydrobenzophenanthrolines <i>Duraijandi DeviPriya, Selvaraj Mohana Roopan</i>	OP-2
11	Morphological Characterisation of Honeyed Copper Nanoparticles and their biological applications <i>Dr. Jessica Fernando*, Anushiya K, Arivanatchi, K, and Esakkisamudari, M</i>	OP-3
12	Molecular modelling, molecular mechanics and antioxidant studies of transition metal complexes of curcumin Schiff base <i>JeyaramanPerkodi and Natarajan Raman</i>	OP-4
13	Synthesis and Spectral Studies of Conducting Polyaniline-Alumina Nanocomposite <i>P.Rajakant, C.Vedhi</i>	OP-5
14	Synthesis and Characterisation Nano CuO Flowers <i>N. Uma Sangeet</i>	OP-6
15	CuWO ₄ @ PANI nanocomposite based electrochemical sensor for the detection of Quercetin in some natural Samples <i>Sathish Kumar Ponnalah and PrakashPeriakaruppan</i>	OP-7
16	Novel 2D Flower-like Praseodymium Molybdate Decorated Reduced Graphene Oxide An Efficient and Selective Electrocatalyst for the Detection of Acetylcholinesterase Inhibitor Methyl Parathion <i>J. Vinod Kumar, R. Boominathan, V. Muthuraaj</i>	OP-8
17	DNA/BSA binding, Molecular docking and Antibacterial activity studies of Copper(II) complexes involving ONO donor viharacter Schiff base ligands <i>Willisingham Anbu Durai and Andy Rama</i>	OP-9
18	Facile and fabrication of a novel metal-free g-C ₃ N ₄ /SiO ₂ heterojunction: A challenging Sustainable photocatalyst for the antibiotic drug degradation of ciprofloxacin. <i>K. Prakash, M. Gayathri, M. Santhameenakshi, S. Karuthapandian</i>	OP-10
19	Preparation and Characterization of Nanocrystalline SiO ₂ -TiO ₂ thin films prepared by sol-gel dip coating method <i>M.Sankaravari, K.Senthambirani, S.Tharani, S.Yamuna and K. Neelvasagam</i>	OP-11
20	Synthesis and Characterization of undoped and Ni doped TiO ₂ nanoparticles by Sol-gel method <i>R. Vidhya, P.Ananthi, N.Saranya and K. Neelvasagam</i>	OP-12
21	Effect of additives on morphological changes in ZnO nanomaterials <i>C. Abinayam and J. Mayandi</i>	PP-1

49	Antitubercular activity of Essential Oil based Nanoemulsion Formulation against three major vector mosquitoes <i>M. Kumar, P. Manojkumar and K. Maragan</i>	PP-29	52
50	Sustainable method for the preparation of metal oxide as photocatalyst <i>G. Madhavan</i>	PP-30	53
51	Eco-friendly synthesis of granular like ZnO nanoparticles and their spectral characterization <i>S. Marikkani, R. Sominathan, F. Muthuraj</i>	PP-31	54
52	Effect of number of coatings on the structural and surface properties of the TiO ₂ thin films prepared by spray pyrolysis technique <i>A. Manikandan, A. Srinivas, N. Prithivikumar</i>	PP-32	55
53	Characterization and antimicrobial studies of heterocyclic thiazine base metal complexes <i>D. Mohanambal, Arul Antony</i>	PP-33	56
54	A green way synthesis of Silver nanoparticles using <i>Caralluma antalanifera</i> , characterization and its pharmacological applications <i>Murugesan/Murugesan and N. Maniappan</i>	PP-34	57
55	Green Synthesis And Characterization Of Zinc Oxide Nanoparticles Using <i>Albizia Barbudensis</i> Miller (Albiz Vera) <i>M. NarmathaSudhan, M. Kannan and L. Jayaprada</i>	PP-35	58
56	Synthesis, characterization, and pharmacological activities of metal complexes of creatinineshazine bases <i>A. Nibarth/Narjolen and M. Umadevi</i>	PP-36	59
57	Structural, optical, morphological and photoluminescence properties of Cu doped SnO ₂ thin films by nehalized spray pyrolysis technique <i>S. Palanisamy, L. Anand, P. S. Sarthesh Kumar</i>	PP-37	60
58	An eco-friendly synthesis, spectral characterization and pharmacological activities of Cr (III) complex with 2,4-thioxanthinedione and uracilyctanone ligands <i>L. Palanisamy, S. Balasubramanian, R. Govindaraj, T. Ramachandramoorthy</i>	PP-38	61
59	Green synthesis of polyvinylpyrrolidone mediated silver nano particles and its antimicrobial activities <i>M. Paramanathan, A. Murugesan</i>	PP-39	62
60	Microbial Reduction And FTIR Analysis Of Heavy Metal Chromium (Cr) <i>A. Selva Raja Pushpa, S. Akhavan, M. Kannan, T. Rajesh</i>	PP-40	63
61	Synthesis and photocatalytic behavior of zinc oxide nanoparticles using low temperature sol-gel solution co-oxidation technique <i>N. Rameshbabu, M. Akhavan, D. Manikandan</i>	PP-41	64
62	Exploration on DNA binding ability of betulinic acid ligand metal complexes: Synthesis and characterization <i>V. Anand Kumar, R. Anandaraman and R. Paulandharan</i>	PP-42	65

23	1D MnWO ₄ nanorods synthesized on 2D g-C ₃ N ₄ nanosheets for enhanced photocatalytic degradation of ofloxacin under visible light irradiation <i>S. Lakshmi Prabhavathi, K. Senthil Kumar, R. Ravichandran, V. Anbaraj</i>	PP-2	25
23	Brown synthesis of Tungsten trioxide Nanorods by using Praseodymium <i>E. Jayabharathi and G. Anil Kumar</i>	PP-3	26
24	Template-free hydrothermal synthesis of Mn ₂ O ₃ and its superior catalytic reduction of 4-Nitrophenol <i>S. Karthi, V. Selvam</i>	PP-4	27
25	Biosynthesis of silver nanoflower from <i>Pectinonum pterocarpum</i> flowers extract <i>Karappiah Mathu</i>	PP-5	28
26	Removal of chromian from aqueous solution by functionalized liquid cross linked chitosan <i>Arunima Yagun, Mariappan Rajan</i>	PP-6	29
27	Adsorption studies on inorganic removal using Milletiapinnata <i>K. Saranya and A. Maragasan</i>	PP-7	30
28	Chemoselective Solid-state Synthesis of (Z)-4-(4-chlorophenoxy)-1,5-diphenyl-5-(2-phenylhydrazono)-3-p-tolylpiperidin-1-one <i>A. Chinnaras, V. Senthil Kumar, T. Sureshkumar, G. Ravindran</i>	PP-8	31
29	Phytochemical investigation of a new Flavonoid compounds in Six and Seven fractions and their Antibacterial Study <i>Veluchamy Vijayakannan and Anjali Ramu</i>	PP-9	32
30	Catalyst selective Solid-state Synthesis of organic compounds <i>V. Senthil Kumar, A. Chinnaras, T. Sureshkumar, G. Ravindran</i>	PP-10	33
31	Synthesis, characterization, antioxidant and dna binding studies of viharic base ligand stabilized copper nano particles <i>Anitha Jose, P. Mathuraj, J. Sankaraganesk, M. Dharmaraj, J. J.</i>	PP-11	34
32	Characterizations and Optimization Study on Influence of Different Parameters on Silver Nanoparticle from <i>Arceuthobium</i> Seed Extract <i>B. Akilandeswari and Karappiah Mathu</i>	PP-12	35
33	Correlation of Fluoride with Ca ²⁺ , Mg ²⁺ , Na ⁺ , K ⁺ and PO ₄ ³⁻ in ground and surface water samples in some of the villages of Agastees-waramitaluk, k.k. district, k. india <i>Anbave D, Kumarasan S and Anitha Margaret R.</i>	PP-13	36
34	Influence of Fluorine Doped CaO Thin Films by an Simplified Spray Pyrolysis Technique using Neulizer <i>M. Anitha, N. Anitha, L. Anilraj</i>	PP-14	37
35	Inclusion complexation of Cefotaxime sodium salt with β -cyclodextrin and 2-hydroxypropyl β -cyclodextrin <i>A. Anany Mathu Prabhu, M. Vallabhapuram, M.A.J. Theofek and S. Sudhakar</i>	PP-15	38

OP No. 16

Biocontrol Effect and Shelf Life Determination of Liquid Rhizobial Bioinoculants

V. Nithyakalyani¹, Dr. M. Kannan²

¹Department of Microbiology, Research & Development Centre, Bharathiar University, Coimbatore, Tamil Nadu, ²Department of Microbiology, Dr. MGR Jaisel College of Arts and Science for Women, Chennai, Tamil Nadu

²Department of Microbiology, V. H. N. S. N. College, Viradhunagar, Tamil Nadu, India.

ABSTRACT:

Rhizobia, a unique class of prokaryotes improve growth and yield of legumes by developing a symbiotic relationship. This interaction reduces the need of nitrogenous fertilizers and the growth of leguminous crop. Identification of rhizobial strains with stress tolerance and added characteristic features would help the end-user obtain the desired beneficial effects and improve the crop yield. In this study, native *Rhizobium* strains of *Arachis hypogaea* were assessed for antagonistic activity against fungal pathogens, shelf life studies of liquid formulations using biopolymers and pot trials along with control were performed. *Rhizobium* inhibited the growth of common pathogenic fungi which infects and reduces yield of groundnut plants. The isolates were characterized for its physiological stability on different polymers.

The isolated strains showed higher viability throughout the shelf life period in liquid formulations of polymers such as Carboxy Methyl Cellulose (CMC), Poly Ethylene Glycol (PEG), Polyvinyl Pyrrolidone (PVP) and Sodium Alginate (SA) at various concentrations during the study period. Groundnut seeds treated with liquid bioinoculants exhibited significant influence on the physical parameters of plants as compared with control in experiment trials. The analysis of evaluated parameters of groundnut plant was influenced upon seed inoculation of isolated rhizobial strains which evidently supports the relevance of growth promotive effects of *Rhizobium* native strains. Therefore, such a superior rhizobacterial strain for rhizosphere competence and survival which develops plant growth mechanisms of promotion stimulating the yield is the current state-of-the-art technique to enhance the field level successes.

Keyword: rhizobia, polymers, bioinoculants, *Arachis hypogaea*

Corresponding author: E-mail Id : niti_kalki@yahoo.co.in

Sl. No.	Abstract Title	Author(s)	Page No.
	Zn(II) complexes with monodentate benzylideneamine	<i>M. Samuel and N. Ramini</i>	
64	Bio-genic green synthesis of iron oxide nanoparticle using Abrus precatorius seed extracts solution	<i>M. Sankaravaram and C. Anuthu</i>	PP-44
65	Removal of pesticides from the environment using binary nanocomposites NiTiO ₂ act as a photocatalyst.	<i>M. Sankaravaram, K. Prakash, M. Gayathri, R. Boominathan, S. Karuthapandian</i>	PP-45
66	NTP catalytic reactor for a risk-free environment for removal of NOx and VOCs	<i>K. Senthil Kumar, L. Sivachandran</i>	PP-46
67	Novel Synthesis of Ag ₂ V ₂ O ₇ PANI Nanotube for Highly Sensitive and Selective Electrochemical Sensing of Uric Acid in Real Samples	<i>K. Saravanan, R. Boominathan, V. Muthuraj</i>	PP-47
68	Eco-friendly Synthesis Silver Nanoparticles using Cassia occidentalis flower extract and their in vitro evaluation of pharmacological Activities	<i>N. Manivappan, T.K. Saravanan and A. Malathi</i>	PP-48
69	Preparation and Characterization of Boron Nitride Reinforced Epoxy Nanocomposites for Mechanical Applications	<i>G. Navaneetha Krishnan, T. Karthikeyan, V. Selvam</i>	PP-49
70	Facile synthesis of CuSe nanoparticles for the superior photocatalytic degradation of diclofenac sodium drug	<i>P. Senthil Kumar, S. MohanaRoopan</i>	PP-50
71	Removal of Crystal Violet Dye Using Immobilized Yeast and Bacillus Cells	<i>K. ShahulHameed, G. Jesline Mary and S. Liby</i>	PP-51
72	Phytochemical analysis, antioxidant assay, synthesis of silver nanoparticles and their antibacterial activities from the leaf extract of phyllanthus emblica and rhizome extract of curcuma zedoaria	<i>Thangam @ Angayarkanni R</i>	PP-52
73	Photocatalytic Efficiency of Sr, N-codoped TiO ₂ over Reactive Black 5 under UV-Visible light irradiation	<i>M. Sivakumar, D. Sakthi, S. Sivakumar, Ravithankar</i>	PP-53
74	Application of groundnut shell carbon in the removal of fuchsin	<i>S. Sivakumar, G. Arivulagan, S. Abirami, P. Kokilavani and S. Gayathri</i>	PP-54
75	Synthesis, spectral characterization and antimicrobial activity of of transition metals using (E)-2-ethyl-2-(1,5-dimethyl-3-oxo-2-phenylpyrrolidin-4-ylimino-4-(furan-2-yl)-hexahydro-6-methylpyrimidin-5-carboxylate	<i>G. Srividya</i>	PP-55



OP-8

Novel 3D Flower-like Praseodymium Molybdate Decorated Reduced Graphene Oxide: An Efficient and Selective Electrocatalyst for the Detection of Acetylcholinesterase Inhibitor Methyl Parathion

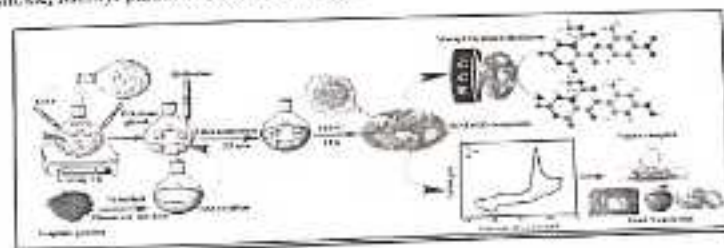
J. Vinoth Kumar^a, R. Bouminathan^a, V. Muthuraaj^{a*}

^aDepartment of Chemistry, VHNSN College,
Virudhunagar 626001, Tamilnadu, India

Abstract

The development of highly selective and sensitive electrochemical sensor for minuscule level finding of poisonous organophosphorus pesticides (OPP) in food and aquatic system has turned a hottest issue to protect living things and ecosystem. For that reason, we developed a novel electrochemical sensor for the trace level detection of hazardous OPP methyl parathion (MP) using 3D flower-like praseodymium molybdate (Pr₃Mo₄O₁₃: PrM) decorated reduced graphene oxide (rGO) composite (PrM/rGO) modified glassy carbon electrode (GCE). The PrM/rGO composite were fabricated via simple hydrothermal process followed by sonication and the successful decoration of PrM on the surface of rGO sheets were unambiguously observed by SEM, EDX, elemental mapping and XPS techniques. Interestingly, the voltammetric results illustrated that the PrM/rGO composite exhibited an excellent electrocatalytic activity in terms of higher cathodic peak current and lower peak potential when compared with other modified electrodes. Furthermore, the PrM/rGO/GCE displayed wide linear response ranges (0.02-1.55; 1.55 - 114 μM), good sensitivity (166 μA/(M⁻¹cm⁻²)), lower detection limit (0.1 nM) and excellent selectivity for the MP sensing. Besides, the composite material was successfully applied to the real sample analysis in various water and vegetables/fruit (spiked MP) samples for the determination of MP and the obtained recoveries are quite satisfactory.

Keywords: Three-dimensional, Praseodymium molybdate, Reduced graphene oxide, Pesticide, Methyl parathion, Electrocatalysis.





1D MnWO_4 nanorods anchored on 2D $\text{g-C}_3\text{N}_4$ nanosheets for enhanced photocatalytic degradation of ofloxacin under visible light irradiation

S. Lakshmi Prabavathi¹, K. Saravanasudhan^{1,2}, R. Braaminathan², V. Muthuraj^{1*}

¹Department of Chemistry, V.H.N.S.N College (Autonomous), Virudhunagar- 625 001

²Department of Chemistry, Sri Kalivayal College (Autonomous), Sivakasi - 626 100

E-Mail: muthuraj75@gmail.com, muthuraj.v@vhsnc.edu.in; Tel: +91 99400 63228

Abstract

The MnWO_4 nanorods doped with sheet like $\text{g-C}_3\text{N}_4$ were fabricated by simple hydrothermal method followed by ultrasonicated method with improved photocatalytic activity and high stability. The synthesized $\text{MnWO}_4/\text{g-C}_3\text{N}_4$ nanocomposite expressed a superb photocatalytic activity for ofloxacin degradation under visible light irradiation than did individual photocatalyst. The photocatalytic process was affecting by some parameters such as type of catalyst, catalyst dosage, drug concentration and some inorganic anions (Cl^- , CO_3^{2-} and SO_4^{2-}). Langmuir-Hinshelwood kinetic method indicated that the photodegradation of ofloxacin process was followed pseudo first order kinetics. The $\text{MnWO}_4/\text{g-C}_3\text{N}_4$ nanocomposite rate constant value is 1.4 times and 1.8 times higher than that of pure $\text{g-C}_3\text{N}_4$ and MnWO_4 . Appropriately, among the inorganic anions, SO_4^{2-} ions and CO_3^{2-} ions were decelerate the ofloxacin degradation, while Cl^- ions accelerated the degradation process. Meanwhile, the photocatalytic ofloxacin degradation possible mechanisms have been proposed. The performance of photocatalytic activity was enhanced may be ascribed to the high surface area of the catalyst and inhibit the fast recombination of photo-generated e^-/h^+ pairs.

Key words: $\text{MnWO}_4/\text{g-C}_3\text{N}_4$, Ofloxacin, visible light, kinetics.



ECO-FRIENDLY SYNTHESIS OF GRANULAR LIKE YVO_4 NANOMATERIALS AND THEIR SPECTRAL CHARACTERIZATION

S. Marikkani^{1,2}, R. Boominathan¹, V. Muthuraj^{1*}

¹Department of Chemistry, V.H.N.S.N College (Autonomous), Vaidhyanagar - 626 008

²Department of Chemistry, Sri Kaliswari College (Autonomous), Sivakasi - 626 100

*Corresponding author: Dr. V. Muthuraj

E-Mail: muthuraj75@gmail.com; muthuraj.v@vhnsc.edu.in; Tel: + 91 99400 60238

Abstract

In this present study, we developed a novel Granular-like YVO_4 nanomaterial prepared by hydrothermal process. The tetragonal crystal structures of the YVO_4 nanomaterial were confirmed by XRD analysis. The crystal average size was confirmed by Debye-Scherrer's equation using X-ray diffraction XRD analysis. The surface morphology analysis of YVO_4 shows the Granular-like structure which was confirmed by Scanning Electron Microscopy (SEM). The Granular-like structure of YVO_4 was further analyzed by Transmission electron microscopy (TEM) microscopic analysis. The highly crystalline nature and crystal arrangements of the YVO_4 were confirmed by TEM analysis. The quantitative results of EDAX and the variation of stretching in the FTIR vibration bands are presented as resolute evidences for the above observations. The optical properties and bandgap structures were studied by using UV-visible diffuse reflectance spectroscopy (UV-DRS). From the UV-DRS analysis, a characteristic Surface Plasmon resonance absorption bands were observed in the range of 330-450 nm.

Key Words: Granular-like YVO_4 nanomaterial, XRD, SEM, EDAX and UV



PP-47

Novel Synthesis of $Ag_{1.2}V_3O_9$ /PANI Nanorods for Highly Sensitive and Selective Electrochemical Sensing of Uric Acid in Real Samples

K. Saravanakumar^{1,2}, R. Boominathan¹, V. Muthuraj^{1*}

¹Department of Chemistry, V.H.N.S.N College (Autonomous), Virudhunagar - 626 002

²Department of Chemistry, Sri Kaliswari College (Autonomous), Sivakasi - 626 130

E-Mail: muthuraj75@gmail.com; Tel: +91 99409 65228

Abstract

This paper describes a highly sensitive and selective electrochemical sensing of uric acid (UA) using $Ag_{1.2}V_3O_9$ /PANI nanorods modified electrode. The $Ag_{1.2}V_3O_9$ /PANI nanorods were synthesized by oxidative polymerization method. The synthesized $Ag_{1.2}V_3O_9$ /PANI nanorods were characterized by various instrumental techniques such as UV-DRS, FT-IR, XRD, SEM, HR-TEM and EDX analysis. Under the optimized conditions, the $Ag_{1.2}V_3O_9$ /PANI nanorods modified electrode shows a higher electrocatalytic activity towards oxidation of UA. A very good selectivity is able to be achieved by as-synthesized $Ag_{1.2}V_3O_9$ /PANI nanorods toward the determination of 0.1 μ M UA in the presence of 10 fold higher concentrations of common interferents. The UA sensor exhibits a wide detection range from 0.1–10 μ M and the detection limit is found to be 0.0016 μ M (5 σ N = 3). The proposed method has potential application for ultra-low detection of UA in various real samples for less than the safety limit pre-scribed in India, Food & Drug Administration, Europe Union and China.

Keywords: Synthesis, Nanorods, Electrocatalytic activity, Uric acid, Real samples



PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON
**RECENT ADVANCES IN MATERIALS FOR
ENERGY AND ENVIRONMENTAL REMEDIATION
(RAMEER – 2018)**

PG Chemistry Golden Jubilee Celebrations
28th & 29th June 2018.

Dr. R. Boominathan
Dr. P.Sami
Dr. V. Muthuraj
Dr. S. Karuthapandian



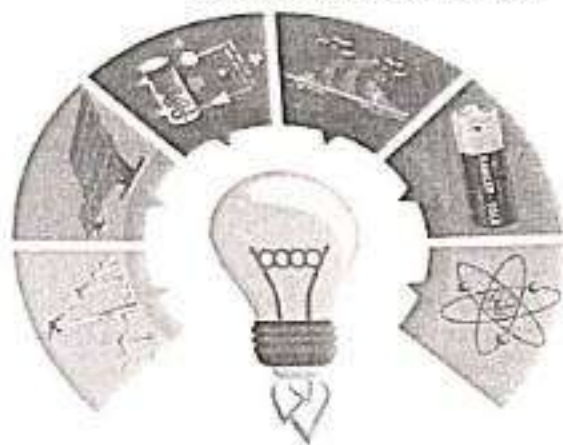
V. H. N. Senthikumara Nadar College, (Autonomous)
(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC)
Virudhunagar – 626002
Tamilnadu, India
www.vhnsnc.edu.in



**PROCEEDINGS OF THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON
RECENT ADVANCES IN MATERIALS FOR
ENERGY AND ENVIRONMENTAL REMEDIATION
(RAMEER – 2018)**

**PG Chemistry Golden Jubilee Celebrations
28th & 29th June 2018.**

**Dr. R. Boominathan
Dr. P.Sami
Dr. V. Muthuraj
Dr. S. Karuthapandian**



**V. H. N. Senthikumara Nadar College, (Autonomous)
(Reaccredited with 'A' Grade by NAAC)
Virudhunagar - 626001
Tamilnadu, India
www.vhnsnc.edu.in**

Title of the Book : Recent Advances in Materials for Energy and Environmental Remediation (RAMEEP - 2018)

Editors : Dr. R. Boominathan
Dr. P. Sami
Dr. V. Muthuraj
Dr. S. Karuthapandian

First impression : JUNE, 2018

Pages : 90

ISBN & Code :



₹ 150/-

Printed at : Penguin printer

College Website : www.vhnsnc.edu.in

College E-mail : support@vhnsnc.edu.in

Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' SenthikumaraNadar College
Autonomous Institution Affiliated to Madurai Kamaraj University),
(accredited with 'A' Grade by NAAC) College road, Virudhunagar,
626001, Tamilnadu, India.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopy, recording, or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application of such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

S.No	Title and Authors	Page No
9	Selective, effective, and reusable g-C ₃ N ₄ anchored vitriacetone villanometerize in C-C bond formations <i>Arunagan Aravindchandran, Selvaraj Mohana Roopan</i>	OP-1
10	Montmorillonite K51 Clay as catalyst towards the synthesis of dihydrobenzopyran derivatives <i>Duraiwandhi Devaraj, Selvaraj Mohana Roopan</i>	OP-2
11	Morphological Characterisation of Heteroepitaxial Copper Nanoparticles and their biological applications <i>Dr. Jessica Fernando*, Anushya K, Arivyanathi, K, and EsvakiSardar, M</i>	OP-3
12	Molecular modelling, molecular mechanics and oxidation states of transition metal complexes of curcumin Schiff base <i>JeyaramanPerkudi and Navasigan Ramani</i>	OP-4
13	Synthesis and Spectral Studies of Conducting Polyaniline- Alumina Nanocomposite <i>P.Rajokani, C.Peddi</i>	OP-5
14	Synthesis and Characterisation NiCo CuO Flowers- <i>N. Uma Sengari</i>	OP-6
15	CuWO ₄ /PANI nanocomposite based electrochemical sensor for the detection of Quercetin in some natural Samples <i>Sathish Kumar Ponniah and PrakashPeriakaruppan</i>	OP-7
16	Novel 3D Flower-like Praseodymium Molybdate Decoated Reduced Graphene Oxide: An Efficient and Selective Electrocatalyst for the Detection of Acetylcholinesterase inhibitor Methyl Parathion <i>J. Vinith Kumar, E. Rameshathan, V. Muthuraj</i>	OP-8
17	DNA/RSA binding, Molecular docking and Antibacterial activity studies of Copper(II) complexes involving DNA donor villanometer Schiff base ligands <i>Willsingh Anba Durai and Andy Ramesh</i>	OP-9
18	Facile and fabrication of a novel metal-free g- C ₃ N ₄ /SiO ₂ heterojunction: A challenging Sustainable photocatalyst for the antibiotic drug degradation of ciprofloxacin <i>K. Prakash, M. Gayathri, M. Senthilambal, S. Karthikeyan</i>	OP-10
19	Preparation and Characterization of Nanocrystalline SiO ₂ -TiO ₂ thin films prepared by sol-gel dip coating method <i>M.Sankaravari, K.Senthilambal, S.Tharani, S. Yamuna and E. Neevasugan</i>	OP-11
20	Synthesis and Characterization of undoped and Ni doped TiO ₂ nanoparticles by Sol-gel method <i>R. Vignya, P.Ananthi, N.Saranya and E. Neevasugan</i>	OP-12
21	Effect of additives on morphological changes in ZrO ₂ nanoparticles <i>C. Akhayanand J. Mayandi</i>	PP-1

63	Synthesis, characterization and biological activities of Cu(II) and Zn(II) complexes with benzothiazol-2-yl-4-methylbenzylideneacetone <i>M. Samuel and N. Raman</i>	PP-43
64	Biogenic green synthesis of iron oxide nanoparticle using <i>Abrus precatorius</i> seed extracts solution <i>M. Santhoshkumar and C. Aravitha</i>	PP-44
65	Removal of pesticides from the environment using binary nanocomposites. NdTiO_3 act as a photocatalyst. <i>M. Santhoshkumar, K. Prakash, M. Gayathri, R. Bhanuatharan, S. Kottachandran</i>	PP-45
66	NTP catalytic reactor for a risk-free environment for removal of NOx and VOCs <i>K. Santhosh, L. Sruthakanyan</i>	PP-46
67	Novel Synthesis of $\text{Ag}_2\text{V}_2\text{O}_7/\text{PANI}$ Nanorods for Highly Sensitive and Selective Electrochemical Sensing of Uric Acid in Real Samples <i>K. Saravanantham, R. Sominathan, V. Muthuraj</i>	PP-47
68	Env-Friendly Synthesis Silver Nanoparticles using <i>Cuscuta occidentalis</i> flower extract and their in vitro evaluation of pharmacological Activities <i>N. Manirajappan, T.K. Saravanan and A. Malathi</i>	PP-48
69	Preparation and Characterization of Boron Nitride Reinforced Epoxy Nanocomposites for Mechanical Applications <i>G. Narayana Krishna, T. Karthikeyan, V. Selvam</i>	PP-49
70	Facile synthesis of CuSe nanoparticles for the superior photocatalytic degradation of diclofenac sodium drug <i>P. Senthil Kumar, S. Mahalingam</i>	PP-50
71	Removal of Crystal Violet Dye Using Immobilized Yeast and <i>Bacillus</i> Cells <i>K. ShobanFauzan, G. Jesline Mary and S. Lily</i>	PP-51
72	Phytochemical analysis, antioxidant assay, synthesis of silver nanoparticles and their antibacterial activities from the leaf extract of <i>phyllanthus niruri</i> and rhizome extract of <i>curcuma zolaria</i> <i>Thangam @ Angayarkanni R</i>	PP-52
73	Photocatalytic Efficiency of Sr, N-codoped TiO_2 over Reactive Black 5 under UV-Visible light irradiation <i>M. Sruthikumar, D. Sakthi, S. Sivakumar, Ravishankar</i>	PP-53
74	Application of groundnut shell carbon in the repair of fuchsin <i>S. Sivakumar, G. Arivalagan, S. Abirami, P. Kokilavani and S. Gayathri</i>	PP-54
75	Synthesis, spectral characterization and antimicrobial activity of	PP-55

49	Additional activity of Essential Oil based Nanomedicine Formulation against drug resistant mosquitoes <i>M. Kumar, P. Himansu and K. Maragon</i>	PP-29	52
50	Sustainable method for the preparation of metal oxide as photocatalyst <i>G. Madhanatha</i>	PP-30	53
51	Eco-friendly synthesis of granular like YVO ₄ nanomaterials and their spectral characterization <i>S. Marikkani, R. Kesavatharan, V. Mohanraj</i>	PP-31	54
52	Effect of number of coatings on the structural and surface properties of the TiO ₂ thinfilms prepared by spray pyrolysis technique <i>A. Mathiyaraj, J. Saranya, N. Prabhakararam</i>	PP-32	55
53	Characterization and antimicrobial studies of heterocyclic thiazoleborate base metal complexes <i>D. Mohanraj, Anil Antony</i>	PP-33	56
54	A green way genesis of Silver nanoparticles using Citrullus seedextract, characterization and its pharmacological applications <i>Maruganandi Maragon and N. Manjappa</i>	PP-34	57
55	Green Synthesis And Characterization Of Zinc Oxide Nanoparticles Using Aloe Barbadensis Miller (Aloe Vera) <i>M. NarasimhaSivakumari, M. Kumar and L. Jayaraj</i>	PP-35	58
56	Synthesis, characterization, and pharmacological activities of metal complexes of creatininethiazole bases <i>A. NibharNarjane and M. Umesh</i>	PP-36	59
57	Structural, optical, morphological and photoluminescence properties of Co dopedSnO ₂ thin films by sol-gel spray pyrolysis technique <i>S. Palanisamy, L. Anilraj, P. S. Suresh Kumar</i>	PP-37	60
58	An eco-friendly synthesis, spectral characterization and pharmacological activities of Co (II) complex with 2,4-thiozolidinedione and acetylacetone ligands <i>L. Palanisvelan, S. Balasubramanian, R. Govindharaju, T. Ramachandranarthy</i>	PP-38	61
59	Green synthesis of piperonylbutoxide mediated silver nano particles and its antimicrobial activities <i>M. Paravannathan, A. Maragon</i>	PP-39	62
60	Microbial Reduction And FIR Analysis Of Heavy Metal Chromium (Cr) <i>A. Selva Raja Pratheep, S. Abirami, M. Kumar, G. Ramesh</i>	PP-40	63
61	Synthesis and photoanalytic behavior of cerium oxide nanoparticles using low temperature sol-gel solution combustion technique <i>N. Ramajayanthi, M. Akar, D. Mohanraj</i>	PP-41	64
62	Exploration on DNA binding ability of heteroleptic ligand metal complexes: Synthesis and characterization <i>V. Anandh Kumar, R. Anandharaj and R. Panjandyan</i>	PP-42	65

25	1D NiWO ₄ nanorods prepared in 2D p-Cyrtospora for enhanced photo-catalytic degradation of effluent under visible light irradiation <i>S. Lakshmi Prabhavathi, K. Saravanantham, R. Rameshbabu, V. Mathan</i>	PP-2	25
23	Green synthesis of Tungsten trioxide Nanorods by using Prasin Yeast <i>E. Jayaraman and G. Jeyarajaseelan</i>	PP-3	26
24	Template-free hydrothermal synthesis of MoS ₂ and its superior catalytic reduction of 4-Nitrophenol <i>S. Karthika, P. Selvam</i>	PP-4	27
25	Biosynthesis of zinc-microspheres from <i>Psathyrostris intercarpum</i> flowers extract <i>Karayyalath Mathu</i>	PP-5	28
26	Removal of chromium from aqueous solution by functionalized liquid cross linked vitreous oxide <i>A. Anusavathi, M. Marudhanayagam</i>	PP-6	29
27	Adsorption studies on inorganic removal using Methylene Blue <i>K. Saranya and A. Manojkumar</i>	PP-7	30
28	Chemoselective S-Hg(II) state synthesis of (2,4,4'-chlorophenyl)-1,5-dimethyl-5-(2-phenylhydrazono)-3-pyridylpropan-1-one <i>A. Chinnaiyan, P. Srinivasan, T. Sathya, G. Rajasekar</i>	PP-8	31
29	Physicochemical investigation of a new Flavonoid compounds in Six and Seven fractions and their Anticancer Study <i>P. Velmurugan, P. Sathya, and Anand Kumar</i>	PP-9	32
30	Catalyst selective Solid-state Synthesis of organic compounds <i>J. Srinivasan, A. Chinnaiyan, T. Sathya, G. Rajasekar</i>	PP-10	33
31	Synthesis, characterization, antioxidant and free radical scavenging studies of vitreous base ligand substituted copper(II) particles <i>A. Anusavathi, P. Mathan, J. Sankaranarayanan, M. Dharmaraj</i>	PP-11	34
32	Characterization and Optimization Study on Influence of Different Parameters on Silver Nanoparticle from <i>Acacia catechu</i> Seed Extract <i>R. Anandkumar and Karayyalath Mathu</i>	PP-12	35
33	Correlation of Fluoride with Cu ²⁺ , Mg ²⁺ , Na ⁺ , K ⁺ and PO ₄ ³⁻ in ground water surface water samples in some of the villages of Agumbe Taluk, K. K. district, in India <i>Ashwini D. Kulkarni S and Jayshree Murgan P.</i>	PP-13	36
34	Influence of Fluorine Doped CdO Thin Films by an Simplified Spray Pyrolysis Technique using Nebulizer <i>M. Anitha, V. Anitha, L. Anand</i>	PP-14	37
35	Inclusion complexation of Celastrol with sodium salt with β -cyclodextrin and 2-hydroxypropyl β -cyclodextrin <i>A. Anand, Manjula, M. Vallabhan, M. A. J. Thangavel and S. Sathyanarayana</i>	PP-15	38



PP-31

ECO-FRIENDLY SYNTHESIS OF GRANULAR LIKE YVO_4 NANOMATERIALS AND THEIR SPECTRAL CHARACTERIZATION

S. Marikkani^{1,2}, B. Boominathan¹, V. Muthuraj^{1*}

¹Department of Chemistry, V.H.N.S.N College (Autonomous), Vairathur, Sivakasi - 626 110

²Department of Chemistry, Sri Kaliswari College (Autonomous), Sivakasi - 626 110

*Corresponding author: Dr. V. Muthuraj

E-Mail: muthuraj75@gmail.com, muthuraj.v@shmsc.edu.in, Tel: +91 99400 61218

Abstract

In this present study, we developed a novel Granular-like YVO_4 nanomaterial, prepared by hydrothermal process. The tetragonal crystal structures of the YVO_4 nanomaterial were confirmed by XRD analysis. The crystal average size was confirmed by Debye-Scherrer's equation using X-ray diffraction XRD analysis. The surface morphology analysis of YVO_4 shows the Granular-like structure which was confirmed by Scanning Electron Microscopy (SEM). The Granular-like structure of YVO_4 was further analyzed by Transmission electron microscopy (TEM) microscopic analysis. The highly crystalline nature and crystal arrangements of the YVO_4 were confirmed by TEM analysis. The quantitative results of EDAX and the variation of stretching in the FTIR vibration bands are presented as resolute evidences for the above observations. The optical properties and bandgap structures were studied by using UV-visible diffuse reflectance spectroscopy (UV-DRS). From the UV-DRS analysis, a characteristic Surface Plasmon resonance absorption band were observed in the range of 350-450 nm.

Key Words: Granular-like YVO_4 nanomaterial, XRD, SEM, EDAX and UV



1D MnWO_4 nanorods anchored on 2D $\text{g-C}_3\text{N}_4$ nanosheets for enhanced photocatalytic degradation of ofloxacin under visible light irradiation

S. Lakshmi Prabavathi¹, K. Saravanakumar^{1,2}, R. Roominathan¹, V. Muthuraj^{1*}

¹Department of Chemistry, V.H.N.S.N College (Autonomous), Tiruchirappalli - 626 002

²Department of Chemistry, Sri Kaliswari College (Autonomous), Sivakasi - 626 130

E-Mail: muthuraj75@gmail.com, muthuraj.v@vhsnc.edu.in, Tel. +91 99409 65228

Abstract

The MnWO_4 nanorods doped with sheet like $\text{g-C}_3\text{N}_4$ were fabricated by simple hydrothermal method followed by ultrasonicated method with improved photocatalytic activity and high stability. The synthesized $\text{MnWO}_4/\text{g-C}_3\text{N}_4$ nanocomposite expressed a superb photocatalytic activity for ofloxacin degradation under visible light irradiation than did individual photocatalyst. The photocatalytic process was affecting by some parameters such as type of catalyst, catalyst dosage, drug concentration and some inorganic anions (Cl^- , CO_3^{2-} and SO_4^{2-}). Langmuir-Hinshelwood kinetic method indicated that the photodegradation of ofloxacin process was followed pseudo first order kinetics. The $\text{MnWO}_4/\text{g-C}_3\text{N}_4$ nanocomposite rate constant value is 1.4 times and 1.8 times higher than that of pure $\text{g-C}_3\text{N}_4$ and MnWO_4 . Appropriately, among the inorganic anions, SO_4^{2-} ions and CO_3^{2-} ions were decelerate the ofloxacin degradation, while Cl^- ions accelerated the degradation process. Meanwhile, the photocatalytic ofloxacin degradation possible mechanisms have been proposed. The performance of photocatalytic activity was enhanced may be ascribed to the high surface area of the catalyst and inhibit the fast recombination of photogenerated e^-h^+ pairs.

Key words: $\text{MnWO}_4/\text{g-C}_3\text{N}_4$, Ofloxacin, visible light, kinetics.



OP-4

Novel 3D Flower-like Praseodymium Molybdate Decorated Reduced Graphene Oxide: An Efficient and Selective Electrocatalyst for the Detection of Acetylcholinesterase Inhibitor Methyl Parathion

J. Vinoth Kumar^a, R. Boominathan^a, V. Muthuraj^a

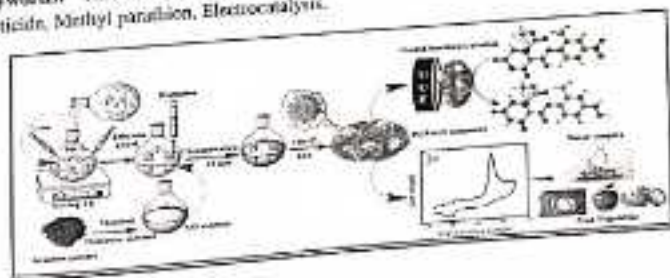
^aDepartment of Chemistry, VIT Vellore College,

Vitallum Nagar 626001, Tamilnadu, India

Abstract

The development of highly selective and sensitive electrochemical sensor for minuscule level finding of poisonous organophosphorus pesticides (OPP) in food and aquatic system has turned a hottest issue to protect living things and ecosystem. For that reason, we developed a novel electrochemical sensor for the trace level detection of hazardous OPP methyl parathion (MP) using 3D flower-like praseodymium molybdate ($\text{Pr}_2\text{MoO}_{12}$: PrM) decorated reduced graphene oxide (rGO) composite (P-MrGO) modified glassy carbon electrode (GCE). The P-MrGO composite were fabricated via simple hydrothermal process followed by sonication and the successful decoration of PrM on the surface of rGO sheets were unambiguously observed by SEM, EDX, elemental mapping and XPS techniques. Interestingly, the voltammetric results illustrated that the P-MrGO composite exhibited an excellent electrocatalytic activity in terms of higher cathodic peak current and lower peak potential when compared with other modified electrodes. Furthermore, the P-MrGO/GCE displayed wide linear response ranges (0.02-1.55; 1.55 - 114 μM), good sensitivity (166 $\mu\text{A}\mu\text{M}^{-1}\text{cm}^{-2}$), lower detection limit (0.4 nM) and excellent selectivity for the MP sensing. Besides, the composite material was successfully applied to the real sample analysis in various water and vegetables/fruit (spiked MP) samples for the determination of MP and the obtained recoveries are quite satisfactory.

Keywords: Three-dimensional, Praseodymium molybdate, Reduced graphene oxide, Pesticide, Methyl parathion, Electrocatalysis.



" Recent Trends in Applied Mathematics - 2018 "

Edited by

S. Rajeen Gandhi

S. Mahalakshmi

M. Aarwen Raj



Published by

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar Centre for Research and Development

Virudhunagar - 626 001

ISBN: 978-81-933-0000-1

Recent Trends In Applied Mathematics – 2018

Edited by
S.Rajeev Gandhi
S.Mahalakshmi
M.Naveen Raj



V.H.N SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE,
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR-626001, TAMILNADU, INDIA.

SEPTEMBER-2018

V.I.L.N SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE,(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR, September – 2018

First Edition: September, 2018.

Price : 200 INR.

Published by: VHN Senthikumara Nadar College (Autonomous)
Virudhunagar.

Website : www.vhnsnc.edu.in

E-mail : support@vhnsnc.edu.in

ISBN : 978-93-81723-91-3

Contents

S.No	Title	Page Nos
1	ANOTHER DECOMPOSITION OF $(1, 2)^*$ -CONTINUITY VIA $(1, 2)^*$ - $\mathcal{G}\mathcal{H}$ -CLOSED SETS S.Ganesan, R. Saravana Prabu and M. Meena	1-9
2	Exploration of the problems in Teaching and Learning process using Linguistic Induced Fuzzy Relational Maps. Nivetha Martin and P. Pandiammal	10-15
3	COMMON FIXED POINT THEOREM FOR COMPATIBLE MAPS OF TYPE (II) IN INTUITIONISTIC GENERALIZED FUZZY 2-METRIC SPACES M. Rajeswar and M. Jeyaraman	16-26
4	Types of Arcs in Intuitionistic Fuzzy Graph C. Y. Pratheepan and V. Sembakumar	27-35
5	LesFAIF Approach of ordering Teaching Methods P.Pandiammal and Nivetha Martin	36-41
6	SOME FIXED POINT THEOREMS IN GENERALIZED INTUITIONISTIC FUZZY METRIC SPACES AND ITS APPLICATIONS V. Vinetha and M. Jeyaraman and V. Pazhani	42-48
7	CRYPTOGRAPHY AND NETWORK SECURITY A.KARKI/VELRAJ and S. MAHALAKSHMI	49-61
8	STRUCTURES ON INTUITIONISTIC FUZZY T-IDEAL V.VANITHA and G.SUBBIAH	62-69
9	SOME FIXED POINT THEOREMS FOR OCCASIONALLY WEAKLY COMPATIBLE MAPPING IN INTUITIONISTIC GENERALIZED FUZZY 2- METRIC SPACES R.Paul Selvi and M. Jeyaraman	70-82
10	EDGE REGULAR AND TOTALLY EDGE REGULAR FUZZY GRAPH K.Sriram and M.Naveen Raj	83-89
11	Profit Maximization of Inventory Model with the enfoldment of Defect minimization costs Nivetha Martin and P. Pandiammal	90-95
12	DECOMPOSITIONS OF $(1, 2)^*$ - $\mathcal{G}\mathcal{H}$ -CONTINUITY IN TOPOLOGICAL SPACES S. Ganesan, R.Jeyasanthan and M. Kanimozhi	96-108
13	FIXED POINT THEOREMS IN GENERALIZED FUZZY CONE METRIC SPACES M. Jeyaraman and S. Sowdharajan	109-116
14	Proactive approach on Applications of Mathematics in Industries R.Kausalya, P.Deepta and P.Kayathri	117-121

EDGE REGULAR AND TOTALLY EDGE REGULAR FUZZY GRAPHS

K.Selvaraj¹ and M.Naveen Raj²

¹Department of Mathematics, V.S.V.N Polytechnic College, Visakhapatnam.

²Department of Mathematics(SF), V.H.M.S.N.C (Autonomous), Visakhapatnam.

ABSTRACT: In this paper, totally edge regular fuzzy graphs, partially edge regular fuzzy graphs and full edge regular fuzzy graphs are introduced. Edge regular fuzzy graphs and totally edge regular fuzzy graphs are compared through various examples and various properties between degree and edge degree are provided. A necessary and sufficient condition under which they are equivalent is provided. Some properties of edge regular fuzzy graphs are studied and they are compared for totally edge regular fuzzy graphs.

Keywords: Degree of a vertex, degree of an edge, edge regular fuzzy graph, totally edge regular fuzzy graph, total degree of an edge, totally edge regular fuzzy graph.

1. INTRODUCTION

In 1736, Euler first introduced the concept of graph theory. In the history of mathematics, the solution given by Euler of the well-known Königsberg bridge problem is considered to be the first theorem of graph theory. The graph theory is a very useful tool for solving combinatorial problems in different areas such as operations research, optimization, topology, geometry, number theory, and algebra and computer science. Fuzzy set theory, introduced by Zadeh in 1965 is a mathematical tool for handling uncertainties like vagueness, ambiguity and imprecision in linguistic variables. Research on theory of fuzzy sets has been witnessing an exponential growth both within mathematics and in its applications. Fuzzy set theory has emerged as a potential area of interdisciplinary research and fuzzy graph theory is of recent interest.

The first definition of fuzzy graphs was introduced by Haefliger in 1973, based on Zadeh's fuzzy relations in 1971. In 1975, Rosenfeld introduced the concept of fuzzy relations between fuzzy sets were also considered by Rosenfeld and he developed the structure of fuzzy graphs using fuzzy relations, obtaining analogs of several graph theoretical concepts. During the same time Yeh and Bang have also introduced various connectedness concepts in fuzzy graph. Now, fuzzy graphs have been witnessing a tremendous growth and finds applications in many branches of engineering and technology. A. Nagore-Gani and K. Radha introduced the concept of regular fuzzy graphs in 2008. K. Radha and N. Kumaravel introduced the concept of edge degree, total edge degree and discussed about the degree of an edge in some fuzzy graphs. In this paper we discuss edge regular fuzzy graphs and totally edge regular fuzzy graphs through various examples. We provide a necessary and sufficient condition under which they become equivalent. Also we study some properties of edge regular fuzzy graphs and totally edge regular fuzzy graphs.

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI
Dr. A. MOHINI
Dr. V. KATHIRAVAN



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Re-accredited with 'A' grade by NARC)
Virudhunagar - 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr.G.RAVI
Dr.A.MOHINI
Dr.V.KATHIRAVAN



VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU

Title of the book	:	Creative Minorities in History
Editors	:	Dr.G.Ravi Dr.A.Mohini Dr.V.Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadar Senthikumara Nadar (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the book. The publisher or editors does not bear any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are the responsibility of the authors.

- 12 Madurai Meenakshi Amman Kovil Temple Mandapam -
A Study
Dr. A. Baskaran 49
- 13 Problems of Women's Education
A. Chitra 54
- 14 The Historical accounts of the life of Social Refomer
Dr.S.Dharmambal
Dr.B.Chitra 57
- 15 Khan Abdul Gaffar Khan – The Majestic Man
G.Chandrasekaran 60
- 16 Role of Nadars versus The Despotism of Caste System in
South Indian Society
Dr.R.ChristalJeeva 66
- 17 Periyar and Social Reforms in Tamilnadu
S.Deepalakshmi
- 18 Bhoodan-Gramdan Movement
Dr.A.Devaraj
Dr.M.H.Ahamed Bilal Mahaboob
- 19 The British Bureaucratic measures against the
Satyagrahis of Tamilnadu 1930-32
Dr.D.Ebi James
- 20 Development of Educational System during the Kamaraj
Government in Tamilnadu – A Study
Dr.I.Elangovan
Dr.R.Revathi
- 21 Dr.B.R.Ambedkar – A Great Social Reformer
A. Gajendran

Madurai Meenakshi Amman Kovil Temple Mandapam - A Study

Dr. A. Haskaran

Assistant professor in History
VIINSN College (Autonomous), Virudhunagar.

The temple at Madurai has its own customs and connection which are different from those of others. For instance it is customary for worship first at the shrine of Meenakshi Amman before doing so at Lord Thokkanathar's shrine and devotees normally use the Amman sannidhi as entrance to the temple. Let us follow the usual route devotees around the temple, stopping now and then at the different landmark and taking in the varied visual splendours.

AshtaSakthiMandapam

The entrance to this mandapam is at street level. It is feet wide and 25 feet high and although there is no tower over this entrance it leads into an imposing hall 46 feet long 18 feet wide with a hemispherical ceiling. Over the entrance in the front may be found cultural presentations of MeenakshiKalyanam with figure of Vinayagar and Subramaniam on either side. The interior of the hall abounds in beautiful sculptured figures and paintings.

Over the pillars on the two sides may be found the sculptured figures of Yagnarupini, Shyamalni, Maheswari, Manonmani, Kumari, Roudri, Vaishnavi and Mahalakshmi from which the Hall derives its name of Ashta Shakthi Mandapam. At the ends are figures of Dwarabhalgis, VallabhaGanapathi and Shovnmukhar. Apart from these may be seen various figures and paintings depicting several incidents from the Thiruvilayadalpuranam including Meenakshi's birth, her coronation, her rule over the land, the battle with Siva Meenakshi, and other incidents. On the eastern end facing the Amman shrine, the figures of Meenakshi and four great saivite saints Appar, Sundarar, Sambundhar and Manickavasagar have been installed during the renovation.

The building of this beautiful Hall is attributed to the two wives of ThirumalaiNayakkar, RudrapathiAmmai and Tholiammai. The hall

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI

Dr. A. MOHINI

Dr. V. KATHIRAVAN



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Re-accredited with 'A' grade by MAWU)
Virudhunagar - 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

**Dr.G.RAVI
Dr.A.MOHINI
Dr.V.KATHIRAVAN**



**VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU**

Title of the book	:	Creative Minorities in History
Editors	:	Dr.G.Ravi Dr.A.Mohini Dr.V.Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar Coll (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication may reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in a form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the paper edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

22	Female Feticide and Infanticide in Tamil Nadu – A Study	M. Gejalakshmi	99
23	Role of Temple Women under the Cholas	K. Girija	105
24	Social Reformers in Civil Disobedience Movement – A Study	S. Insha Amir	113
25	Kumari Thanthai Marshal Nesamony – A Study	Dr. P. Jasmine Ida Smith	117
26	Press, People and Boycott: Reflections on the Simon Commission Report in the Madras Presidency, 1928 - 1930	Dr. R. Jaganath	124
27	Pandit Madan Mohan Malaviya	Dr. M. Jeenadas	135
28	Rajaji – A Creative Minority in the History of Tamilnadu	S. Jeyakumar	139
29	Glimpses of Harijan Sevak Sangh	Dr. M. Joseph Raj	148
30	Educational Reforms of Kamaraj rule in Tamilnadu	R. Kalpana Devi Priya V. Sathiya A. Subha	154
31	Vinoba Bhave's Bhoodan Movement (Land Donation Movement)	K. Kamala	163

Maheswari, S.R. Indian statutory Commission, Vol. 1, New Delhi, 1930, P.V.

Public, G.O. No. 166, Confdl., 23 February 1928.

Public, G.O.No.115, Confdl., 10th February 1928.

Sareja Sundarajani, March to Freedom in Madras Presidency,1917-1947, Madras. .

The Kadiarasa, 1928.

The Andhra Patrika, 1929.

The New India, 1928.

The Satyagrahi 1928.

The Sunday Times, 1929.

The Swadesamitran , 1929.

The Swarajya,

Pandit Madan Mohan Malaviya

Dr.M. Jeenadas

Assistant Professor, Department of History
VHNSN College (Autonomous), Virudhunagar

Introduction

Madan Mohan Malaviya (1861–1946) was an Indian educationist and politician notable for his role in the Indian independence movement. Malaviya is most remembered as the founder of Banaras Hindu University (BHU) at Varanasi .The largest residential university in Asia and one of the largest in the world, having over 35,000 students across arts, sciences, engineering, medical, agriculture, performing arts, law and technology.

Early life

Malaviya was born in Allahabad, on 25 December 1861, to Pandit Brij Nath and Moona Devi. His father was a learned man in Sanskrit scriptures, Bhagavat. Malaviya was a traditionally educated at two Sanskrit Pathshalas and later continued education at an English school. In 1884, he had graduated from the Calcutta University.

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI
Dr. A. MOHINI
Dr. V. KATHIRAVAN



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Re-accredited with 'A' grade by NAAC)
Virudhunagar - 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr.G.RAVI

Dr.A.MOHINI

Dr.V.KATHIRAVAN



**VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)**

**VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU**

Title of the book	:	Creative Minorities in History
Editors	:	Dr.G.Ravi Dr.A.Mohini Dr.V.Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadars Senthikumara Nadar (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the articles edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are unintentional.

- 22 Female Feticide and Infanticide in Tamil Nadu – A Study 99
M. Gejalakshmi
- 23 Role of Temple Women under the Cholas 105
K.Girija
- 24 Social Reformers in Civil Disobedience Movement – A Study 113
S.Insha Amir
- 25 KumariThanthai Marshal Nesamony – A Study 117
Dr.P.Jasmine Ida Smith
- 26 Press, People and Boycott: Reflections on the Simon Commission Report in the Madras Presidency, 1928 - 1930 124
Dr. R.Jaganath
- 27 PanditMadan Mohan Malaviya 135
Dr.M. Jeenadas
- 28 Rajaji – A Creative Minority in the History of Tamilnadu 139
S. Jeyakumar
- 29 Glimpses of HarijanSevakSangh 148
Dr. M. Joseph Raj
- 30 Educational Reforms of Kamaraj rule in Tamilnadu 154
R. Kalpana Devi Priya
V. Sathiya
A. Subha
- 31 VinobaBhave'sBhoodan Movement(Land Donation Movement) 163
K. Kamala

Rajaji - A Creative Minority in the History of Tamilnadu

S. Jeyakumar
Ph.D Research Scholar, Department of History
VHNSN College (Autonomous), Virudhunagar

Rajaji was most important elite of India. He was a lawyer, independence activist, writer, and statesman. He served as leader of the Indian National Congress, Premier of the Madras Presidency, Governor of West Bengal and so on. He always kept his individuality in each and every matter and never hesitates to express his own views on even sensitive matters. These rare chances he hold a unique place in the history.

Rajaji was an accomplished writer who made lasting contributions to Indian English literature and is also credited with composition of the song Kurai Orum illai set to Carnatic music. He pioneered temperance and temple entry movements in India and advocated Dalit upliftment. He has been criticised for introducing the compulsory study of Hindi and the controversial Madras Scheme of Elementary Education in Madras State. Critics have often attributed his pre-eminence in politics to his standing as a favourite of both Mahatma Gandhi and Jawaharlal Nehru. Rajaji was described by Gandhi as the "keeper of my conscience".

Early life

Rajaji was born on 10 December 1878 in Thorapalli in the then Salem district of Madras Presidency. A weak and sickly child, Rajaji was a constant worry to his parents who feared that he might not live long. As a young child, he was admitted to a village school in Thorapalli then at the age of five moved with his family to Hosur where Rajaji enrolled at Hosur Government School. Then he graduated in arts from Central College, Bangalore in 1894. Subsequently studied law at the Presidency College, Madras, from where he graduated in 1897.

Freedom Fighter

Rajaji's interest in public affairs and politics began when he commenced his legal practice in Salem in 1900. Rajaji joined the Indian National Congress and participated as a delegate in the 1906 Calcutta

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI

Dr. A. MOHINI

Dr. V. KATHIRAVAN



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumar Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Recognized with A grade by NWC)
Virudhunagar, 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr.G.RAVI

Dr.A.MOHINI

Dr.V.KATHIRAVAN



VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)

VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU

Title of the book	:	Creative Minorities in History
Editors	:	Dr.G.Ravi Dr.A.Mohini Dr.V.Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the paper edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are pure unintentional.

- 32 E. V. RamasamyNaicker and Self Respect Marriage- A Study
Dr. S. Kanagammal
- 33 Land Revenue System of British in India
Dr. S. Karpagaselvi
- 34 Mahatma JyotiraoPhule The Father of Social Reforms in Maharashtra
A.KaroliyaJansirani
- 35 Origin and Development of Educational System in Ramnad District (1945-1950)
K. Karupiah
- 36 Stalwarts of The Justice Party
Dr. V. Kathiresan
- 37 Genesis of PattaliMakkalKatchi
Dr. V.Kathiravan
- 38 Kamaraj as an Ideal Man and a King Maker- A Study
T. Kosalairani
- 39 Singaravelar - The Doyen of the Working Class
Dr.S.Lalitha
- 40 Gandhi's Concept of "Ahimsa" in achieving Freedom
K. Latha
- 41 Brahmins in the medieval period as Gleaned through the inscriptions of Virudhunagar District
Mrs.L.Maheswari
- 42 Jawaharlal Nehru - The Chief Architect of Modern India
Dr.P.Malarvizhi
- 43 Lok Nayak Jayaprakash Narayan
G.Mariselvam

- Arwanso Wamburkar, "Locating the gender related work of the Piesles within Women's Reform Movement of 19th century Maharashtra", Women Development Cell, Dr. Ambedkar College Unit, Mumbai 1982.
- Lalitha Dhara, "Savitri Jothirao Phule", Women Development Cell, Dr. Ambedkar College Unit, Mumbai 1982.
- Phadke, Y.D. "Social Reformers of Maharashtra", Maharashtra Information Centre, New Delhi, 1985.
- Ramachandra Guha, "Makers of Modern India", Penguin, New Delhi 2010

Origin and Development of Educational System in Ramnad District (1945-1950)

K. Karupiah

Associate Professor of History,

V.H.N.S.N.College(Autonomous), Virudhunagar

Ramnad is the southernmost district of madras presidency. This area was considered not fertile area so that people of that area must work hard to earn their livelihood. Therefore they are unable to give much attention to their children's educations. Hence the government of madras took sincere effort to eradicate literacy. At the same time, some private management came forward to open the educational institutions in ramnad district.

Primary Education

After 1945, the state Government opened sufficient primary schools in number of villages of Ramnad district. The parents were encouraged to send their children in public Elementary schools. After independence of India, the democratic government took sincere measures to remove the illiteracy and ignorance of village people moreover; it encouraged state Governments to open the number of elementary schools. The Madras Government paid special attention to open the elementary institutions in each district. Subsequently in ramnad districts sanctioned a grant of Rs.20720 to open schools in 1947 Virudhunagar, Rajapalayam, Srivilliputhur, Karaikudi Devakottai and other municipalities received considerable grant for the construction of

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI
Dr. A. MOHINI
Dr. V. KATHIRAVAN



Vruchungar Hindu Nadar¹ Senthikumar Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Re-credited with 'A' grade by NAAC)
Vruchungar - 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr.G.RAVI

Dr.A.MOHINI

Dr.V.KATHIRAVAN



**VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU**

Title of the book	:	<i>Creative Minorities in History</i>
Editors	:	Dr.G.Ravi Dr.A.Mohini Dr.V.Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadars Senthikumara Nadar (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the articles edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are unintentional.

- 32 E. V. RamasamyNaicker and Self Respect Marriage- A Study
Dr. S. Kanagammal
- 33 Land Revenue System of British in India
Dr. S. Karpagaselvi
- 34 Mahatma JyotiraoPhule The Father of Social Reforms in Maharashtra
A.KaroliyaJansirani
- 35 Origin and Development of Educational System in Ramnad District (1945-1950)
K. Karuppiah
- 36 Stalwarts of The Justice Party
Dr. V. Kathiresan
- 37 Genesis of PattaliMakkalKatchi
Dr.V.Kathiravar
- 38 Kamaraj as an Ideal Man and a King Maker- A Study
T. Kosalairan
- 39 Singaravelar - The Doyen of the Working Class
Dr.S.Lalitha
- 40 Gandhi's Concept of "Ahimsa" in achieving Freedom
K. Latha
- 41 Brahmins in the medieval period as Gleaned through the inscriptions of Virudhunagar District
Mrs.L.Maheswar
- 42 Jawaharlal Nehru - The Chief Architect of Modern India
Dr.P.Malarvizhi
- 43 Lok Nayak Jayaprakash Narayan
G.Mariselvan

Lok Nayak Jayaprakash Narayan

G. Mariselvam

Assistant Professor, Department of History
VITNSN College (Autonomous), Virudhunagar

Introduction

Jayaprakash Narayan popularly known as JP or Lok Nayak (The People's Hero), was an Indian independence activist, social reformer and political leader. He was the second Gandhi for liberating people from the tyranny of their own government. He was carried on the legacy of the Mahatma. His life was a selfless expression aimed at fortifying people's power, so that it kept a check on state power. In fact after Gandhi, he was the only person to expound and propagate this philosophy with utmost firmness and sacrifice.

Early life

Narayan was born on 11 October 1902 in the village of Siabdiara in Chhapra district of Bihar. He was the fourth child of Harsu Dayal Srivastava and Ptul Rani Devi. His father Harsu Dayal was a senior official in the Canal Department of the State government and was often touring the region. In October 1920, Narayan was married to Braj Kishore Prasad's daughter Prabhavati Devi, a freedom fighter in her own right. JP wedded freedom fighter Prabhavati Devi, who was a follower of Kasturba Gandhi.

She resided at the Sabarmati Ashram while Jayaprakash Narayan was studying abroad. Though she nurtured viewpoints that contradicted JP's, yet her husband always respected her independence. Jayaprakash Narayan met Ram Manohar Lohia, Minoo Mazani, Ashok Mehta, Yusuf Desai and other national leaders when he was put behind bars in 1932 because of the civil disobedience movement. Narayan is remembered for spearheading the opposition to Indira Gandhi during the 1970s era.

Higher Education in the USA

He excelled in school and by 1918 completed school and undertook the 'State Public Matriculation Examination' and won a District merit scholarship to Patna College. His higher education was BA

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI
Dr. A. MOHINI
Dr. V. KATHIRAVAN



Vandhanagar Hindu Nadars' Senthikannara Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(It is accredited with 'B' grade by NAAC)
Vandhanagar - 626 601
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

**Dr.G.RAVI
Dr.A.MOHINI
Dr.V.KATHIRAVAN**



**VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE
(AUTONOMOUS)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU**

Title of the book	:	Creative Minorities in History
Editors	:	Dr. G. Ravi Dr. A. Mohini Dr. V. Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadar Senthikumara Nadar Co (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the publication edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are not intended.

- 65 Last Mass Movement in Indian Freedom Struggle and the Muslims of Tamilnadu 357
O. Rajamydeen
- 66 Social Reformers "Raja Ram Mohan Roy and Dr. Bhimrao Ramji Ambedkar" 362
K. Rajesh
- 67 Kamaraj's Educational and Industrial Policies 367
Mrs. M. Rajeswari
- 68 Role of Muslim Society in Leather Industry of Tamil Nadu – A Historical Study 371
D. Ramalingam
- 69 Nadars - A Creative Minority in History 381
Dr. G. Ravi
- 70 Dr. Muthulakshmi Reddy A Multi-Talented Woman – A Study 385
V. Regina
- 71 Basaveshwar: The Great Social Reformer and his Ideal State 390
Mr. Sadashiv S. Mugali
- 72 Dr. Muthulakshmi Reddi- A Social Reformer 397
A. Sangeetha
- 73 Moovalur Ramamirtham Ammaiyar and her Role in Self Respect Movement 403
B. Selvam
- 74 Kalingarayan Canal – An Engineering Skill and Study 407
S. Shameem Nisha Begum
- 75 Educational and Industrial Policies of Kamaraj - A Study 413
Dr. M. Sivakumar

Nadars - A Creative Minority in History

Dr.G.Ravi

Associate Professor and Head

Department of History, VIJESN College (Autonomous), Virudhunagar

Nadars are predominant caste in Tamil Nadu particularly in the northern districts of Tuticorin, Kanniyakumari, Tirunelveli and Madhavaram. The Nadar community is not a single caste, but developed with an assortment of related subcastes and classes of different origins, which in course of time, came under the single banner Nadar. Historically, most Nadars were cultivators of palmyra trees and jaggery and a few were involved in the toddy trade. Nadar climbers had faced discrimination from Caste Hindus in some regions.

The Nadar community was previously known as Shanar but they changed their name to Nadar in 1921. The title Nadar is believed to be derived from the Nelamaikkarars, the aristocrats of the Shanar community who had previously used it exclusively. Nadars claim that the original name of the community was Shantror or Shandrar (noble one) which in course of time, was corrupted to Shanar.

The origin of Nadars as a social group is uncertain. Hardgrave stated that the Teri palmyra forests around today's Tiruchendur must have been their original abode. In the late 19th century, some Nadar scholars started claiming that the Nadars are the descendants of Pandyas and that when Nayak rulers captured the Pandya country, it was divided into several Palayams for each of which Palaiyakkars were appointed as rulers. These Nayaks and their palaiyakkars imposed Deshaprashtam on the Nadars to ensure that they would not rise. Again due to their association with toddy, the Nadars were thought as inferior than other middle castes, but comparatively superior than the low castes, and were also prohibited to enter temples built by Caste Hindus. The Nadars firmly claimed that they were wrongly placed in the caste system due to the Nayak invasion. They were also very caste conscious. The Nadar population is predominant in Korkai, the Pandya capital city. So the Nadars strongly believed that, they could be the heirs of the Early Pandyas. However, there is little evidence to support the community's claim to be descendants of the later Pandya rulers. This belief, that the

by N. India Viduthalai Peril Medhal Mozhakkam, [Tamil]
Gnanamurugan Ezhuththagam Publication, Ayyankollungundan, 1985.
and Lanroy, The Speaking Tree A study of Indian Culture and Society,
Oxford University Press, New York, 1970; Baker, C.J.
Washbrook D.A., South India: Political Institutions and Political
Change 1800-1940, The Macmillan Company of India Limited,
Meerut, 1975.

Annie Besant – A Multi Faceted Personality

Dr.C.Thangamani

Asst.Prof of History,

V.H.N.S.N.College, (Autonomous), Virudhunagar

Annie Besant played a prominent role in the freedom struggle of India. A dedicated political leader as she was elected as the Congress president in 1917. She spent her whole life for the socio-economic upliftment of the sub-continent. Annie Besant was a popular and versatile author and wrote for 40 years. She was the best orator who continuously used her magic tongue for the welfare of the people she loved. She was a wide range of qualities of intellect, organizational capacity of a high order, and courage of conviction which defied every obstacle and a warm and generous heart for poor.

Entry of Annie Besant in the Theosophical Society

The entry of Annie Besant in the Theosophical Society was a remarkable one. By the early spring of 1889, she happened to read the two volumes of "The Secret Doctrine", written by H.P.Madame Blavatsky.

Then she was got the chance to meet H.P.Madame Blavatsky. Her conversation with H.P.Madame Blavatsky she was more attracted and decided to join the Theosophical Society. She became the life and soul of the Theosophical Movement though there was a storm of criticism from among the public, to say even Charles Bradlaugh opposed her entrance in Theosophical Society.

Annie Besant went on her first Indian tour along with Henry Steel Olcott in November, 1892. During this she lectured in Tuticorin,

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr. G. RAVI

Dr. A. MOHINI

Dr. V. KATHIRAVAN



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(An Autonomous Institution Affiliated to
Madurai Kamaraj University)
(Re-accredited with 'A' grade by NAAC)
Virudhunagar - 626 001
Tamil Nadu

CREATIVE MINORITIES IN HISTORY

Dr.G.RAVI

Dr.A.MOHINI

Dr.V.KATHIRAVAN



**VIRUDHUNAGAR HINDU NADARS'
SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE**

(AUTONOMOUS)

VIRUDHUNAGAR - 626 001

TAMILNADU

Title of the book	:	<i>Creative Minorities in History</i>
Editors	:	Dr.G.Ravi Dr.A.Mohini Dr.V.Kathiravan
First impression	:	2018
Pages	:	500
Price	:	Rs. 900/-
ISBN	:	978-93-81723-85-2.
Printed at	:	Laser Point
Publisher	:	Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar Colle (Autonomous) Virudhunagar - 626 001
e.mail	:	support@vhnsnc.edu.in
Web	:	www.vhnsnc.edu.in

All the rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application for such permission should be addressed to the publisher.

Disclaimer

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publisher or editors does not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional.

- 76 Mullaperiyar Dam - An Astonishing Architectural Execution
S.Sivakumar 420
- 77 The Grand Anicut - A Monument to the Ancient Architecture and Hydraulic Knowledge
R.Srinivasan 427
- 78 Gandhi's Non-Violence and Satyagraha-A Study
S. Subramaniyan 433
- 79 Historical Importance of Rockfort in Tiruchirappalli
P. Sureshkumar 444
- 80 Gandhian Politics of Non-Violent Action
C.Sutha 444
- 81 Caste Triggered Patriotism in Madras Presidency
J. Stella 445
- 82 Annie Besant - A Multi Faceted Personality
Dr.C.Thangamani 445
- 83 Thiru.Vi.Ka.'s views on Women
Dr.P.Thiagarajan 445
- 84 Thirumular's Philosophical dogma of Tripurantaka siva in Tirumandiram.
C.Uma 445
- 85 Formation of Early Women's Associations - A View
M.Vijayalakshmi 445
- 86 W.P.A.Soundrapandian - The Uncrowned King of Nadar Community
445

MS. M.VijayaShanthi

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan
Dr.M.Jalsun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION

- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



**Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)**
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the papers compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email: vnsc@virudhunagarpu.in
website: www.virudhunagarpu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email: muthucolorprint@gmail.com

CONTENT

Sl. No.	Title of Paper & Author Name	Page No.
1.	A STUDY ON PROBLEMS FACED BY RURAL MANUFACTURING ENTREPRENEURS IN TUTICORIN DISTRICT Dr.S.Krishnasamy, S.Vinayaree, M.Maharaja	1
2.	A STUDY ON RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP Dr.S.Nasar	14
3.	ECONOMIC DEVELOPMENT IN RURAL AREAS ALL THE WAY THROUGH ENTREPRENEURSHIP M.Veeralakshmi and Dr.B.Revathy	22
4.	POLICIES ADOPTED FOR WOMEN EMPOWERMENT THROUGH SHGs IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT S. Jacob Mathan and Dr. A. Kavitha	32
5.	SELF HELP GROUPS -A RIGHT CHOICE FOR EMPLOYMENT GENERATION & POVERTY ALLEVIATION P.Rajeswari and Dr.G.Murugesan	42
6.	OPINION ABOUT THE ORGANIZATIONAL CULTURE AMONG THE ENTREPRENEURS IN RAJAPALAYAM C.Suratha	52
7.	RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP A.Ashokkumar	62
8.	WORK LIFE BALANCE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT D. Radha	70
9.	A STUDY ON WORK LIFE BALANCE IN VARIOUS SCHEMES FOR THE GROWTH & DEVELOPMENT OF WOMEN'S ENTREPRENEURSHIP IN INDIA - A LITERATURE REVIEW Dr.L.Joshua Paul Moses and C.Rathina Balaji	78
10.	ISSUES AND CHALLENGES OF MICRO WOMEN ENTREPRENEUR IN SIVAKASI M. Anantha lakshmi	88

OPINION ABOUT THE ORGANIZATIONAL CULTURE AMONG THE ENTREPRENEURS IN RAJAPALAYAM

C.Suratha

*Ph.D Research scholar (Full time), Department of Business Administration,
V.J.N.Senthikumara Nadar College, (Autonomous), Tiruvalluvar - 610011*

ABSTRACT

An organizational culture is values, beliefs, norms, systems, habits, vision, environment etc. while following this culture entrepreneurs have their own opinion. Opinion deals with the way in which something is regarded, understood, or interpreted. An organizational culture is a social reality that signals to entrepreneurs what they should do, but as they think. The objective of this study was to find out the organizational culture that determine the various factor such as, (openness, comfort, authenticity, precaution, autonomy, collaboration, experience, organization commitment) and the impact of socio demographic variables with respect to the entrepreneurs opinion towards the organizational culture. Opinion differs from person to person. If the entrepreneurs have a positive opinion towards the organizational culture then their performance and attitude is good. The entrepreneurs have the negative opinion towards the organizational culture they will affect the performance it will also reflect the organization motive. The main aim of this study is to analyze the entrepreneurs' perspective towards existing organizational culture. So the researcher has proposed to undertake this study to overcome the above issues.

Keywords: Entrepreneurs' Opinion, Organizational Culture

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2010

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the paper compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhnsnc.edu.in
website: www.vhnsnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

CONTENT

Sl. No.	Title of Paper & Author Name	Page No.
1.	A STUDY ON PROBLEMS FACED BY RURAL MANUFACTURING ENTREPRENEURS IN TUTICORIN DISTRICT Dr.S.Krishnasamy, S.Vinayasree, M.Maharaja	1
2.	A STUDY ON RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP Dr.S.Nasar	14
3.	ECONOMIC DEVELOPMENT IN RURAL AREAS ALL THE WAY THROUGH ENTREPRENEURSHIP M.Veeralakshmi and Dr.B.Revathy	22
4.	POLICIES ADOPTED FOR WOMEN EMPOWERMENT THROUGH SHGs IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT S. Jacob Mathan and Dr. A. Kavitha	32
5.	SELF HELP GROUPS -A RIGHT CHOICE FOR EMPLOYMENT GENERATION & POVERTY ALLEVIATION P.Rajeswari and Dr.G.Murugesan	42
6.	OPINION ABOUT THE ORGANIZATIONAL CULTURE AMONG THE ENTREPRENEURS IN RAJAPALAYAM C.Suratha	52
7.	RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP A.Ashokkumar	62
8.	WORK LIFE BALANCE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT D. Radha	70
9.	A STUDY ON WORK LIFE BALANCE IN VARIOUS SCHEMES FOR THE GROWTH & DEVELOPMENT OF WOMEN'S ENTREPRENEURSHIP IN INDIA - A LITERATURE REVIEW Dr.L.Joshua Paul Moses and C.Rathina Balaji	78
10.	ISSUES AND CHALLENGES OF MICRO WOMEN ENTREPRENEUR IN SIVAKASI M. Anantha lakshmi	88

WORK LIFE BALANCE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT

D. Radha

*Ph.D Research scholar (Full Time), Department of Business Administration,
T. H. V. Senthikumara Nadar College (Autonomous), Virudhunagar*

ABSTRACT

Now-a-days women have modernized their judgment of innovation, risk taking, bearing financial responsibilities for the economic development of their family and as well as of the nation, hence the success evolved. In today's market place there are many dual-income families involving women entrepreneurs that experience the impact of Work-Family Conflict (WFC) which presents both encouraging and discouraging consequences to women entrepreneurs especially toward their jobs. In India, entrepreneurs have traditionally been considered male prerogative. However, in tandem with a changing socio-cultural environment and an increase in educational opportunities, women have started recognizing their inherent talents and business skills, with the help of different governmental and non-governmental agencies, rising number of women are joining the ranks of entrepreneurs. However, in the current household and societal setup, entrepreneurial women are overwhelmed and find it increasingly complicated to balance their work and life roles. This paper acquires in detail look at work life balance considering in view of entrepreneurs in virudhunagar district.

Keywords: Women Entrepreneurs, Work Life Balance, Role Conflict, Social support network.

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION

- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara

Nadar College (Autonomous)

[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]

Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2010

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-01723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the paper compiled in this volume. The publishers or editors do not take a responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhnsnc.edu.in
website: www.vhnsnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : mthucolorprint@gmail.com

CONTENT

Sl. No.	Title of Paper & Author Name	Page No.
1.	A STUDY ON PROBLEMS FACED BY RURAL MANUFACTURING ENTREPRENEURS IN TUTICORIN DISTRICT Dr.S.Krishnasamy, S.Vinayasree, M.Maharaja	1
2.	A STUDY ON RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP Dr.S.Nasar	14
3.	ECONOMIC DEVELOPMENT IN RURAL AREAS ALL THE WAY THROUGH ENTREPRENEURSHIP M.Veeralakshmi and Dr.B.Revathy	22
4.	POLICIES ADOPTED FOR WOMEN EMPOWERMENT THROUGH SHGs IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT S. Jacob Mathan and Dr. A. Kavitha	32
5.	SELF HELP GROUPS -A RIGHT CHOICE FOR EMPLOYMENT GENERATION & POVERTY ALLEVIATION P.Rajeswari and Dr.G.Murugesan	42
6.	OPINION ABOUT THE ORGANIZATIONAL CULTURE AMONG THE ENTREPRENEURS IN RAJAPALAYAM C.Suratha	52
7.	RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP A.Ashokkumar	62
8.	WORK LIFE BALANCE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT D. Radha	70
9.	A STUDY ON WORK LIFE BALANCE IN VARIOUS SCHEMES FOR THE GROWTH & DEVELOPMENT OF WOMEN'S ENTREPRENEURSHIP IN INDIA - A LITERATURE REVIEW Dr.L.Joshua Paul Moses and C.Rathina Balaji	78
10.	ISSUES AND CHALLENGES OF MICRO WOMEN ENTREPRENEUR IN SIVAKASI M. Anantha lakshmi	88

**A STUDY ON WORK LIFE BALANCE IN VARIOUS
SCHEMES FOR THE GROWTH &
DEVELOPMENT OF WOMEN'S
ENTREPRENEURSHIP IN INDIA - A
LITERATURE REVIEW**

Dr.L.Joshua Paul Moses and C.Rathina Balaji

*Assistant Professor, Department of Management Studies V.J.N.Srinivasan
Noida College (Autonomous) Tiruchirappalli.*

Abstract

Women's Entrepreneurship can make a strong contribution to the economic well-being of the family and communities, poverty reduction and women's empowerment. According to Government of India, a woman entrepreneur is defined as "An enterprise owned and controlled by a woman having a minimum financial interest of 51% capital and giving at least 51% of the employment generated by the enterprise to women". This qualitative study is carried out with the aim to identify several policies, schemes which are already existing, what further can be done for women to become a successful entrepreneur and achieve a wider Work Life Balance while defining Work Life Balance, it is difficult in a broader sense, Work-Life Balance can be described as the 'fitting multiple roles in a person's life' (Mc Cartney, 2002). A woman entrepreneur finds difficult to schedule their time properly between business work and family work because of the multiple role she has in both spheres of life. Different literature of various researches and statistical report gives us a true picture about Government efforts and Society's effort for women's entrepreneurship development. Some of the challenges they face and several remedial process to overcome them

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan
Dr.M.Jaisun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT TO
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the publication compiled in this volume. The publishers or editors do not take responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhusnc.edu.in
website: www.vhusnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

CONTENT

Sl. No.	Title of Paper & Author Name	Page No.
1.	A STUDY ON PROBLEMS FACED BY RURAL MANUFACTURING ENTREPRENEURS IN TUTICORIN DISTRICT Dr.S.Krishnasamy, S.Vinayasree, M.Maharaja	1
2.	A STUDY ON RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP Dr.S.Nasar	14
3.	ECONOMIC DEVELOPMENT IN RURAL AREAS ALL THE WAY THROUGH ENTREPRENEURSHIP M.Veeralakshmi and Dr.B.Revathy	22
4.	POLICIES ADOPTED FOR WOMEN EMPOWERMENT THROUGH SHGs IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT S. Jacob Mathan and Dr. A. Kavitha	32
5.	SELF HELP GROUPS -A RIGHT CHOICE FOR EMPLOYMENT GENERATION & POVERTY ALLEVIATION P.Rajeswari and Dr.G.Murugesan	42
6.	OPINION ABOUT THE ORGANIZATIONAL CULTURE AMONG THE ENTREPRENEURS IN RAJAPALAYAM C.Suratha	52
7.	RURAL ECONOMIC DEVELOPMENT THROUGH ENTREPRENEURSHIP A.Ashokkumar	62
8.	WORK LIFE BALANCE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN VIRUDHUNAGAR DISTRICT D. Radha	70
9.	A STUDY ON WORK LIFE BALANCE IN VARIOUS SCHEMES FOR THE GROWTH & DEVELOPMENT OF WOMEN'S ENTREPRENEURSHIP IN INDIA - A LITERATURE REVIEW Dr.L.Joshua Paul Moses and C.Rathina Balaji	78
10.	ISSUES AND CHALLENGES OF MICRO WOMEN ENTREPRENEUR IN SIVAKASI M. Anantha lakshmi	88

ISSUES AND CHALLENGES OF MICRO WOMEN ENTREPRENEUR IN SIVAKASI

M. Anantha lakshmi

*PhD Research scholar (Full time), Department of Business Administration,
V.H.N.Senthikumara Nadar College, (Autonomous), Virudhachari - 626002.*

Abstract

Women entrepreneurship is in advance consequence in India in a blend of economic, liberalization & globalization. Today with the growth MSMEs, many women have plunged into entrepreneurship. Entrepreneurship development and empowerment are balancing to each other. However, women entrepreneurs face a lot of challenges because they are women. This affects their confidence and some of them even give up. In this context, this paper makes an effort to learn the specific issues pertaining to the women micro entrepreneurs and analyze the challenges they face in abiding or expanding their business. One of the main issues according to the study is a few women uttered that at the primary stages of background up business, they establish it complex customers and also had to face lot of clarification and criticism to were women. Dispute and changed consumer preference are the common and major problems faced by these women according to the study. Now, they are considered as strength of character of not just their home but the market of country. That's why it is accurately said "women wear too many hats". In this research paper used secondary data from books, journals, magazines, websites and newspapers.

Keywords: women entrepreneurship, development, business, challenges

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan
Dr.M.Jaisun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara

Nadar College (Autonomous)

[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]

Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the pages compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India
email : support@yhnsnc.edu.in
website : www.yhnsnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

11.	A PERSPECTIVE STUDY OF WOMEN MICRO-ENTREPRENEURS IN THE RURAL AREAS Dr.A.Kavitha and C.Annamaya	110
12.	SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E- GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATEE TALUK R.Thanga Ganesh and Dr.K.Pushpa Veni	112
13.	THE IMPACT AND SUCCESS OF SOCIAL MEDIA ON DIGITAL MARKETING IN INDIA R. Kosterewari and Dr. A. Kavitha	113
14.	SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS - PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE R. Indumathi and Dr.S.Sekar Subramanian	114
15.	PROBLEMS FACED BY THE WOMEN ENTREPRENEURS AT SRIVILLIPUTHUR TALUK M. Andal	115
16.	A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT MADURAI DISTRICT S.Amsha Lekha and Dr.S.Sekar Subramanian	116
17.	THE ROLE OF AGRICULTURE BASED ON ENTREPRENEURSHIP: CONTRIBUTES TO INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT P.Revathi and Dr.Kalarani Rengasamy	117
18.	THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI SUBRAMANIAN'S IF GOD WAS A BANKER Dr.Y.Vidya and S.Subha	118
19.	EMERGING TRENDS IN RURAL MARKETING TO BECOME A REAL MARKETING G. Paramaguru and Dr. A. Joseph Xavier	119
20.	MICROENTERPRISE AND WOMEN ENTREPRENEURSHIP THROUGH "KUDUMBASHREE" SCHEME IN KERALA C.S.Sreekanth and Dr.R.Neelamegam	120
21.	ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE - A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT	121

SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E-GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATTI TALUK

R.Thanga Ganesh¹ and Dr.K.Pushpa Veni²

¹Ph.D Full-Time Research Scholar, V.J.N.Senthikumara Nadar College (Autonomous), Tirunelveli.

²Assistant Professor and Research Supervisor in Business Administration V.J.N. Senthikumara Nadar College (Autonomous), Tirunelveli.

ABSTRACT

E-Governance refers to the use of internet for access and getting the government services for citizens, businesses, employees, and the Government activities. E-governance aims to enhance the government service delivery ability to address the needs of general public. E-Governance is the transitional media for initiating effective and efficient civic services with simple, moral, accountable, reliable and transparent governance. In this context, a study is undertaken by the researchers to find the service quality of e-Governance centres in Kovilpatti taluk. A well designed questionnaire was constructed with 7- point scale used to evaluate the citizen's response towards service quality of e-Governance centres in Kovilpatti taluk with a convenience sampling method from 75 respondents. The study illustrates that how citizens realized the e-Governance receiving civic services available at e-Governance centre in Kovilpatti taluk.

Keywords: E-Governance, Digitalization, Service quality, Civic service Dimensions.

INTRODUCTION

E-Governance means "a change of the system from manual activities into computerization". E-Governance is a sound strategy

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan
Dr.M.Jaisun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION – A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the papers compiled in this volume. The publishers or editors do not take responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhasnc.edu.in
website: www.vhasnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429

11.	A PERSPECTIVE STUDY OF WOMEN MICRO-ENTREPRENEURS IN THE RURAL AREAS Dr.A.Kavitha and C.Anusuya	09
12.	SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E- GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATTI TALUK R.Thanga Ganesh and Dr.K.Pushpa Veni	110
13.	THE IMPACT AND SUCCESS OF SOCIAL MEDIA ON DIGITAL MARKETING IN INDIA B. Kodeeswari and Dr. A. Kavitha	123
14.	SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS - PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE R. Indumathi and Dr.S.Sekar Subramanian	135
15.	PROBLEMS FACED BY THE WOMEN ENTREPRENEURS AT SRIVILLIPUTTUR TALUK M. Andal	144
16.	A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT MADURAI DISTRICT S.Amsha Lekha and Dr.S.Sekar Subramanian	152
17.	THE ROLE OF AGRICULTURE BASED ON ENTREPRENEURSHIP: CONTRIBUTES TO INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT P.Revathi and Dr.Kalarani Rengasamy	159
18.	THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI SUBRAMANIAN'S IF GOD WAS A BANKER Dr.Y.Vidya and S.Subha	171
19.	EMERGING TRENDS IN RURAL MARKETING TO BECOME A REAL MARKETING G. Paramaguru and Dr. A. Joseph Xavier	179
20.	MICROENTERPRISE AND WOMEN ENTREPRENEURSHIP THROUGH "KUDUMBASHREE" SCHEME IN KERALA C.S.Sreekanth and Dr.R.Neelamegam	185
21.	ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE - A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT Dr.M.Jaisun	193

Journal of Entrepreneurship

SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS - PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE

R. Indumathi and Dr.S.Skar Subramanian

**Ph.D Research Scholar (Full-Time), Department of Business Administration,
V.H.N.Senthinagara Nadar College (Autonomous), Virudhunagar - 526 001,
*Associate Professor in Business Administration, V.H.N.Senthinagara Nadar
College, Virudhunagar*

ABSTRACT

Many women entrepreneurs are now emerging because of financial needs and social needs. At the same time some women take this profession as a self achievement. The work life balance is seen as a women issue because as per our traditional practices, woman is the primary responsible person for the family to the day to day activities of the family. So, the women have to manage their family as well as the work in a successful way. There are 60 small scale women entrepreneurs are taken for the study. The study aims to find out the major reasons for women becoming entrepreneurs, identify the problems faced by women entrepreneurs and also to identify the factors influencing work life balance of women entrepreneurs.

Key words: Women entrepreneurs, Work life balance.

INTRODUCTION

Many women entrepreneurs are recently emerged and contribute to the growth of our nation. Nowadays there are many women operating their own business for their financial and social needs and some women take this profession as a self achievement. The increasing demand in the society, cost of living and expenses for children's education etc., pushes the

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION

- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by
Dr. G. Murugesan
Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.
www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the paper compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhnsnc.edu.in
website : www.vhnsnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

11.	A PERSPECTIVE STUDY OF WOMEN MICRO-ENTREPRENEURS IN THE RURAL AREAS Dr.A.Kavitha and C.Amudaya	99
12.	SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E-GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATTI TALUK R.Thanga Ganesh and Dr.K.Pushpa Veni	110
13.	THE IMPACT AND SUCCESS OF SOCIAL MEDIA ON DIGITAL MARKETING IN INDIA B. Kodeeswari and Dr. A. Kavitha	123
14.	SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE R.Indumathi and Dr.S.Sekar Subramanian	130
15.	PROBLEMS FACED BY THE WOMEN ENTREPRENEURS AT SRIVILLIPUTTUR TALUK M. Andal	140
16.	A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT MADURAI DISTRICT S.Amsha Lekha and Dr.S.Sekar Subramanian	150
17.	THE ROLE OF AGRICULTURE BASED ON ENTREPRENEURSHIP; CONTRIBUTES TO INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT P.Revathi and Dr.Kalarani Rengasamy	160
18.	THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI SUBRAMANIAN'S IF GOD WAS A BANKER Dr.Y.Vidya and S.Subha	170
19.	EMERGING TRENDS IN RURAL MARKETING TO BECOME A REAL MARKETING G. Paramaguru and Dr. A. Joseph Xavier	180
20.	MICROENTERPRISE AND WOMEN ENTREPRENEURSHIP THROUGH "KUDUMBASHREE" SCHEME IN KERALA C.S.Sreekanth and Dr.R.Neelamegam	190
21.	ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE - A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT Dr.M.Jaisun	200

**A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS
AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE
PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT
MADURAI DISTRICT**

S.Amsha Lekha¹ and Dr.S.Sekar Subramanian¹

*Ph.D Research Scholar, Department of Business Administration, V.H.S.S.V
College, Tirudhiongar.*

Head, Department of Business Administration, V.H.S.S.V College, Tirudhiongar

Abstract

Baby care products is an umbrella term which includes skin-care, hair care, baby food, toiletries [diapers and wipes], apparels, footwear, toys, baby convenience and safety products etc. The present study conclude that the level of technological transformations and purchase intention in BC? market is higher among the employed compared to housewife. The influencing factors for their purchase intention are baby care interest and perceived quality of BCPs.

Introduction

According to the study by a research firm RNCOS, the domestic baby and children care products market which includes apparel, footwear, toys and baby cosmetics is growing in sync with the retail industry growth and is estimated to grow at a CAGR of around 17 per cent during 2015-2017 to \$ 26.2 billion from \$ 11.8 billion in 2012. The key player of Indian baby care market are Johnson & Johnson with about 80% of market share. Kimberly Clark (Huggies) and P&G (Pampers) leads in toiletries and diapers segment while Johnson & Johnson dominates the skin care segment. Baby food market is dominated by Nestle's Cerelac and Nestle followed by Weiskhardt's Farex.

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan

Dr.M.Jaisun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



**Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)**
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.
www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION – A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the paper compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are purely unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhusnc.edu.in
website: www.vhusnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

11.	A PERSPECTIVE STUDY OF WOMEN MICRO-ENTREPRENEURS IN THE RURAL AREAS Dr.A.Kavitha and C.Anusuya	99	22
12.	SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E-GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATTI TALUK R.Thanga Ganesh and Dr.K.Pushpa Vem	110	23
13.	THE IMPACT AND SUCCESS OF SOCIAL MEDIA ON DIGITAL MARKETING IN INDIA B. Kodeswari and Dr. A. Kavitha	125	24
14.	SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS - PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE R. Indumathi and Dr.S.Sekar Subramanian	135	25
15.	PROBLEMS FACED BY THE WOMEN ENTREPRENEURS AT SRIVILLIPUTTUR TALUK M. Anjal	144	26
16.	A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT MADURAI DISTRICT S.Amsha Lekha and Dr.S.Sekar Subramanian	157	27
17.	THE ROLE OF AGRICULTURE BASED ON ENTREPRENEURSHIP CONTRIBUTES TO INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT P.Revathi and Dr.Kalarani Rengasamy	158	28
18.	THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI SUBRAMANIAN'S IF GOD WAS A BANKER Dr.Y.Vidya and S.Subha	171	29
19.	EMERGING TRENDS IN RURAL MARKETING TO BECOME A REAL MARKETING G. Paramaguru and Dr. A. Joseph Xavier	173	30
20.	MICROENTERPRISE AND WOMEN ENTREPRENEURSHIP THROUGH 'KUDUMBASHREE' SCHEME IN KERALA C.S.Sreekanth and Dr.R.Neelamegam	182	31
21.	ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE - A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT Dr.M.Jaisun	191	32

**THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI
SUBRAMANIAN'S *IF GOD WAS A BANKER***

Dr. V. Vidya and S. Subha

*Associate Prof. of English, V.H.N. Srinivasakrishna Naidu College (Autonomous),
Tiruchengode.*

Ravi Subramanian's debut novel *If God was a Banker* is certainly an engaging tale of the trials and tribulations of the management gurus and banking pundits. The spotlight has been rightly beamed on the entry of the foreign banks in India and how the large Indian population was lured into the present regime of pelf and materialism. Undoubtedly, the entry of such culture of bank loans for vehicles, houses and home appliances and the introduction of plastic money, the living standards of an average middle class Indian have definitely undergone a metamorphosis. The several brains that worked behind this process have been effectively communicated to the reader by Subramanian. Well, anything good has a downside also. The murky and devious sides of such deals and the dedicated approach of two of the fresh graduates from management school lay thread bare the life behind the ornate facade of highly paid, flamboyant, extravagant and glamorous profession.

Sundeep Srivastava and Swaminathan are juxtaposed to project the two sides of a different and difficult profession; retail banking. While Sundeep is aggressive and ambitious, Swami is evenhanded and sensible. Their careers with the New York International Bank zoom meteorically but on different planes. Sundeep is ready for any compromise to promote, project and achieve his goals and Swami prefers to go slow and steady adhering to ethics of the profession without being overzealous. What all could come with power, position and wealth? Deceit, women, ambition,

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan

Dr.M.Iaisun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



**Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)**

[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]

Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the paper compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are pure unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhnsc.edu.in
website: www.vhnsc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : mthucolorprint@gmail.com

		99
11.	A PERSPECTIVE STUDY OF WOMEN MICRO-ENTREPRENEURS IN THE RURAL AREAS Dr.A.Kavitha and C.Anasuya	110
12.	SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E- GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATTI TALUK R.Thanga Ganesh and Dr.K.Pushpa Veni	123
13.	THE IMPACT AND SUCCESS OF SOCIAL MEDIA ON DIGITAL MARKETING IN INDIA B. Kondeeswari and Dr. A. Kavitha	135
14.	SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS - PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE R. Indumathi and Dr.S.Sekar Subramanian	144
15.	PROBLEMS FACED BY THE WOMEN ENTREPRENEURS AT SRIVILLIPUTTUR TALUK M. Anjal	152
16.	A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT MADURAI DISTRICT S.Amsha Lekha and Dr.S.Sekar Subramanian	159
17.	THE ROLE OF AGRICULTURE BASED ON ENTREPRENEURSHIP: CONTRIBUTES TO INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT P.Revathi and Dr.Kalarani Rengasamy	171
18.	THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI SUBRAMANIAN'S IF GOD WAS A BANKER Dr.Y.Vidya and S.Subha	174
19.	EMERGING TRENDS IN RURAL MARKETING TO BECOME A REAL MARKETING G. Paramaguru and Dr. A. Joseph Xavier	185
20.	MICROENTERPRISE AND WOMEN ENTREPRENEURSHIP THROUGH "KUDUMBASHREE" SCHEME IN KERALA C.S.Sreekanth and Dr.R.Neelamegam	189
21.	ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE - A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT Dr.M.Jaisan	195

Microenterprise and Women Entrepreneurship through "Kudumbashree" scheme in Kerala

C.S.Sreekanth¹ and Dr.R.Neelamegam²

Research Scholar, Research Centre in Business Administration, FHNVS College (Autonomous), Tiruchirappur

Emeritus Professor, Department of Management Studies, FHNVS College (Autonomous), Tiruchirappur

Abstract

The promotion of micro enterprises has been recognized as an important strategy for advancing the economic empowerment of women while reducing poverty and gender inequality. Micro businesses are engines of growth and considered a backbone for economic expansion. At the household level, women's microenterprises play a crucial role in ensuring the survival of poor households, and in building up women's confidence, skills and socioeconomic status with social benefits accruing to the community and future generations. Kudumbashree programme is a regional players promote them as part of a entrepreneur developmental strategy to generate employment opportunities for the poor in rural areas and populations unreached by the formal economy and to drive innovation. Women entrepreneurs are offered new opportunities by Kudumbashree to start and grow businesses. Through new as well as traditional forms of kudumbashree. Women entrepreneurs are reaching out to customers, becoming more efficient and building their businesses in ways they could not do before.

Keywords: Kudumbashree, Microenterprise, Women Entrepreneurship, Women Empowerment

1. Introduction

Kudumbashree was launched by the Government of Kerala in 1998 with an aim to eradicate poverty in rural and urban areas of Kerala

ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE – A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT

Dr.M.Jaisun

*Assistant Professor in Business Administration, V.H.N.Senthil Kumaras Naicker College
(Autonomous), Tiruchirappalli*

ABSTRACT

Work-life balance is the term used to describe the balance that an individual needs between times allocated for work and other aspects of life. Areas of life other than work-life can be, but not limited to personal interests, family and social or leisure activities. This paper acquires an in detail look at work life balance considering in view of balance in work and family life is an emerging challenge for women entrepreneurs in Madurai District. This paper analyzes the grounds of work and life imbalance with respect to women entrepreneurs. A total of 50 responses from women entrepreneurs in Madurai district are included in the study.

Keywords: Work life balance, women entrepreneurs and family life.

1 INTRODUCTION

Work-life balance involves juggling workplace stress with the daily pressures of family, friends, and self. In the middle is the woman with both arms extended trying to balance everything. The woman represents the stabilizer caught in the middle being divided her life into two parts - where she feels she should be and where society says she should be. But a woman is a whole being and the focus should be on her as a whole being and not on just two (important) aspects of her life. The women who chose to balance both families and careers reported they often felt guilt they were not at home more, but many reported that the sense of self-worth and

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan

Dr.M.Jaisun

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION
- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)
[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]
Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2018

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION - A BOOM OR THREAT FOR
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the pages compiled in this volume. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any are just unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India
email : support@vhnsnc.edu.in
website: www.vhnsnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India
Tel: 04562-266353, 9442997429
muthucolorprint@gmail.com

11.	A PERSPECTIVE STUDY OF WOMEN MICRO-ENTREPRENEURS IN THE RURAL AREAS Dr.A.Kavitha and C.Anusuya	110
12.	SERVICE QUALITY GAP ANALYSIS OF E-GOVERNANCE IN CIVIC SERVICE DELIVERY SYSTEM AT KOVILPATTI TALUK R.Thanga Ganesh and Dr.K.Pushpa Vani	125
13.	THE IMPACT AND SUCCESS OF SOCIAL MEDIA ON DIGITAL MARKETING IN INDIA B. Kondeeswar and Dr. A. Kavitha	130
14.	SMALL SCALE BUSINESS WOMEN ENTREPRENEURS - PROBLEMS AND WORK LIFE BALANCE R. Indumathi and Dr.S.Sekar Subramanian	140
15.	PROBLEMS FACED BY THE WOMEN ENTREPRENEURS AT SRIVILLIPUTTUR TALUK M. Anchal	145
16.	A STUDY ON TECHNOLOGICAL TRANSFORMATIONS AND PURCHASE INTENTION OF BABY CARE PRODUCTS IN YOUNG MOTHERS PERSPECTIVE AT MADURAI DISTRICT S.Anisha Lekha and Dr.S.Sekar Subramanian	150
17.	THE ROLE OF AGRICULTURE BASED ON ENTREPRENEURSHIP: CONTRIBUTES TO INDIAN ECONOMIC DEVELOPMENT P.Revathi and Dr.Kalarani Rengasamy	155
18.	THEME OF ENTREPRENEURSHIP IN RAVI SUBRAMANIAN'S IF GOD WAS A BANKER Dr.Y.Vidya and S.Subha	160
19.	EMERGING TRENDS IN RURAL MARKETING TO BECOME A REAL MARKETING G. Paramaguru and Dr. A. Joseph Xavier	165
20.	MICROENTERPRISE AND WOMEN ENTREPRENEURSHIP THROUGH "KUDUMBASHREE" SCHEME IN KERALA C.S.Sreekanth and Dr.R.Neelamegam	170
21.	ROLE OF WOMEN ENTREPRENEURS IN MANAGING WORK LIFE BALANCE - A STUDY WITH REFERENCE TO MADURAI DISTRICT Dr.M.Jaisun	175

BARRIERS TO INNOVATION IN INDIAN MSMEs ENTREPRENEURS

Dr.R.Jeyanthi and R.K.Manju @ Mahalakshmi

*Assistant Professor, Department of Commerce, JHNSV College (Autonomous),
Virudhunagar*

ABSTRACT

With India's vast cultural diversity, geographical expanse and entrepreneurial spirit, Micro, Small and Medium Enterprises (MSMEs) have always played a vital role in the growth of India's economy. Worldwide, MSMEs have been accepted as the engine of economic growth and for promoting equitable development. In India they play a pivotal role in the overall industrial economy of the country. Key factors contributing to the growth of MSMEs are cluster development, adoption of organizational culture and better understanding of financial aspects of the business. In India too, the MSMEs play a pivotal role in the overall industrial economy of the country. In recent years the MSME sector has consistently registered higher growth rate compared to the overall industrial sector. The paper focuses on the challenges and constraints in the MSME sector.

Keywords: MSME, Innovation, Barriers and removal of Barriers

INTRODUCTION

In recent years the MSME sector has consistently registered higher growth rate compared to the overall industrial sector. With its agility and dynamism, the sector has shown admirable innovativeness and adaptability to survive the recent economic downturn. Technology improvement, skill development and access to capital and access to market are crucial factors. Healthy competition from global player and signing WTO's treaty opening market will drive innovation to this sector. It is time Indian MSMEs should

Technological Transformation

- A Boom or Threat for Entrepreneurship



Dr.G.Murugesan

Dr.M.Jaisankar

TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION

- A BOOM OR THREAT FOR ENTREPRENEURSHIP

Edited by

Dr. G. Murugesan

Dr.M.Jaisun



**Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara
Nadar College (Autonomous)**

[Re-accredited with 'A' Grade by NAAC]

Virudhunagar - 626001.

www.vhnsnc.edu.in

First Impression: September, 2010

© Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College
(Autonomous), Virudhunagar.

**TECHNOLOGICAL TRANSFORMATION – A BOOM OR THREAT
ENTREPRENEURSHIP**

ISBN : 978-93-81723-90-6

Price : ₹ 500

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the copyright owners.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the papers compiled in this volume. The publishers or editors do not take responsibility for the same in any manner. Errors, if any, are unintentional and readers are requested to communicate such errors to the editors or publishers to avoid discrepancies in future.

Published by Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
3/151-1, College Road
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
email : support@vhnsnc.edu.in
website: www.vhnsnc.edu.in

Printed by Muthu Computers & Printers
25-B, T.T.K.Road, (Near M.G.R. Statue)
Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.
Tel: 04562-266353, 9442997429
email : muthucolorprint@gmail.com

Technological Transformation - A Boom or Threat for Entrepreneurship

22.	TALENT MANAGEMENT- A DYNAMIC CAPITAL FOR BUSINESS BURGEON M.Mohan Raj and Dr.K.Chandrasekaran	199
23.	ROLE OF TECHNOLOGICAL INNOVATION SYSTEMS IN KNOWLEDGE MANAGEMENT FOR ENTERPRISES P.Kubendran and Dr.K.Chandrasekaran	208
24.	BARRIERS TO INNOVATION IN INDIAN MSMES ENTREPRENEURS Dr.R.Jeyanthi, and R.K.Manju @ Mahalakshmi	215
25.	KNOWLEDGE MANAGEMENT AS A CATALYST FOR STORMY GROWTH OF ENTERPRISES P.Kubendran and Dr.K.Chandrasekaran	227
26.	MOBILE BANKING BY WOMEN ENTREPRENEURS - A STUDY WITH SPECIAL REFERENCE TO VIRUDHUNAGAR TOWN Dr.R.Shanthi and Dr.B.Nandhini	237
27.	ROLE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY IN THE WOMEN EMPOWERMENT IN RURAL AREA Dr.P.Murugesan and V.Alagupandian	247

@@@@@

**MOBILE BANKING BY WOMEN
ENTREPRENEURS - A STUDY WITH SPECIAL
REFERENCE TO VIRUDHUNAGAR TOWN**

Dr.R.Shanthi¹ and Dr.B.Nandhini²

Assistant Professor of Commerce, V.H.N.Senthikumara Nadar

College,Autonomous, Virudhunagar.

*Assistant Professor of Commerce, V.P. Vasudevarao College for Women,
Virudhunagar.*

Introduction

Traditionally, women's occupational status has always been closely associated with the home and the family. It is a general belief in many cultures that the role of women is to build and maintain the homely affairs like task of fetching water, cooking and rearing children. Since the turn of the century, the status of women in India has been changing due to growing industrialization, globalization, and social legislation. Female entrepreneurship has attracted increasing attention in recent years in light of concrete evidence of the importance of new business creation for economic growth and development. Entrepreneurship has been a male-dominated phenomenon from the very early age, but time has changed the situation and brought women as today's most memorable and inspirational entrepreneurs. Empowering women in entrepreneurship leads to break the inequalities and reduces the poverty. One of the most popular and fastest growing technologies in developing countries is the mobile phones. Characterized by the use of prepaid cards and cheap mobile phones, several millions of phone users have made voice calls and text messages part of their daily lives. A mobile payment is any payment where a mobile device is used to initiate, authorize and confirm an exchange of financial value in

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாசிரியர்

முனையர் கா. ஸ்ரீதர்

முனையர் க. நங்கமணி

முனையர் செ. தூர்காதேவி

முன. இரா. அன்னலட்சுமி

முனையர் செ. சாந்தி

முன. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனையர் வீ.ச. அசோக்குமார்

முன. சி. அம்சவள்ளி



Estd 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி துண்டாகி

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhmsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhmsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவா

எண்.	பெயர் மற்றும் கட்டுரைகள்	பக்கம்
01	முனைவர் வீ.ச. அசோக்துமார் "திருத்தக்கத்தேவரின் சம கால மறுதலீட்டும் இன்றைய சூழலும்"	1
02	சி.அம்சவள்ளி, தும்பை கவிதைகளில் கலகக் குரல்கள்	9
03	க. அப்பாணி ஒடுக்கப்பட்டோருக்கான குரல் (பாத்தியின் கவிதைகளை முன்வைத்து)	14
04	P. அருள் புனிதா நாட்டார் கதைப்படல்களில் கலகக் குரல்கள்	20
05	தே.அன்புசெல்வன் மொழி சார்ந்த கலகக் குரல்கள்	26
06	இரா. அன்னலட்சுமி இன்றைத் தந்தாயின் கலகக் குரல்கள்	31
07	கா. அஜிதா பெண் கவிதைகளில் கலகக் குரல்	34
08	தா.ஆரோக்கிய தாஸ் 'திருவிவிலியம் - நற்செய்திகளில் திருமுழுக்கு யோவானின் கலகக் குரல்கள்'	42
09	முனைவர் பெ.இந்திராணி அரசர் - புலவர் உறவு	48
10	மு. இராமகிருஷ்ணன் நாட்டார் பாடல்கள் முன்வைக்கும் கலகக் குரல்	52
11	மு.இராமர் விரியமாய் ஒலிக்கும் கண்ணகியின் கலகக் குரல்	62

2. தும்பை கவிதைகளில் கலகக்குரல்கள்

சி.தம்பவள்ளி,
உ.தலீப்பேராசிரியர், முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.செ.நா. கல்லூரி விருதுநகர்.

முன்னுரை

மனிதர்கள் நாகரீகம் என்று பெயரில் தன்னுடைய அடையாளங்களை தொலைத்து வெளிநாட்டு பொருட்களின் மீது மோகம் கொண்டு, தமிழர்களின் பண்பாட்டுச் சீரழிவை நேக்கிச் செல்கின்றனர். தன் அடையாளத்தை தொலைத்து இருண்டுவிடாததும் மனிதர்களுக்கு, கலைமுகிலின் தமது கவிதைகளில் கலகக்குரல்களை எழுப்பியுள்ளனர். தும்பை கவிதைகளில் போதித்துள்ள சமூகபுரட்சிக்கான பதிவுகளை ஆய்வுதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாக அமைந்துள்ளது.

விவசாயம்

நம் நாட்டின் முதுகெழும்பாக விவசாயம் திகழ்ந்துவது என்று கூறுகிறோம். ஆனால், இன்று முதுகெழும்பாக திகழக்கூடிய விவசாயமே நச்சுத் தன்மை பொருந்தியதாக திகழ்ந்து, பழங்காலத்தில் உணவுப்பொருட்கள் இயற்கையான முறைகளில் கிடைத்தன. ஆனால், இன்று அனைத்திலும் செயற்கைத் தன்மையே காணப்படுகிறது. இதனை,

“செயற்கை உரங்கள்

மண்ணை மலடாக்கப்

பல்லுயிர் பெருக்கம் களைந்து

கற்களைப் பயிரிடுகிறார்கள்

விளைநிலங்களில் விளையும்

கற்களை திண்ணு செயிக்க

காகம் குருவிக்குப் புதுக்

கல்லீரல் வேண்டும்”

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளர்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமாசி

முனைவர் செ. தங்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் லீ.ச. அசோக்துமார்

மொ. சி. அம்சவள்ளி



Est. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்வூரி குறையைக்

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்

முனைவர் சு.தங்கமாரி

முனைவர் செ.துர்காதேவி

பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்

பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு :

நமியூ இக்கீய மரபிக்
ககைக் குரங்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

e-mail: jeey@vhsnc.edu.in
web: www.vhsnc.edu.in



Education
T.J. JEY
Secretary

முதல்பதிப்பு :

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு :

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல் :

Support @Vhsnc.edu.in

வலைதளம் :

www.vhsnc.edu.in

ISBN No :

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு :

5.83 x 8.27

பக்கங்கள் :

597 பக்கங்கள்

விலை :

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர் :

லேசர் பாயின்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மைக்
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவர்.

பொருளடக்கம்

எண்.	பெயர் மற்றும் கட்டுரைகள்	பக்கம்
01	முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார் “திருத்தக்கந்தேவரின் சம கால மறுதலிப்பும் இன்றைய சூழலும்”	1
02	சி.அம்சவள்ளி, தும்பை கவிதைகளில் கலகக் குரல்கள்	9
03	சு. அய்யனார் ஒடுக்கப்பட்டோருக்கான குரல் (பாரதியின் கவிதைகளை முன்னிவைத்து)	14
04	P. அருள் புனிதா நாட்டார் கதைப்பாடல்களில் கலகக் குரல்கள்	20
05	தே.அன்புசெல்வன் மொழி சார்ந்த கலகக் குரல்கள்	26
06	இரா. அன்னலட்சுமி இஸ்மத் சுத்தாயின் கலகக் குரல்கள்	31
07	கா. அஜிதா பெண் கவிதைகளில் கலகக் குரல்	34
08	தா.ஆரோக்கிய தாஸ் ‘திருவிவிலியம் - நற்செய்திகளில் திருமுழுக்கு யோவானின் கலகக் குரல்கள்’	42
09	முனைவர் பெ.இந்திராணி அரசர் - புலவர் உறவு	48
10	மு. இராமகிருஷ்ணன் நாட்டார் பாடல்கள் முன்வைக்கும் கலகக் குரல்	52
11	மு.இராமர் வீரபமாய் ஒலிக்கும் கண்ணகியின் கலகக்குரல்	62

6. இஸ்மத் சுக்தாயின் கலகக் குரல்கள்

இரா. அன்னலட்சுமி,
தமிழ் உதவிப்பேராசிரியர்,
வி.இ.நா. செந்திரிகுமார நூடர் கல்லூரி, விருதுநகர்.

முன்னுரை

உத்திரப்பிரதேசத்தில் உள்ள பதாயுன் என்ற சிறு நகரத்தில் 1915ஆம் ஆண்டு பிறந்தவர், உருது இலக்கிய பெண் அறிஞர்களில் முக்கியமான இடத்தில் நன்னை நிலைநிறுத்தியவர். தன்னுடைய மதமான இஸ்லாமிய மதத்தில் கற்றுப்பெறும் பெண்களுக்கு எதிரான கொள்கைகள் மீதும் எதிர்ப்புக் கொடுக்கும் மீதும் கரும் கோபம் கொண்டு, தன்னுடைய தாய்வழியே போர் குரல் எழுப்பியுள்ளார். இஸ்மத் சுக்தாயின் படைப்புகளிலும் வாழ்க்கையிலும் அறிதிகளுக்கு எதிரான கலகக் குரல்களைப் பற்றி இவ்வாய்வு கட்டுரை எழுதிக்கொள்ளும்.

வாழ்க்கைச் சூழலில் எழுப்பிய கலகக் குரல்கள்

இஸ்மத் சுக்தாய் தன்னுடைய 13ஆம் வயதிலேயே தனது திருமணத்தில் இருந்து அறிவுக்கார்மையால் தனது படிப்பில் கவனம் செலுத்தினார். ஆசிரியர் பட்டதரப் பரீட்சைக்குப் பின்பு விதிக்கப்பட்ட திரைகளுக்குப் பின்னால் இருந்து திரைகளைப் பார்த்து, ஆண்கள் பகுதியில் அமர்ந்தே பாடம் படித்தார். தன்னுடைய இஸ்லாமிய மதவிதிமுறை கறுகின்ற பாதாவிவதை எதிர்த்தார். தானும் பாதா அணியாமல் பிடிந்துகாட்டினார். 1942ல் வீட்டை எதிர்த்துக் காதல் திருமணம் செய்து கொண்டார். படைப்புகளில் மட்டும் இஸ்லாமிய தன்னுடைய வாழ்க்கையிலும் இஸ்மத் சுக்தாய் அவர்கள் பிடிந்துகாட்டியுள்ளார்.

12. "அறிஞர் அண்ணாவின் நாடகங்களில் கலகக் குரல்கள்"

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடக கவிஞர் (தஞ்சாவூர்) விருந்தினர்
 இராஜாஜி (முதுகலைத் தமிழ் முதுகலைப் பரீட்சைத் தலைவர்) கவிஞர் (தஞ்சாவூர்) விருந்தினர்

முன்னுரை
 தமிழகத்தில் சமூக மாற்றத்திற்கானப் போராட்டம் மிக முக்கிய காரணகர்த்தாவாகத் திகழ்ந்தவர் அண்ணா மேனாட் தமிழ், எழுத்தர்த் தமிழ் இரண்டிலும் புதிய மனம் தொடங்கி வைத்தவர். அவருடைய நாடகங்கள் உணர்வு கலகக் குரல்கள் பற்றிய கருத்துக்களை அறிய முடிவாக இருளையின் நோக்கமாகும்.

நாடகப் போக்கு
 அறிஞர் அண்ணாத்துரை எழுதிய நாடகப் பீத்தேவன் மயக்கம் மற்றும் வேலைக்காரி எனும் இரண்டு புகழ் பெற்றவையாகும். நல்ல கதைமையையும், பொழுது உரையாடல்களும் படிப்பதற்கு விறுவிறுப்பான துள்ளுதலும் உள்ள தன்மையுடையவையாகும்.

சந்தித்த எதிப்புகள்
 ஓர் இலக்கியம் எதிப்புகளுக்கும், பேச்சுகளுக்கும் உள்ளாகின்றது என்றாலே ஒன்று யார் இருக்கலாம் அல்லது கலகம் செய்வதாக இருக்கலாம் அதாவது ஒட்டு மொத்த சமூகமே ஒன்று தீர்மானிப்பதில் செல்லும் முடநம்பிக்கைகளை கருத்துகள் மிக மிக அளவில் இடம்பெற்றிருக்கின்ற இலக்கியமாக இருக்கும். இவ்வாறான இலக்கியங்கள் கருத்து வேறுபாடுமிக்க விமர்சனங்களும், இரூபநாம் நூற்றாண்டில் ஏராளமாகும். இத்தகைய கருத்து வேறுபாடுமிக்க விமர்சனங்களும், சந்தித்தேவன்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீநிர்
முனைவர் க. நயங்காணி
முனைவர் செ. ஸ்ரீகாந்தேவி
டாக்டர் இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
டாக்டர் கோ. ஸ்ரீநிதி கிருஷ்ணமூர்த்தி
முனைவர் வீ.என். ஜி. சாத்திரமார்
டாக்டர் சி. அம்மாநாயகி



Est. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமான
பெந்திகுமார நாடார் கல்வூரி (தமிழ்நாடு)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்

முனைவர் சு.தங்கமாரி

முனைவர் செ.துர்காதேவி

பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்

பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருந்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிடலோர்

லேசர் பாயிண்ட்,
வசந்த நகர் முதன்
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்து
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பு

12	இரா.இராஜாஜி பீரசாத "அறிஞர் அண்ணாவின் நாடகங்களில் கலகக் குரல்கள்"	68	24
13	த.இராஜேஸ்வரி தமிழ் இலக்கியங்களின் வழிப் பெண்டிர் கலகக்குரல்	70	26
14	க. உமாதேவி சித்தர்களின் கலகக்குரல்கள்	72	27
15	நா.உமாதேவி பாரதியின் அறம்சார் கலகக் குரல்	74	28
16	பா. உமா மகேஸ்வரி கபிலர் பாடல்களில் காம வெளிப்பாடு	76	29
17	அ.கணேசன் அ.வெண்ணிலா கவிதைகளில் பெண் உடல் சார்ந்த சிக்கல்கள்	78	30
18	அ. கணேஷ்வரி அரசியல் சார்ந்த கலகக் குரல்கள்	80	31
19	வை.கதிரவன் புராணங்கள் பற்றி அண்ணாவின் பார்வை	82	32
20	முனைவர் பொ.நா.கமலா ஒரு திருநங்கையின் எழுச்சிக் குரல்	84	33
21	க.கருப்பசாமி ஈழச் சிறுகதைகளில் மனஉணர்வுப் பதிவுகள்	86	34
22	அ.கலையரசி, காலனிய காலம்: தமிழ் மக்களின் வழக்காறுகளில் உள்ள கலகக்குரல்	88	35
23	ரா.கீதா 'ஓடும் நதி' பதினாக்கில் கலகக் குரல்கள்	90	36
			37
			38

14. சித்தர்களின் கலகக் குரல்கள்

க. உயரதேவியி,
முதுகலைத் தமிழ் இரண்டாமாண்டு,
வி.இ.நா. செந்தீகதமார நூடா கந்தழார், விருதுநகர்.

அன்று

'சித்தர்' என்ற சொல்லில் உள்ள சித்து என்பதற்கு
நின்று என்று பொருள்படும். சித்தர்கள் தங்களுடைய அறிவுகளை
முப்படுத்திப் புத்தனானவர்கள். 'அன்பே இறைவன்' என்று
நியமனங்களும் சித்தர்களேயாவர். உயிர், இரக்கம், கருணை
வற்றினைப் போற்றுவவர்களாகவும் உள்ளனர். சித்தர்கள்
தங்களுக்கென்ற ஒரு நேர்முறைகளை வகுத்து அதன்வழி
பாழ்பவர்களாவர். இப்படியான சித்தர்கள் சமயம், உடல், பெண்
பான்ற பலவற்றினை எதிர்த்து கலகக் குரல்கள்
காட்டுகின்றனர். கடுவெளிச்சித்தர், பாம்பாட்டிச்சித்தர்
படைக்காட்டுச்சித்தர் என்ற மூவரின் கலகக் குரல்களையும் பற்றி
பயிவதாக இக்கட்டுரை அமைக்கிறது.

சித்தர் விளக்கம்

1. அனுமாத
2. மகிமா
3. கரிம

ஆன்மாவைப் போல் ஆதல்
மகத்திலும் ஆதல்
நன் உடல் கண்டிப்பு
இல்லதாய்க் கண்டிப்பு
உள்ளவற்றை உருவ வல்லன்
ஆதல்
இலகுத்தமாதல்
வேண்டுவன அடைதல்
நிறையுளன் ஆதல்
ஆட்சியுளன் ஆதல்
எல்லாம் நன்வசனாக்க

4. இலதமா
5. பீராத்
6. பீரகாமியம்
7. சாத்நிலம்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் சி. ஸ்ரீநிர்

முனைவர் செ. சாந்தி

முனைவர் க. விவியாணி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் பி. சூர்காதேவி

முனைவர் டி.ச. அசோக்குமார்

மொ. இரா. அர்ஜுனலட்சுமி

மொ. சி. அம்சவள்ளி



Estd : 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (கலா, சி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள் (பன்னாட்டு) ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயின்ட், வசந்த நகர் முதன்மைக் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

12	இ.இராஜாஜி பிழைத் "அய்யர் அண்ணாவின் நாடகங்களில் கலகக் குரல்கள்"
13	ச.இராஜேஸ்வரி தமிழ் இலக்கியங்களின் வழிப் பெண்பு கலகக்குரல்
14	க. உமாதேவி சித்தர்களின் கலகக்குரல்கள்
15	நா.உமாதேவி பாரதியின் அய்யர் கலகக் குரல்
16	பா. உமா மகேஸ்வரி கபிலர் நாடகங்களில் காண வேளிப்பாடு
17	அ.கணேசன் அ.வேண்ணிலா கவிதைகளில் பெண் உடல் சார்ந்த சிக்கல்கள்
18	அ. கணேஷ்வரி அரசியல் சார்ந்த கலகக் குரல்கள்
19	வை.கதிரவன் புராணங்கள் பற்றி அண்ணாவின் பார்வை
20	முனைவர் பொ.நா.கமலா ஒரு திருநங்கையின் எழுச்சிக்குரல்
21	க.கருப்பசாமி ஈழச் சிறுகதைகளில் மனஉணர்வுப் பதிவுகள்
22	அ.கலையரசி, காலனிய காலம்: தமிழ் மக்களின் வழக்காறுகளில் உள்ள கலகக்குரல்
23	ரா.கீதா 'எனும் நதி' புதினத்தில் கலகக் குரல்கள்

15. பாரதியின் அறம்சார் கலகக் குரல்

நா.உயாதேவி
முதுகவை தமிழ்த்துறை இரண்டாம் ஆண்டு
வி.இ.பொ.நா. கல்லூரி வீரகாந்தன்.

முன்னுரை :

ஒவ்வொரு மக்களும் தன்னுடைய கருத்துக்களை எதேனும் ஒரு வழியில் தெரிவிக்கின்றனர். அது வேனிப்படுத்தப்படுகின்ற குரலுக்கு ஏற்றவாறு கருத்தாக்கவும், கலகமாகவும் மாறுகின்றது. அதற்கு பலரும் எதிர்த்தும் குரல் கொடுக்கின்றனர். இன்றைய காலகட்டத்தில் மக்கள் பலரும் ஊடகத்தின் வாயிலாக குரல் கொடுக்கின்றனர். ஆனால் அன்றையக் காலகட்டத்திலே "கத்தி முனையையிட வேளா முனையேச் சிறந்தது" என்ற கூற்றிற்கு இளங்க நூல்கள் வாயிலாக குரல் கொடுத்தனர். இவ்வாறு பல அறநூல்கள் தோன்றின. அந்த அறத்தின் வாயிலாக பாரதியார் தம்முடைய நூல்களில் கூறும் அறம் சார்ந்த கலகம் பற்றிய செய்திகளை ஆராய்வதே இந்தக் கட்டுரையின் நோக்கம் ஆகும்.

அறம் :

அறம் என்றால் என்ன? என்று வினா எழுப்பினால் அதற்கு விடைக் காண்பது என்பது மிகவும் கடினமாக உள்ளது. அறம் என்றச் சொல்லின் பொருள் என்ன? "அறு" என்ற வினைச்சொல் அடிப்படையில் பிறந்ததே "அறம்" என்றும் சொல் இச்சொல்லுக்கு அறுத்துச் செல், வாய்மைய உண்டாக்கு, வேறுபடுத்து என்ற பலவகைப் பொருள்கள் வழங்கி வருகின்றன. இத்தகைய சொல் ஆராய்ச்சியின் அடிப்படையில் அறம் என்றும் சொல்லுக்கு பலவகையான விளக்கம் கூறலாம்.

மனிதன் தனக்கென வளையறுத்துக் கொண்ட ஒழுக்க முறையின் தொகுதியே - முழுத்திற நாடவியே அறம் என்று கூறுவர். "பிறவிதோறும் மனிதனைப் பற்றிக் கொண்டு வரும்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



புதிப்பாசிரியர்

முனைவர் டி. ஸ்ரீதர்
முனைவர் டி. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தங்காதேவி
மொ. நிரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அனோக்துமார்
மொ. சி. அம்சவள்ளி



Est. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமாண
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (முனைவர்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூநீதர்

முனைவர் க.தங்கமாரி

முனைவர் செ.துர்காதேவி

பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்

பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கதைக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அச்சுக் கட்டுரைப்பாளர்களை முழுப் பொறுப்பாவாறு

12	இரா.இராஜாஜி பிரசாத் "அறிஞர் அண்ணாவின் நாடகங்களில் கலகக் குரல்கள்"
13	த.இராஜேஸ்வரி தமிழ் இலக்கியங்களின் வழிப் பெண்பார் கலகக்குரல்
14	க. உய்யாதேவி சித்தர்களின் கலகக்குரல்கள்
15	நா.உய்யாதேவி பாரதியின் அறுபதாம் கலகக் குரல்
16	பா. உய்யா மகேஸ்வரி கயிலர் பாடல்களில் காம வெளிப்பாடு அ.கணேசன்
17	அ.வெண்ணீலா கவிதைகளில் பெண் உடல் சார்ந்த சிக்கல்கள்
18	அ. கணேஷ்வரி அரசியல் சார்ந்த கலகக் குரல்கள்
19	வை.கதிரவன் புராணங்கள் பற்றி அண்ணாவின் பார்வை
20	முனைவர் பொ.நா.கமலா ஒரு திருநங்கையின் எழுச்சிக் குரல்
21	க.கருப்பசாமி ஈழச் சிறுகதைகளில் மனஉணர்வுப் பதிவுகள்
22	அ.கலையரசி, காலனிய காலம்: தமிழ் மக்களின் வழக்காறுகளில் உள்ள கலகக்குரல்
23	ரா.கீதா 'ஒடும் நதி' புதினத்தில் கலகக் குரல்கள்

உ.தமிழ்மொழியியல், வரலாற்றுத் துறை
 வி. இ. மு. செ. து. கல்லூரி (அண்ணாட்சி), விருதுநகர்

முன்னுரை

புராணங்களை அண்ணா பல்கலைக்கழகம் வெளியிட்டிருக்கும் கருத்துகளை இதற்களில் எழுதிக்கொண்டிருக்கிற அண்ணா பல்கலைக்கழகம் தமிழ் மன்னர்கள் ஆரியர்களையும் அவர்களை ஆரியர்களாகவும் பின்பற்றத் தொடங்கிய பின்னரே புராணங்களும் கதைகளும் அதிக அளவில் தமிழ் பகுந்தன என்பது அண்ணாவின் எண்ணம். புராணங்களின் வழிபடு கடவுள்களான இராமர் சிவன் போன்றவர்கள் ஆரிய ஆதிக்கத்தை நினைந்துகொண்டிருந்தவர்கள் ஆவார். இராம திராவிடர்களை வென்றதென்னாட்டிலும் இலங்கையிலும் ஆரியர்கள் ஆதிக்கம் ஏற்படுத்தினவன். (அண்ணா 1994:93)

ஏனென நாடுகளை விட நம் நாட்டில்தான் உயர்ந்த அவதாரமெடுத்த கதைகள் அதிகமாக உள்ளன. ஆரியர்களிடையே கருத்துகளையும் கடவுள் பற்றிய கதைகளையும் போது அறிவுக்கு இலை பொருந்திய ஆரியர்களிடமிருந்து எண்பதைப் பற்றிக் கவலை கொள்ளாதவர்கள் எண்ணங்கள் ஈடேறி மக்களை எட்டாது என்பதிலேயே குறியாயிருந்தனர். அதை முடிந்தவர்கள்

ஆரியம் தனது குதாம் சொருபத்தை வெளிப்படுத்த வேண்டிய வேலை

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமணி

முனைவர் செ. துர்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. சி. அம்சலர்னி



Estb. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (நன்னடை)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயின்ட், வசந்த நகர் முதன்மை சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

12	இரா.இராஜாஜி பிரசாத் “அறிஞர் அண்ணாவின் நாடகங்களில் கலகக் குரல்கள்”
13	த.இராஜேஸ்வரி தமிழ் இலக்கியங்களின் வழிப் பெண்பார் கலகக்குரல்
14	க. உமாஜேவி சித்தர்களின் கலகக்குரல்கள்
15	நா.உமாஜேவி பாரதியின் அறம்சார் கலகக் குரல்
16	பா. உமா மகேஸ்வரி கபிலர் பாடல்களில் காம வெளிப்பாடு
17	அ.கணேசன் அ.வெண்ணிலா கவிதைகளில் பெண் உடல் சார்ந்த சிக்கல்கள்
18	அ. கணேஷ்வரி அரசியல் சார்ந்த கலகக் குரல்கள்
19	வை.கதிரவன் புராணங்கள் பற்றி அண்ணாவின் பார்வை
20	முனைவர் பொ.நா.கமலா ஒரு திருநங்கையின் எழுச்சிக் குரல்
21	க.கருப்பசாமி ஈழச் சிறுகதைகளில் மனஉணர்வுப் பதிவுகள்
22	அ.கலையரசி, காலனிய காலம்: தமிழ் மக்களின் வழக்காறுகளில் உள்ள கலகக்குரல்
23	ரா.கீதா

23. 'ஓடும் நதி' புதினத்தில் கலகக் குரல்கள்

வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, விருதுநகர்

முன்னுரை
 பிற இலக்கிய வகைகளை விட புதின சமுதாயத்தினர் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்ட பொதுவுடைமைக் கருத்துச் சார்புடைய 'ஓடும் நதி' புதினம் அதன் உள்ளடக்கத்தை நோக்கும்பொழுது சமுதாய விழிப்புணர்வை உண்டாக்கவேண்டிய அமைந்திருக்கின்றது. 'ஓடும் நதி' புதினத்தில் இடம்பெற்றிருக்கும் நகர அழகு, சேகந்திராபாத்தில் காணப்படும் சமுதாய அமைப்புகள் அவை எழும்பும் கலகக் குரல்களைப் பற்றியும் அக்கட்டுரை அமைகின்றது.

இடம்சார் கலகக்குரல்

செல்லம்மினி என்பவள் காதல் செய்துகொண்டு அவளுடைய சாதிக்கு சேகந்திராபாத்திற்கு வந்தாள். ஒரு கம்பலம் வசித்தாலும் அவ்விட்டின் குழல் அவளுக்கு போகவில்லை. அவ்விட்டின் சமையலறை சிறியதாக இருந்தது. அவளுக்குப் பெரிய பிரச்சினையாக இருந்தது. 'பதினாறுக்குப் பத்து அறையே சமையலறை நடுக்கூடம் எல்லாம். ஒரு பக்கத்தில் பன்னெட்டு ஸ்டவ்வுடன் ஈரயான இடத்தில் அவள் டைனா கொள்கிறாள். இன்னொரு முனையில் சோக்கள் உட்கார்ந்து கொள்கிறாள். அல்லது பித்தூக்கி எரிப்பது எப்போதும் இப்படித்தான். அவள் நன்றாக நிர்வாக இருந்தால் வெளியில்தான் போய் நின்ற

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் க. சூர்தர்

முனைவர் செ. சாந்தி

முனைவர் க. நங்கமாசி

மொ. சே. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் செ. தூர்காதேவி

முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

மொ. சி. அம்சவர்ணி



Estb 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தனாபதி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu.

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர்

லேசர் பாயின்ட்
வசந்த நகர் முதன்மை
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகள்
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

24	முனைவர் ஜெ.வி.சாமிநாதன் கவையிட்டுப் பாவனையுடைய கவிதைகள்	141
25	இளம் கவிதைகள் கவிதைகள் பற்றியும் உட்கவிதைகள் பற்றியும்	146
26	வினாக்கள் முனைவர் ஜெ.வி.சாமிநாதன் கவிதைகள்	153
27	M சத்தியம் தமிழ் கவிதைகள் இளம் கவிதைகள் கவிதைகள்	157
28	கவிதைகள் முனைவர் ஜெ.வி.சாமிநாதன் கவிதைகள்	162
29	முனைவர் மு.சாதிக்காட்சி இளம் கவிதைகள் பற்றியும் கவிதைகள் பற்றியும்	168
30	முனைவர் செ.சாத்தியம் கவிதைகள் பற்றியும் கவிதைகள் பற்றியும்	175
31	முனைவர் ஜெ.வி.சாதிக்காட்சி கவிதைகள் பற்றியும்	178
32	ந.சிதம்பரம் தமிழ் கவிதைகள் பற்றியும் கவிதைகள் பற்றியும்	183
33	முனைவர் கு. சிவசாமி தமிழ் கவிதைகள் பற்றியும் கவிதைகள் பற்றியும்	188
34	முனைவர் க. சிவசாமி கவிதைகள் பற்றியும் கவிதைகள் பற்றியும்	193
35	முனைவர் மு.சுதானம் கவிதைகள் பற்றியும் கவிதைகள் பற்றியும்	199
36	நெ.சுதானம் கவிதைகள் பற்றியும்	205
37	முனைவர் கோ.சுப்பிரமணியம் கவிதைகள் பற்றியும்	213
38	முனைவர் கு. செல்வசுந்தரம் கவிதைகள் பற்றியும்	218

30. சஞ்சீவி பர்வதத்தின் சாரலில் - பாரதிதாசனின் கலகக் குரல்

உதவிப்பேராசிரியர், முதுகலைத் தமிழ்த்துறை,
வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி (தன்னாட்சி), விருதுநகர்.
முனைவர் செ.சாத்தி,

"பெருமையும் உரனும் ஆடுஉ மேன" (தொல்-1044)
"அச்சமும் நாணும் மடனும் முந்தறுத்த நிச்சமும் பெண்பாற்கு உரிய" (தொல்-1045) என்பனவற்றின் வழிப் பெருமையும் வலிமையும் ஆண்மைக்குரிய பண்பு நலன்களாகவும் அச்சம், நாணம், மடம் என்பனவ பெண்மைக்குரிய பண்புநலன்களாகவும் தொல்காப்பியம் எடுத்துரைக்கின்றது. இம்மரபினைச் சங்ககாலப் பெண்பாற் புலவர்களான ஓளையையர், வெள்ளிலீதியார் முதலானோர் கட்டுடைத்துள்ளனர். பெண்மைமையப் பெருமைப்படுத்தும் விதமாக அலாது வலிமைமையப் பறைசாற்றும் விதமாகக் காப்பியங்கள் இயற்றப்பட்டன. ஆண்டாளின் பாடல்கள் தன்னுணர்ச்சிப் பாடங்களாகப் பெண்ணியக் குரலாகப் பக்திக்காலத்தில் ஒலிக்கது. தற்காலப் பெண்படைப்பாளர்கள் பெண்மொழி, உடல்மொழி என்பதன் அடிப்படையில் தங்களது விவாதங்களை வெவ்வேறான தளங்களில் முன்னிறுத்துகின்றனர்.

தற்காலச் சூழலில் ஒரு பெண் தன் உரிமைக்குக் குரல் கொடுப்பதும் போராடுவதும் இயன்றதாக, இயல்பானதாக இருக்கலாம். ஆனால் அவை நூற்றாண்டு முன்னரே மண் விடுதலைக்காகப் போராடும் ஒரு கவிப் போளாளி அகற்கு முன் பெண் விடுதலைமையக் கோருகின்றார் என்பது வியப்பிலும் வியப்பு இல்லாமல்.

"பெண்ணுக்குப் பேச்சுரிமை வேண்டாம் என்கின்றீரா?
பெண்ணுக்கும் கேடாய் யதித்திரோ பெண்ணினத்தை
பெண்ணுமே மீளவும் பெருக்கிறநாட்டு

தமிழ் சூனக்கிய மரபின் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



தலைப்புகள்

முனைவர் கா. பூதீசர்
முனைவர் க. நங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
டாக்டர் இரா. அள்ளலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
டாக்டர் ஜே. ஹரிபாண்டியா துள்
முனைவர் வீ.ச. அனேத்துவர்
டாக்டர் சி. அம்சவள்ளி

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமாண
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி கலாநாயகர்

வருத்தல்



Estbd. 1947

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபின் கலைக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்போர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கான கட்டுரை யாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவர்

39

முனைவர் மா.செல்வந்திரா
நடுத்தாட்கொண்ட கலகம்

40

முனைவர். தி. செல்வராசு
கனப்பிரர் காலத்து இலங்கை
அரசர்களின் இருண்ட காலம்

41

முனைவர் இ.செல்வி
சக்தியும் கலகமும்

42

முனைவர் சு.தங்கமாபி
கீரனார் ஜாகிராஜாவின் 'துருக்கித்தொப்பி'
புனைவும் கலகமும்

43

முனைவர் மா.தமிழ்ச்செல்வி
பாடலின் கலகக் குரல்கள்

44

முனைவர் ச.தனலட்சுமி
வாயில் மறுத்தல்

45

திருமதி வே.தீனதயாளி
கந்தகப்புகைகள் பரிபதி கவிதைகளின்
கலகக்குரல்

46

முனைவர் செ.துர்னாதேவி
மகாகவியின் தீக்கக் குரல்

47

திருமதி.ச.தெய்வரத்தினா
இலக்கியங்களில் பெண்ணியம் சார்ந்த கலகக்
குரல்கள்

48

முனைவர். எஸ்.ஆர்.தேவிகா
புட்சிக் காப்பியத்தில் ஆரியர் தமிழர்
போராட்டம்

49

முனைவர் அ.நந்தினி
பாலபாரதி கவிதைகளில் சமூக
மதிப்பீடுகளுக்கு எதிரான கலகக் குரல்
பெநாகலட்சுமி

50

புராணம் பற்றிய பெரியாரின் பொது இலக்கிய
நோக்கு

51

முனைவர் மா. பத்ம பிரியா

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முன்னவர் கா. ஸ்ரீநிர்
முன்னவர் க. தங்கமாரி
முன்னவர் செ. சூர்காதேவி
முன். இரா. அன்னலட்சுமி

முன்னவர் செ. சாந்தி
முன். சோ. ஹரிபாண்டியாநாதன்
முன்னவர் வீ.ச. அனோக்துயர்
முன். சி. அம்சவள்ளி



விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமாள்
செந்திக்குமார நாடார் கல்வூரி கலாநாயகி

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருந்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கீ
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

39	முனைவர் மா.செல்வந்திராஜி நடுத்தா.கொண்ட கலகம்	20
40	முனைவர். டீரா. செல்வராசு களப்பிரர் காலத்து இவங்கை அரசர்களின் இருண்ட காலம்	21
41	முனைவர் இ.செல்வி சக்தியும் கலகமும்	22
42	முனைவர் சு.நங்கமாறி கிரஜார் ஜாகீராஜாவின் 'துருக்கித்தொப்பி' புனைவும் கலகமும்	23
43	முனைவர் மா.சுமீழ்ச்செல்வி பாத்தியின் கலகக் குரல்கள்	24
44	முனைவர் ச.தனவேட்குடி வாயில் மறுத்தல்	25
45	திருமதி வே.நீதையாளி கந்தகப்பூக்கள் ஸ்ரீபதி கவிதைகளின் கலகக்குரல்	26
46	முனைவர் செ.ஆர்காதேவி மகாகவியின் திக்குக் குரல்	27
47	திருமதி ச.தெய்வத்தினா இலக்கியங்களில் பெண்ணியம் சார்ந்த கலகக் குரல்கள்	28
48	முனைவர். எஸ்.ஆர்.தேவிகா புரட்சிக் காப்பியத்தில் ஆரியர் தமிழர் போராட்டம்	29
49	முனைவர் அ.நந்தினி பாலபாதி கவிதைகளில் சமூக மதிப்பீடுகளுக்கு எதிரான கலகக் குரல்	30
50	பெ.நாகலட்சுமி புராணம் பற்றிய பெரியாரின் பொது இலக்கிய நோக்கு	31
51	முனைவர் மா. பத்ம பிரியா பென்மொழியெனும் மாற்று அரசியல்	32

42. கிரணார் ஜாகீர்ராஜாவின் 'துருக்கித்தொப்பி' புனைவும் கலகமும்

முனைவர் சு.தங்கமாறி,
உதவிப்பேராசிரியர், முதுகலைத் தமிழ்,
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி(தஞ்சாவூர்), விருதுநகர்.

முன்னுரை:

தனிமனிதனின் படைப்புகள் அவன் மனதில் இடம் பெறுகின்ற சமூகவியல் பார்வையினை மட்டுமே பதிவு செய்கின்றது என்பதில்லை. அதனையும் தாண்டிய தனிமனித உயர்ந்த மன ஓட்டங்களையும் சில வேளைகளில் பதிவு செய்கின்றது. அதன் விளைவு சமூகக் காவலர்களாகத் தம்மைக் காட்டிக் கொள்பவர்கள் அப்படைப்புகளைச் சமூகத்தின் கேடு என்பதெல்லாம் சொல்லிக் கூச்சவிடுகின்றனர். ஆண், பெண் உறவு திருமணம் பற்றிய கதந்திரமான, சமுதாயம் வாசித்துப் பழகாத எண்ணங்களைத் திருவாளர் ஜெயகாந்தன் தம் சிறுகதைகளிலும், நாவல்களிலும் வெளியிடத் தொடங்கிய பொழுது சமுதாயம் அவரைப் பார்த்துச் சீறியது. மனிதன் சமுதாயப் பொதுவெளியில் ஒருவகையிலும் தனிமனித மனஓட்டங்களில் ஒருவகையிலும் இருப்பதைப் படைப்பாளன் கருவி அதைத் தம் படைப்புகளில் வெளிப்படுத்திய நிமிடங்களில் எங்கே தம் உள்ளத்தைக் கண்டறிந்த ஒரு உளவாளியோ இவன் என்று அவனையும் அவனது படைப்பைத் துற்றும் அல்லது கண்டு கொள்ளாத மனப்போக்கினைக் கொண்டாள்ளனர். அப்படியான புனைவுகளின் வாயிலாக, ஜெயகாந்தன் தொடங்கி பெருமாள்முருகன் வரையிலான பாத்திரம் இன்று வரை நீண்டு கொண்டே போகின்றது. கிரணார் ஜாகீர்ராஜாவின் 'துருக்கித்தொப்பி' புனைவு

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் கருவிகள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளர்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமணி

முனைவர் செ. தூர்காடுவி

மொ. இரா. அள்ளலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வி.ச. அனோக்குமார்

மொ. சி. அம்சவர்ணி



Estd. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்வூரி (கூலாடல்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்போர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
பொறுப்பாவார்கள்

39	முனைவர் மா.செல்வத்தரசி திருத்தாட்கொண்ட கலகம்
40	முனைவர். தி.ரா. செல்வராசு களப்பிரர் காலத்து இலங்கை அரசர்களின் இருண்ட காலம்
41	முனைவர் இ.செல்வி சக்தியும் கலகமும்
42	முனைவர் க.தங்கமாரி கீரனார் ஜாகீராஜாவின் 'துருக்கித்தொப்பி' புனைவும் கலகமும்
43	முனைவர் மா.தமிழ்ச்செல்வி பாரதியின் கலகக் குரல்கள்
44	முனைவர் ச.தனலட்சுமி வாயில் மறுத்தல்
45	திருமதி வே.நீதயாளி கந்தகப்பூக்கள் ஸ்ரீபதி கவிதைகளின் கலகக்குரல்
46	முனைவர் செ.தூங்காதேவி மகாகவியின் தீர்க்கக் குரல்
47	திருமதி.ச.தெய்வரத்தினா இலக்கியங்களில் பெண்ணியம் சார்ந்த கலகக் குரல்கள்
48	முனைவர். எஸ்.ஆர்.தேவிகா புரட்சிக் காப்பியத்தில் ஆரியர் தமிழர் போராட்டம்
49	முனைவர் அ.நந்தினி பாலபாரதி கவிதைகளில் சமூக மதிப்பீடுகளுக்கு எதிரான கலகக் குரல்
50	பெண்கலட்சுமி புராணம் பற்றிய பெரியாரின் பொது இலக்கிய நோக்கு
	முனைவர் மா. பங்கு பிரியா

46. மகாகவியின் தீர்க்கக் குரல்

முனைவர் செ.தங்கவேலு
உதவிப்பேராசிரியர், முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செ.நா. கல்யாணி, கிழக்கு

செம்மொழியாகத் திகழும் நம்மொழி சொல்லிலே உயர்வு
புதிய நடையும், நடையிலே தெளிவும் உரையிலே சரிமையும்
சிந்தனையில் உறுதியும், நம்பிக்கையில் உயர்வும் அங்கு
தேசத்தையும், தெய்வத்தையும், மொழியையும் எழுதாமல்
நினைக்கச் செய்யும். நினைத்தல் போற்றல் செய்யும் உணர்வு
மொழியில் புட்சிணையும் பருமையையும் புகுத்தியவர் மகாகவி மரு
அவ்வகையில் பாரதியின் கவிதையில் தெரிந்த களனல தீர்க்க
குரலாய் மெய்ப்புச் செய்துமையைப் பற்றி காண்போம்.

பாரதியை நாம் போற்றி வருவதற்கும் பல காரணம்
இருக்க போதிலும் அவையாவற்றிலும் தலைபாய காரணம் அவர்
ஒரு கவிஞர். அநிலும் இந்திய தேச விடுதலை இயக்கத்தின்
இளைந்து நின்று தேச விடுதலைக்கும், ஏன் மனிதச்சாதிக்கும்
விடுதலைக்கும் தனது கவிதைகளால் படைக்கலாய் ஆக்கம்
கொடுத்த தனிச்சிறப்பு மிக்க தேசிய மகாகவி என்பதற்கும்
அவளது தேசிய கவிதைகள் யாவும் நாட்டு மக்களுக்கு விடுதலை
வேட்கையையும் விடுதலைக்காகப் போராடும் வேட்கையை
தாரத்தையும் ஊட்டின. அதே சமயத்தில் அன்னியாட்சியை
ஆயுதந்தாங்கி எதிர்த்துப் போராட வேண்டும் என்று அவருக்கிருந்த
வேட்கையை நேர்முகமாகவும், மறைமுகமாகவும் புலப்படுத்தினார்
கவிதைகளும் அவற்றில் இடம் பெற்றே உள்ளன.

வந்தே மாதரம் என்றால் "தாயை வணங்கும்" என்ற
வந்தே மாதரம் என்ற கோஷத்தின்

தமிழ் இசைக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முதலாளர் கா. பூதர்

முதலாளர் க. தங்கமணி

முதலாளர் செ. தங்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முதலாளர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முதலாளர் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. சி. அம்சவள்ளி



Est. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (கன்னடம்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதர்
முனைவர் க.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu.in

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்போர்

வேசர் பாயிண்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மைச்
சாலை,
மதுரை-3

பொதுவாக இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
பொறுப்பாவார்

52	க.பத்மா மீரான் கவிதைகளில் ஆதிகா வர்க்கத்தின் அத்தாபீரங்கள்	300
53	முனைவர். இரா. பழனிச்சாமி சாநியை மையாபட்ட கலகக் குரல்களின் வரலாறு	305
54	அடாத்திபன் மகேஷ் தத்தானியின் 'நாரா' புதினத்தில் பெண்ணியம்	311
55	ச.பிரபாகர் அறிவியல் முன்னேற்றத்தினால் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சி	317
56	லீ. பிரபாவதி பெரியாரின் பெண்ணிய உரிமைக்குரல்	323
57	பிரதிப்குமார் வே சிந்தை இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்	325
58	R.புருஷோத்தமன் சமூக ஊடகங்கள் வாயிலாக கலகக் குரல்கள்	331
59	மா. பொற்கொடி காசி ஆனந்தன் கவிதைகளில் கலகக்குரல்	341
60	கி. மகேந்திரன் கூழ்ச்சி மோதல்களின் எதிர்ப் பணுவல் சேவற்கட்டை முன்வைத்து	346
61	சு.மகேஷ் பாண்டி வைரமுத்து கவிதைகளில் கலகக்குரல்	351
62	G.மாரிச்செல்வம் தாய்மொழி பற்றிய பெரியாரின் கலகக்குரல்	356
63	முனைவர் சு.மலர்விழி பாரதத்தில் கண்ணன் தூது	361
64	முனைவர் தி.மல்லிகா தமிழகக்காக உயிர்துறந்த மன்னன்	365
		369

54. மகேஷ் தத்தானியின் 'தாரா' புதினத்தில் பெண்ணியம்

அபார்த்தியன்,
உதவிப் பேராசிரியர், அரங்கலத், தஞ்சை,
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி, விருதுநகர்.

இலக்கியமும் சமூகமும் இரண்டற்கு நலந்தனை, நகரும் சனதையும் ஒத்தவை. இலக்கியத்தின் வாயிலாக சமூகமும் சமூகப் பின்புலத்தில் இலக்கியமும் அணுகப்படுகிறது. இலக்கியவாதி தன்னுடைய படைப்புகளில் தான் சாந்திருக்கும் சமூக அலகங்களைச் சுட்டிக்காட்டும் வேலையில் சமூகவாதியாகிறான்.

இந்திய இலக்கியச் சிற்பத்தைத் தத்தம் படைப்புகள் என்கின்ற உளிகளால் செலுக்கி, கற்பனைத் திறம் என்ற அளிகலன்கள் முட்டி உலக இலக்கிய அரங்கில் அழகுநடை பிலிசெய்தவர் பலர். அவர்களில் 'மகேஷ் தத்தானி' என்கின்ற சமகாலத்த இலக்கியவாதியும் ஒருவர். ஒவ்வொரு இலக்கியவாதியிடமும் இருக்கின்ற சமூக அக்கறையும் சமூகப் பொறுப்பும் இவரிடம் சற்றுக் கூடுதலாக உள்ளன.

மகேஷ் தத்தானியின் தாரா

இவரது படைப்புகளில் மிகவும் புகழ்பெற்ற மற்றும் அதிகம் பேசப்பட்ட படைப்புகளில் தாராவும் ஒன்று. இது சமூகத்தில் இன்றுளவும் நிகழும் ஆண் பெண் வேறுபாடுகளின் வறத்தாழ்வினை வாயமாகக் கொண்டது. இது பெண்ணியம் சாந்தது. பெண் என்கின்ற காரணத்தினால் அவள் எவ்வாறு அங்கீகரிக்கப்படுகின்றாள் என்பதைத் தெளிவாக எடுத்துக் கூறுகிறார்.

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமணி

முனைவர் செ. தங்காதேவி

டாக்டர் இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

டாக்டர் சே. ஹரிபாண்டிராஜம்

முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்

டாக்டர் சி. அம்சவர்ணி



1947

விருதுநகர் இந்து நாடாங்களுக்கும் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (கன்னடி)

விருதுநகம்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்

முனைவர் க.தங்கமாரி

முனைவர் செ.தூர்காதேவி

பேரா. இரா.அன்னடைக்கமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பேரா. சொதையிரிபாண்டராஜன்

முனைவர் வி.ச.அசோக்குமார்

பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

56. பெரியாரின் பெண்ணிய உரிமைக்குரல்

வீ. பிரபாவதி,
முதுகலைத்தமிழ் இரண்டாயாண்டு,
வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, விருதுநகர்.

முன்னுரை

உயிரினங்களில் பகுத்தறிவு உள்ள ஒரே உயிரினம் மட்டுமே. இம்மனித இனத்தில் மட்டுமே ஆண் பெண் உயர்வு தாழ்வு உண்டு. சமநிலைக்காகப் பாடுபட்டவர்களில் பெரியார் இன்றியமையாதவர். பெண் இனம் தொடர்பாக பெரியார் எவ்வகையிலும் கலகக்குரல்களைப் பற்றி இவ்வாய்வு கட்டுரை எடுத்துரைக்கின்றது.

சதி என்னும் உடன்கட்டைக்கு எதிரான கலகக்குரல்

பெண்கள் தங்கள் தலைவன் இறந்த உடல் அவர்களின் கற்பு போற்றப்பட வேண்டுமால் சதி என்னும் உடன்கட்டை ஏறவேண்டும். தலைவன் இறந்த உடல் நேருப்பில் எரியும் போது உடல் தீக்குளிக்க வேண்டும். இம்முறையை பெரியார் கடுமையாக எதிர்த்தார். கற்பு என்ற வார்த்தையைப் பகுப்பதற்குள் பார்த்தால் கல் என்பதில் இருந்து வந்தாக கூறியுள்ள பெரியார், மகளிர் என்பது பெண்களைக் குறிக்கும். கற்பு என்பது பெண்களுக்கு மட்டும் அல்ல, ஆண்களுக்கும் இருக்கிற கற்பு.

மறுமணம்

பழம்பெரும் சமுதாயமாய் காணப்பட்டாலும், சில ஏற்றத்தாழ்வுகளும், மூட பழக்கவழக்கங்களும், நம்பிக்கைகளும் காணப்படுகின்றன. அவற்றில் ஒன்றுதான் மறுமணம். பெண்கள் தலைவன் இறந்த பின் மறுமணம் செய்துகொள்வதற்கைத் தள்ளாடாமல் வாழ்வின் இறுதிலரை கலைவனை நிகழ்த்துகொண்டே வாழ வேண்டும். ஆனால் இந்த இவர்கள்

52	கபாத்தல மீரவின் கவிதைகளில் அழிவாய் வரக்கூறின் அழகுமீறல்கள்	300
53	முனைவர். இரா. பழனிச்சாமி சாதிக்காய் கையாவிட்ட கலகக்ஞரல்களின் வழிவழி	305
54	அ.பாத்தியன் மகேஷ் தத்தானியின் 'தாரா' புதினத்தில் பெண்ணியம்	311
55	ச.பிரபாசரன் அறிவியல் முன்னேற்றத்திணல் ஏற்பட்ட விழ்ச்சி	317
56	வி. பிரபாவதி பெரியாரின் பெண்ணிய உரிமைக்ஞரல்	323
57	பிரதிஞ்சுமார் வெ சித்தர் இலக்கிய பரபில் கலகக் ஞரல்கள்	325
58	R.புந்வேத்தமன் சமுத. ஊடகங்கள் வாயிலாக கலகக் ஞரல்கள்	331
59	மா. பொற்கொடி சாதி.அனந்தன் கவிதைகளில் கலகக்கரல்	341
60	கி. மகேத்திரன் கப்ச்சி யோதல்களின் எதிர்ப் பழுவல் பேவற்கட்டை முண்வைத்து	346
61	க.மகேஷ் பாண்டி வரமுத்து கவிதைகளில் கலகக்ஞரல்	351
62	G.மாரிச்செல்வம் தாய்மொழி பற்றிய பெரியாரின் கலகக்ஞரல்	356
63	முனைவர் க.மலர்வீழி பாரதத்தில் கண்ணன் தூது	361
64	முனைவர் தி.மல்லிகா தாய்க்காக உயிர்துறந்த மன்னன்	365
65	மு.முத்துச்செல்வி சித்தர்களின் கலகக்ஞரல்கள்	369

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளியர்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமணி

முனைவர் செ. சூர்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டியாஜன்

முனைவர் வீ.ச. அசோக்துமார்

மொ. சி. அம்சவள்ளி



விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்வூரி கழகம்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்போர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

60. "சூழ்ச்சி மோதல்களின் எதிர்ப் பனுவல் சேவற்கட்டை முன்வைத்து"

மீ. மகேந்திரன்
முதலமைச்சர் தலைமையில் இரண்டாமாம்மா
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தஞ்சை)

முன்னுரை

அய்யிரம் அய்யிரம் அய்யிரம் கால மனித சமூகத்தில் அனுபவப் பிழிவே நாட்டார் வழக்காற்றியலாகும். அவை பண்பாட்டு உணர்வுளைப் பரம்பரை பரம்பரையாகக் கடத்திப் பயணம் செய்ய வைக்கின்றன. அதன் ஒவ்வொரு பாடலும் கதைபூம் துணுக்கும் செயலும் மனித வாழ்வின் தயாரங்களுக்குத் தீர்வு சொல்பவை. அவ்வகையில் நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்களுக்கும் பொழுதுபோக்குக் கலைகளும் ஏதேனும் சமூக நல்லறம் ஒன்றினை விளையுபத்தற்காகவே முன்னோர்களால் செயல்படுத்தி வந்தவை. சரியாகப் புரிகின்ற கோள்ளக் கற்றுத்தரும் பல்லாய்வு, தாயம், ஒருதடம் தண்ணீர் எடுத்தல் ஒரு பு புத்தது போன்ற விளையாட்டுக்களும் அந்நேர அடங்கும். ஒருதடச் சண்டை, விடாச் சண்டை, காதல் சண்டை சேவற்கட்டு போன்ற வாழ்க்கைப் பயணத்தை உணர்வு செய்பனவையும் அடங்கும்.

வாழ்வை மனிதன் தோன்றிய காலத்திலிருந்தே இச்சமூகத்தில் தேர்வுபூம் குறுக்குவழியும் ஒவ்வொரு செயலிலும் தோன்றியுள்ளன. அதன்படி மோதல்களில் சரிபாண முறைமை என்பதைத் தேர்வு செய்ய, வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்ள அதனை நிறுவ என்ப பயன்பாட்டை அடிப்படையிலேயே சேவற்கட்டு அமைந்துள்ளது. ஒரு எவ்வகையான உணர்வுப் போக்கைக் கற்றுத் தருகிறது என்பதை அறிவதாக இக்கட்டுரை அமைகிறது.

52	க.பத்மா மீராவின கவிதைகளில் அழகிய வர்க்கத்தின் அத்தவிரல்கள்	300
53	முனைவர். இரா. பழனிச்சாமி சாதிபை மையிட்ட கலகக்குரல்களின் வரலாறு	305
54	அ.பார்த்திபன் மகேஷ் தத்தானியின் 'தாரா' புதினத்தில் பெண்ணியம்	311
55	ச.பிரபாகரன் அறிவியல் முன்னேற்றத்தினால் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சி	317
56	வீ. பிரபாவதி பெரியாரின் பெண்ணிய உரிமைக்குரல்	323
57	பிரதீப்துமார் வெ சித்தர் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்	325
58	R.புருஷோத்தமன் சமூக ஊடகங்கள் வாயிலாக கலகக் குரல்கள்	331
59	மா. பொற்கொடி காசிஆனந்தன் கவிதைகளில் கலகக்கரல்	341
60	கி. மகேந்திரன் உழ்ச்சி மோதல்களின் எதிர்ப் பணுவல் சேவற்கடன் முன்னவைத்து	346
61	சு.மகேஷ் பாண்டி வைரமுத்து கவிதைகளில் கலகக்குரல்	351
62	G.மாரிச்செல்வம் தாய்மொழி பற்றிய பெரியாரின் கலகக்குரல்	356
63	முனைவர் சு.மல்லிழி பாரதத்தில் கண்ணன் தூது	361
64	முனைவர் தி.மல்லிகா தமிழுக்காக உயிர்துறந்த மன்னன்	365
65	மு.முத்துச்செல்வி சித்தர்களின் கலக்குரல்கள்	369

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளியர்

முனைவர் கா. ஸ்ரீனி

முனைவர் க. தங்கமணி

முனைவர் செ. தங்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஓரீயாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. சி. அம்சவர்ணி



Est'd 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தலைநகரம்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கான அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்.

52	க.பத்மா மீராவின் கவிதைகளில் அதிகார லக்கத்தின் அத்தயீறல்கள்	300
53	முனைவர். இரா. பழனிச்சாமி சாத்விய மையமிட்ட கலகக்குரல்களின் வரலாறு	305
54	அ.பார்த்திபன் மகேஷ் தத்தானியின் 'தாரா' புதினத்தில் பெண்ணியம்	311
55	ச.பிரபாகரன் அறிவியல் முன்னேற்றத்தினால் ஏற்பட்ட விழ்ச்சி	317
56	வீ. பிரபாவதி பெரியாரின் பெண்ணிய உரிமைக்குரல்	323
57	பிரதீப்குமார் வெ சித்தர் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்	325
58	R.புருஷோத்தமன் சமூக ஊடகங்கள் வாயிலாக கலகக் குரல்கள்	331
59	மா. பொற்கொடி காசிஅனந்தன் கவிதைகளில் கலகக்குரல்	341
60	கி. மகேந்திரன் சுடிச்சி மோதல்களின் எதிர்ப் பணுவல் சேவற்கட்டை முன்வைத்து	346
61	சு.மகேஷ் பாண்டி வைரமுத்து கவிதைகளில் கலகக்குரல்	351
62	G.மாரிச்செல்வம் தாய்மொழி பற்றிய பெரியாரின் கலகக்குரல்	356
63	முனைவர் சு.மலர்விழி பாரதத்தில் கண்ணன் தூது	361
64	முனைவர் தி.மல்லிகா தமிழகக்காக உயிர்துறந்த மன்னன்	365
65	மு.முத்துச்செல்வி சித்தர்களின் கலக்குரல்கள்	369

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முன்னவர் கா. ஸ்ரீதர்

முன்னவர் க. தங்கமணி

முன்னவர் செ. தங்காதேவி

முன்னவர் இரா. அன்னலட்சுமி

முன்னவர் செ. சாத்தி

முன்னவர் சே. ஹரிபாண்டிராஜன்

முன்னவர் வி.ச. அசோக்துமார்

முன்னவர் சி. அம்சவள்ளி



Est'd 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (கன்னடம்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்
முனைவர் க.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டாராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நால் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கதைக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு)
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திகுமார
நாடார் கல்ஜாரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர்

லேசர் பாயிண்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மை
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கான
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவர்

52	க.பிழா மீராவின் கவிதைகளில் அறிவார் வாகுகத்தின் அழகத்தொடர்கள்	309
53	முனைவர். இரா. பழனிச்சாமி சாதிவா னாவாபிட்ட கலகக் குரல்களின் வரலாறு	305
54	அ.பாத்தியன் மகேஷ் தத்தானியின் 'தாரா' புதினத்தில் பெண்ணியம்	311
55	ச.பிரபாகர் அழிவிடல் முன்னேற்றத்தினால் ஏற்பட்ட விழ்ச்சி	317
56	வீ. பிரபாவதி பெரியாசின் பெண்ணிய உடரிமைக்குரல்	323
57	பிரதீப்குமார் வெ சித்தர் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்	325
58	R.புருஷோத்தமன் சமூக ஊடகங்கள் வாயிலாக கலகக் குரல்கள்	331
59	மா. பொற்கொடி காசிஆனந்தன் கவிதைகளில் கலகக்கரல்	341
60	கி. மகேந்திரன் சூழ்ச்சி மோதல்களின் எதிர்ப் பணுவல் சேவற்குட்டை முன்வைத்து	346
61	சு.மகேஷ் பாண்டி வைரமுத்து கவிதைகளில் கலகக்குரல்	351
62	G.மாரிச்செல்வம் தாய்மொழி பற்றிய பெரியாசின் கலகக்குரல்	356
63	முனைவர் சு.மலர்விழி பாரதத்தில் கண்ணன் தூது	361
64	முனைவர் தி.மல்லிகா தமிழுக்காக உயிர்துறந்த மண்ணை	365
65	மு.முத்துச்செல்வி சித்தர்களின் கலகக்குரல்கள்	369

65. சித்தர்களின் கலக்குரல்கள்

முழுத்தூள்செவ்வி,
முதலகலைத்தமிழ் இடைபாண்டு,
வி.இ.தா. செந்திக்குளைய நாடார் கல்வகி. வி.ரத்தகி.

முன்னரை

தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் சித்தர் பாடல்களுக்குள் சிறப்பான இடம் உண்டு. தமிழில் 'சித்த' என்ற சொல்லுக்கு 'சுருள் விளைபாட்டு' என்று பொருள். இதனை அருக்மலத்தில் Mysticism என்று குறிப்பிடுவர். இந்நிலையை அடைந்தவர்கள் சன்னந்தேவர். அவர்களில் 18 சித்தர்கள் முதன்மைத்தலை பெறுகின்றனர். அவர்களை பதி+எட்டும் எனப்பித்து இறைநிலையை எட்டியவர்கள் எனக் கூறவதும் உண்டு.

சித்தர்களின் அமைப்பு

சித்தத்தை வெற்றவர்கள் சித்தர்கள் என்றும் சித்தி அடைந்தவர்கள் சித்தர்கள் என்றும் சித்தி என்னும் பெற்றினினைப் பெற்றவர்கள் சித்தர்கள் என்றும் சிவபெருமானைச் சித்தனாகக் கொண்டு சமயச்சாபற்ற நிலையில் நின்று பாடிய யோகிகள் சித்தர்கள் என்றும் சொற்ப்படுகின்றார்கள்.

பக்தர் சித்தர் இருவரும் இறைபுணர்வோடு வாழ்கின்றனர். இருப்பிலும் இருவர்க்கும் இடையே உள்ள உன்னிய வேறுபாடு உண்டு. கடவுளைக் காண முயல்கின்றவர்களை பக்தர் என்றும் கண்டு தெளிந்தவர்களைச் சித்தர்கள் என்றும் தெ.பொ.டீ அவர்கள் குறிப்பிடுகின்றார்.

சித்தர்கள் இயல்புத் தன்மை

சித்தர்கள் பல்வேறு இடங்களில் வாழ்ந்தாலும் சித்தர்களில் மலைகளைத் தம் இருப்பிடமாகக் கொண்டு வாழ்வதில் இயற்கையாய் கொண்டு அமைந்த குளகங்கள்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கதைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்புரிமை

முனைவர் க. ஸ்ரீனி

முனைவர் க. நங்கையா

முனைவர் செ. துரைமுருகி

சும. இரா. அகமல்தகர்

முனைவர் செ. சாத்தி

சும. செ. ஸ்ரீபாண்டியாஜல்

முனைவர் வி.ச. அனேகந்தா

சும. சி. அம்மாவினி



1987-1988

விருதுரை இந்த நாடாங்களுக்கு மாத்திரமல்ல
செந்திகுறைய நாடாங் கெழுவாதி கணவாதி

விருதுரை

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் காபூதீசர்

முனைவர் சுதங்கமாரி

முனைவர் செதூர்காதேவி

பேரா. இரா. அன்னவட்சயி

முனைவர் செளந்தி

பேரா. சோ. ஹரிபாண்டியாநாதன்

முனைவர் வீ. ச. அ. சோக்ரமார்

பேரா. சி. அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி. இ. நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தள்ளாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருந்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார்
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu.in

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிடலோர்

லேசர் பாயின்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மை
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகள்
ஆசிரியர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

66	வெள்ளாட்சி நெய்தல் கவியின் தலைவியின் கலகக் குரல்கள்
67	பா. முருகலட்சுமி நாட்டார் கதைப்பாடல்களில் கலகக்குரல்கள்
68	இரா. முருகேஸ்வரி பெண்ணியம் சார் கலகக் குரல்கள்
69	முனைவர் குரவி, இராமாயணத்தைப் பற்றிய பெரியாரின் கலகக்குரல்
70	பெராஜலெட்சுமி திரிகடுகத்தில் அறும் சார்ந்த குரலில் அளபெடை
71	முனைவர்.க.ரெங்கலெட்சுமி பட்டுக் கோட்டையாரின் திரையிசைப் பாடல்களில் பொதுவுடைமை சார் கலகக்குரல்கள்
72	சீ.வள்ளியம்மை, திருப்பத்தூர் திருத்தளி
73	முனைவர் சு.வினோத், கவிதை எனும் கலகக் குரல்
74	முனைவர் க.விஜயராகவன், சங்க இலக்கியங்களில் பொய்மையும்- வாய்மையும்
75	க. விஜயலட்சுமி, “தமிழ் சினிமாவின் கலகக்காரர் நால்வர்”
	க. னாகிரா பாணி.

67. நாட்டார் கதைப்பாடல்களில் கலகக்குரல்கள்

மா. முருகலட்சுமி,
 வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்தூர், விருதுநகர்.

முன்னரை

கிராம மக்கள் தங்கள் கருத்தை சுறு முனையும் போதும் எவ்விதக் கருத்துச் சிறப்பிப்பதும் பொழுது போக்கும்போதும் பல கதைகளைச் சொல்வதுண்டு. அக்கதைகள் செவ்வழியாகக் கேட்கப்பட்டு, மரபுநியாகப் பயன்பட்டிருக்கலாம். காப்பியங்களின் மறுப்பத்புகளே புறங்களே இந்தக் கதைப் பாடல்கள், புராணம், இதுகாசம், வளறு, காதல், சமூகம் போன்ற பல்வேறு கருக்களைக் கொண்டுள்ளது. இத்தகைய நாட்டார் கதைப்பாடல்களில் பல்வேறு மறைமுகமாக கூறப்பட்ட கலகக்குரல்களை ஆராய்ந்து இக்கட்டுரையின் தோக்கமாகும்.

நாட்டார் இலக்கியம்

நாட்டார் என்ற சொல் கிராமப்புறங்களைச் சேர்ந்த பள்ளிப் படிப்பற்றவர்களைக் குறிப்பதாகும். நாட்டுப்புற மக்கள் அக்காலத்தில் முறையான கல்வியைப் பெற்றிருக்கவில்லை. இருந்தும் வாழ்க்கை முறை பெறப்படும் தனுபவமே கல்வி எனும் கல்விக் கொள்கைக்கு இலக்கணமாக வாழ்ந்து காட்டினர். அன்றைய கிராமப்புறமக்கள், பாடசாலைகளின் படிக்களைக்கூட மீதித்தறியாதவர்களாகவும், பொறிப்பொன்றின் இலக்கண இலக்கியம் கற்றுத் தெரிந்து கொள்ளாதவர்களாகவும், பண்டைய இலக்கியங்களைப் புத்தறிய வேண்டிய தேவையும் ஆர்வமும் இல்லாதவர்களாகவும் காணப்பட்டனர். மேலும் இவர்கள் கல்வி கேள்விகளில் நாட்டார் வாழ்ந்த நாள்கமடைந்த நாட்டுப்புற மக்களின் கலாச்சாரம் கலக்கி உற்ப

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்
முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. துர்யாதேவி
டொ. இள. அன்னவட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
டொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்துமார்
டொ. சி. அம்சவர்ணி



புலி 147

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (அண்ணாசி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீசர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அ.சோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபின்
கலைக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருந்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்ஜாரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu.in

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர்

லேசர் பாயின்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மைக்
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கான பொறுப்பாவார்

66	வெள்ளைச்சி தெய்வழி கலியில் தலைவியின் கலகக் குரல்கள்
67	பா. முருகன்சாமி நாட்டார் கதைப்பாடல்களில் கலகக்குரல்கள்
68	இரா. முருகேசுவரி கெண்ணியம் சார் கலகக் குரல்கள்
69	முனைவர் குரவி, இராமாயணத்தைப் பற்றிய பெரியாரின் கலகக்குரல்
70	பெராஜலட்சுமி திரிசூகத்தில் அறம் சார்ந்த குரலில் அளபெடை
71	முனைவர்.க.செங்கலட்சுமி பட்டுக் கோட்டையாரின் திரையிசைப் பாடல்களில் பொதுவுடைமை சார் கலகக்குரல்கள்
72	சீ.வள்ளியம்மை, திருப்பத்தூர் திருத்தளி
73	முனைவர் ச.வினோத், கவிதை எனும் கலகக் குரல்
74	முனைவர் க.விஜயராகவன், சங்க இலக்கியங்களில் பொய்மையும்- வாய்மையும்
75	க. விஜயலட்சுமி, “தமிழ் சினிமாவின் கலகக்காரர் நால்வர்”
76	க. ஜாகிரா பாணு, எழுதா இலக்கியத்தில் கலகக்குரல்
77	முனைவர்.இரா.ஜாய்ஸ் கர்சீலியா தமிழ் இலக்கியத்தில்

69. இராமாயணத்தைப் பற்றிய பெரியார் கலகக்குரல்

முனைவர் கு. இளையப்பேராசிரியர், வலாண்டல் தலைநிலையம், வி.இ.நா.செ.நா. கல்யாணி, கி.நா.கல்.

இந்திய இலக்கியத்தில் இராமாயணத்திற்கு மிக முக்கியமான இடமுண்டு. ஆனால் இந்த இராமாயணத்தில் உயர் சம்பவங்களை உற்று நோக்கினால் வெறும் புரட்டுகளாக இருக்குமென்றும் பெரியார் இராமாயணத்தை கடுமையான விமர்சித்துள்ளார். இக்கட்டுரையில் அவைகளைப் பற்றி கலாநிபேயர் ஆசிரியர்கள் தம் கொள்கைகளைப் பரப்பிட இராமாயணத்தைப்பற்றி பெரிதும் பயன்படுத்தினார். இராமாயணம் பக்கவிடமுள்ள மூல நம்பிக்கைகளை வளர்ப்பதற்கும் பெரிதும் காரணமாக அமைந்துள்ளது. இதிகாசம் என்றால் பழங்கதை என்று பொருள் எனவே இராமாயணமும் ஒரு பழைய நாட்டுப்புறக்கதை என்று தான் கூறுமுடியும்?

மிகநெறி ஓராவிற்கு அறிவிட்டுவதாக அமைந்ததாக அழித்துத் தம் தெளிவாய் மருத்தவே இராமாயணக் கதை உருவாக்கப்பட்டது. புத்தருக்கும் பின்னரே இராமன் கிருஷ்ணன் போன்ற கதைகள் உருவாக்கப்பட்டன (விடுதலை 15.08.1962). கம்பராமாயணம் வெறும் பொய்க்களஞ்சியம். அதன் சந்தர்ப்ப சிற்றின்ப சாகசம். ஒருவிதத்தில் இது ஒரு காஷ்டதீபம். அனைத்து நாட்பு காட்டுவிரண்டித்தனத்தின் உருவம் (விடுதலை 23.03.1964). கம்பனுக்குத் தமிழில் கற்பனையில் இலக்கண இலக்கியத்தில் எவ்வளவு மேம்பட்டான அறிவிருந்தாலும் கருத்தில் யோக்கியமையில் மிகக் கீழ்க்களமாகவே உள்ளன. (விடுதலை 08.04.1966) இராமாயணம் குறித்துப் பெரியார் கி.நா.கல். 1964

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்
முனைவர் க. தங்கமணி
முனைவர் செ. சூர்காதேவி
முனைவர் இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
முனைவர் ஓ. ஹரிபாண்டிமூலன்
முனைவர் என்.ச. அசோக்குமார்
முனைவர் சி. அம்சவள்ளி

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி தலைமை

விருதுநகர்



தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல்தலைப்பு	:	நூல் விவரம் தமிழ் இலக்கிய மரபின் கைக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட் வசந்த நகர் முதன்மை சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவா

66	வயலாட்சி நெய்தூர் கலியில் தலைவியின் கலகக் குரல்கள்	31 71
67	பா. முருகலட்சுமி நாட்டார் கதைப்பாடல்களில் கலகக்குரல்கள்	31 71
68	இரா. முருகேஸ்வரி பெண்ணியம் சார் கலகக் குரல்கள்	31 84
69	முனைவர் குரவி, இராமாயணத்தைப் பற்றிய பெரியாரின் கலகக்குரல்	31 81
70	பெராஜலட்சுமி திரிமுகேத்தில் அறம் சார்ந்த குரலில் கலாபேடை	32
71	முனைவர்.க.ரெங்கலட்சுமி பட்டுக் கோட்டையாரின் திரையிசைப் பாடல்களில் பொதுவுடைமை சார் கலகக்குரல்கள்	33 34
72	சீ.வள்ளியம்மை, திருப்பத்தூர் திருத்தளி	35
73	முனைவர் சு.வினோத், கவிதை எனும் கலகக் குரல்	6
74	முனைவர் க.விஜயராகவன், சங்க இலக்கியங்களில் பொய்மையும்- வாய்மையும்	7
75	க. விஜயலட்சுமி, "தமிழ் சினிமாவின் கலகக்காரர் நூல்வர்"	8
76	க. ஜாகிரா பாணு, எழுதா இலக்கியத்தில் கலகக்குரல்	9
	முனைவர்.இரா.ஜாய்ஸ் கர்சீலியா	



பதிப்பாளியும்

முகவல் கா. ஸ்ரீதர்

முகவல் செ. சாந்தி

முகவல் க. தங்கமணி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முகவல் செ. தூர்காதேவி

முகவல் வீ.ச. அரோக்குமார்

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

மொ. சி. அம்சவள்ளி



Estid - 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாபரி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் கதங்கமாரி
முனைவர் செ.சூர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சே.ஹரிபாண்டாராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அழகசுவாமி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலைக்க ரூரர்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu.in

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர்

லேசர் பாயின்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மை
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

78	புலவர் பாலபால் சார் கலகக் குரல்கள்	446
79	பொன்னாசி, சு.சி.என்பு பாரதியின் நாவலில் நெய்தில் எழும் பொருட்டம் சார்ந்தக் குரல்கள்	453
80	ஜாஸ்பின் வீலா "குன்னிமுத்து" நாவலில் குடும்ப உறவும் கலகக் குரல்களும்	459
81	அ. ஜீவா சமூகத்தில் பெண்ணியம் சார் கலகக் குரல்கள்	465
82	முனைவர் இரா. ஜீவா சங்கப் பெண்பாற் புலவர் ஓளவையின் கலகக் குரல்	470
83	முனைவர். இரா.ஜீவராணி, கடையம் - கலகக் குரல்	475
84	முனைவர் மு.ஜீனதாஸ், அறிஞர் அண்ணாதுறையின் இலக்கிய வியாசனம்	481
85	B. ஜெயந்தி இலக்கியத்தில் சாதி எதிர்ப்பு கருத்துக்கள்	486
86	கலாநிதி சண்முக சர்மா ஜெயப்பிரகாசம் பேரா.அ.பார்த்திபன் தருப்பதி சிவலிங்கம் சமுத்திர இன முரண்பாட்டை விளக்கும் தமிழ் சீர்தளம், மற்றும் இந்தி சினிமாக்கள்	491
87	ரா.ஜெனீப் சீத்திர பாடல்களால் ஓர்வியப்படும் கலகக் குரல்கள்	501
88	அ.ஜோதிமணி, தோல் புதினத்தில் சாதி சார்ந்த கலகக் குரல்	507
89	முனைவர் சி.ஷகிலாபானு சிவலாக்கியரின் சிந்தனைகளில் எதிர்ப்புக்குரல்	513
	சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்,	520

82. சங்கப் பெண்பாற் புலவர் ஔவையின் கலகக் குரல்

முனைவர் இரா. சீவ
உதவிப் பேராசிரியர் (நட்புத்தொடர்வு)
வி.இ.நா.செ. நா. கல்லூரி, கிழக்கு.

முன்னுரை

சங்க காலத்திலும் சங்கமருமிய காலத்திலும் ஆண்பால் புலவர்கள் மண் ஐயம்பவான்களாக உலா வந்த போதிலும் பாருக்கும் அஞ்சாமல் மன்னளாக இருந்தாலும் அவரையும் எதிர்க்கும் கருத்தை பதிவு செய்யக்கூடியவராக இருந்திருக்கிறார். ஔவையார் அவர் பெண்பால் புலவராக இருந்தாலும் ஒழுக்கம் தவறாமல் பெண்களை சாடுகிறார். மேலும் ஆண்களுக்கும் சில வரையறைகளை துணிவுடன் தன் கலகக்குரலாக எடுத்துரைக்கின்ற என்பதை இக்கட்டுரை வழி ஆராயலாம்.

ஔவையின் வரலாறு

ஔவையின் வாழ்க்கை வரலாறு தோக்குங்கால் அவர் பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்தவர் என்று அறியப்படுகிறது. இவை மட்டுமல்லாது பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டுக்கு முன்பு ஔவை எனும் பெயருடனும் ஒரு மிகக் குணாதிசயங்களைப் புலவராயோடும் வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் சிபிசுக்கல் வாழ்ந்தனர், கவி பாடிச் சென்றுள்ளனர். இளம் பிராயத்திலிருந்து சிறுவர்கள் தமிழறிவில் சிறந்து விளங்கவும் தமது பாடப்பாட்களைப் பாலமாக படைத்துச் சென்றவர் ஔவை என்பது உண்மை. நனிநித பேச வேண்டிய இடத்திலும் பாருக்கும் அஞ்சாது தனது கலகக் குரல் எடுத்துரைக்கின்றார். சிவன் சொத்து குலநாசம்

"மண் பறித்துண்ணோல்"

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. சூதர்
முனைவர் க. தங்கமணி
முனைவர் செ. தூங்காதேவி
மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
மொ. சே. ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்துமார்
மொ. சி. அம்சவள்ளி

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தண்ணாபரி)

விருதுநகர்



தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு

தமிழ் இலக்கிய மரபின்
கலகக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

ஆகஸ்ட், 2018

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

Support @Vhnsnc.edu

வலைதளம்

www.vhnsnc.edu.in

ISBN No

978-93-81723-89-0

புத்தக அளவு

5.83 x 8.27

பக்கங்கள்

597 பக்கங்கள்

விலை

ரூ.500/-

அச்சிட்டோர்

லேசர் பாயிண்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மை
சாலை,
மதுரை-3

78	ப.ஜார்ஜ் பாலியல் சார் கலகக் குரல்கள்	446
79	சொ.ஜான்சி, கு.சின்னப்ப பாரதியின் நாவலில் தொழில் வக்க. போராட்டம் சார்ந்தக் குரல்கள்	453
80	ஜாஸ்பின் வீலா 'மூவ்னிமுத்து' நாவலில் குடும்ப உடறவும் கலகக்குரல்களும்	459
81	அ. ஜீவா சமுதாயத்தில் பெண்ணியம் சார் கலகக்குரல்கள்	465
82	முனைவர் இரா. ஜீவா சங்கப் பெண்பாற் புலவர் ஓளவையின் கலகக் குரல்	470
83	முனைவர். இரா.ஜீவாராணி, கடியாரம் - கலகக் குரல்	475
84	முனைவர் மு.ஜீனதாஸ், அறிஞர் அண்ணாதுரையின் இலக்கிய விமர்சனம்	481
85	ஈ. ஜெயந்தி இலக்கியத்தில் சாதி எதிர்ப்பு கருத்துக்கள்	486
86	கலாநிதி சண்முக சர்மா ஜெயப்பிரகாசம் பேரா.அ.பார்த்திபன் திரும்பி சிவலிங்கம் *முத்து இன முரண்பாட்டை விளக்கும் தமிழ் சீர்காண் மற்றும் இந்தி சினிமாக்கள்	491
87	ரா.ஜெனிப் சித்தி பாடல்களால் அழியப்படும் கலகக் குரல்கள்	501
88	அ.ஜோதிமணி, தோல் புதினத்தில் சாதி சார்ந்த கலகக் குரல்	507
89	முனைவர் சி.ஷகிலாபானு சிவலாக்கியரின் சிந்தனைகளில் எதிர்ப்புக்குரல்	513
90	சோ. ஹரிபாண்டிராஜன், நா. முத்துக்குமார் படைப்புகளில் கலகக் குரல்கள்	520

84. அறிஞர் அண்ணாதுரையின் இலக்கிய விமரிசனம்

முனைவர் மு.ஜீனதாஸ்,
உதவிப்பேராசிரியர், வானநூல்களாற்ற,
வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி, விருதுநகர்.

திராவிட இயக்க வளர்ச்சியில் அண்ணாவுக்குத் தனி இடம் பெற்று பெரியாருக்கு அடுத்த திராவிட இயக்கத்தைக் கட்டிக்கொடுத்த வளர்ச்சி சைலவராக விளங்கினார். ஆங்கிலத்திலும் தமிழிலும் சுவையாக பேசவும் எழுதவும் புலமை பெற்ற இவர். தமிழ் மொழி, தமிழ் இலக்கியம், தமிழ் இளம், தமிழ் நாடு, தமிழர் பண்பாடு ஆகியவற்றின் மறுமலர்ச்சிக்குப் பெரிதும் பணியாற்றினார். இலக்கியப் பணியும் மொழிப் பணியும் நாட்டுப் பணியும் ஆற்றிய அண்ணா சிறந்த பேச்சாளராகவும் எழுத்தாளராகவும் திகழ்ந்தார். இலக்கியம் குறித்து இவரது கதைக்குரலை நாம் காண்போம்.

தமிழ் இலக்கியம்

96 மொழியின் வளம் அப்பொழியிலுள்ள இலக்கிய வளத்தைப் பொறுக்கது. அன்னிலக்கியத்தைப் பார்த்தல் அந்நாட்டு மக்களின் நாகரியம், வாழ்க்கை வளம் பற்றி அறிந்து கொள்ளலாம். 96 நாட்டின் இலக்கியங்கள் நாட்டினுள்ளதை நடப்பதை மக்கள் எழுந்த கருவிகளை வகுத்துக்காட்டும் அண்ணாடியாகத் திகழ் கொண்டும். நாட்டு மக்கள் உயர் உதவும் தூண்டா விளக்காய் விளக்க கொண்டும் என அண்ணா இலக்கியங்களின் இயல்பு குறித்துக் கூறினார். (அண்ணா 1947ஆ5) "இலக்கியங்களில் சிறந்தவற்றை மட்டுமே நலம்பயக்கும் நூல்களை மனிதனை பளித்திட்டு மனமடையவளாக்கத் தூண்டும் இலக்கியங்களை அறிவை மனமடையதும் அந்தாதினை அனைவருக்கும் பயன்படக் கூடிய

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமணி

முனைவர் செ. தூங்காதேவி

மொ. இரா. அன்னையட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிபாளையன்

முனைவர் வி.ச. அசோக்குமார்

மொ. சி. அம்சவள்ளி



Est. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்வூரி (ஒண்டி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல்தலைப்பு	:	நூல் விவரம்
முதல்பதிப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபுகள் கதைக் குரல்கள் (பன்னாட்டு) ஆய்வுக்கருத்தரங்கம் 31 ஆகஸ்ட் 2019
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	ஆகஸ்ட், 2019
மின்னஞ்சல்	:	விருதுநகர் இந்த நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார்க்குமாரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
வலைதளம்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	www.vhnsnc.edu.in
புத்தக அளவு	:	978-93-81723-89-0
பக்கங்கள்	:	5.83 x 8.27
விலை	:	597 பக்கங்கள்
அச்சிட்டோர்	:	ரூ.500/- லேசர் பாயிண்ட் வசந்த நகர் முதுவழி சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
வந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

78	ப.ஜார்ஜ் பாலியல் சார் கலகக் குரல்கள்	
79	பொ.ஜான்சி, கு.சிணைப்ப பாரதியின் நாவலில் ஜெபில் வர்க்க போராட்டம் சாந்திக் குரல்கள்	446
80	ஜாஸ்பின் ஜீலா 'ஆன்னிமுத்வ' நாவலில் குடும்ப உறவும் கலகக்குரல்களும்	453
81	அ. ஜீனா சமூகத்தில் பெண்ணியம் சார் கலகக்குரல்கள்	459
82	முனைவர் இரா. ஜீனா சங்கப் பெண்பாற் புலவர் ஓளவையின் கலகக் குரல்	465
83	முனைவர். இரா.ஜீனாராணி, கடிமரம் - கலகக் குரல்	470
84	முனைவர் மு.ஜீனாதாஸ், அறிஞர் அண்ணாதுரையின் இலக்கிய விமரிசனம்	475
85	B. ஜெயந்தி இலக்கியத்தில் சாதி எதிர்ப்பு கருத்துக்கள்	481
86	கலாநிதி சண்முக சர்மா ஜெயப்பிரகாசம் பேரா.அ.பார்த்திபன் திருப்பதி சிவலிங்கம் ஈழத்து இன முரண்பாட்டை வீளக்கும் தமிழ் சிங்கள. மற்றும் இந்தி சினிமாக்கள்	486
87	ரா.ஜெனிப் சித்தர் பாடல்களால் அறியப்படும் கலகக் குரல்கள்	491
88	அ.ஜோதிமணி, தோல் புதினத்தில் சாதி சார்ந்த கலகக் குரல்	501
89	முனைவர் சி.ஷகிலாபானு சிவவாக்கியரின் சிந்தனைகளில் எதிர்ப்புக்குரல்	507
90	சோ. ஹரிபாண்டராஜன், நா. முத்துக்குமார் படைப்புகளில் கலகக்	513
		520

56. சமுத்திர இன முரண்பாட்டை விளக்கும் தமிழ் சிங்கள, மற்றும் இந்தி சினிமாக்கள்

1. கலாநிதி சண்முக சர்மா தொடர்ச்சியாக இவர்களைப் பங்களிக்கும் கருவிகள்
2. பேராசிரியர் உதவிப்போசிரியர், ஆர்.சி.வெ.நாதன், வி.இ.நா.செ.நா. கம்மூரி, சி.வெ.நாதன்
3. திருச்சி சினிமாக்கள்

ஆய்வாளர், இதழில் மற்றும் மக்கள் தொடர்பு துறை, பெரியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை 606011

உயர் கருக்கம்

சினிமா என்னும் கலைவடிவம் காலத்தால் பிறழாமல் நிலைமையாக பலர் கருதும் அந்த வேளை, திரைப்படங்களைய அன்றாட வாழ்வோடு பிணைப்பினைத் தருவதாக மாறியுள்ளது. தன்னுடைய மிகப்பெரிய சக்தி காரணமாக, தமிழ் சினிமா தமிழ் மக்கள் மத்தியில் மிகவும் உருவெடுத்துள்ள நிலையில், சமுத்திர தமிழ் மக்களிடம் உரிமைப் பிரச்சினையை ஏன் சரிவர விளக்காட்டவில்லை? என்னும் ஏக்கம் உள்ளது. பலர் இவ்விஷயின் கருத்துக்களை மாற்றும் வல்லமை வாய்ந்ததால் தமிழ் சினிமா சமுத்திர இனப்பிரச்சினையை தவறான முறையில் சித்தரிக்கின்றது. இத்தவறான சித்தரிப்பால் சமுத்திர இனப்பிரச்சினை பல நாட்டு மக்களின் தவறான புரிதல்கள் உருவாகின்றது. இது எந்த வகையில் நியாயமான செயற்பாடு செய்ய முக்கியமான கேள்வியாகும். அந்த வகையில் தமிழ் மக்கள், இந்தி மொழிகளில் மிகவும் முக்கிய சினிமாக்களாக உருவாகி சினிமாக்களை முன்னணி இவ்வாறு செயல்படுகின்றது.

பன்னாட்டுக் கருத்தாங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் க. ஸ்ரீதர்

முனைவர் செ. சாந்தி

முனைவர் க. தங்கமணி

மொ. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் செ. ஓர்காதேவி

முனைவர் வி.ச. அசோக்குமார்

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

மொ. சி. அம்சவர்ணி



விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (கன்னடம்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்

முனைவர் சு.தங்கமணி

முனைவர் செ.தூர்காதேவி

பொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பொ. சோ. ஹரிபாண்டியாதுன்

முனைவர் வீ.சு.அ.சேக்குமார்

பொ. சி.அ.ம.சுவாமினி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்போர்	:	லேசர் பாயின்ட், வசந்த நகர் முதன்மை சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை
கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

78	ப.ஜார்ஜ் பாலியல் சார் கலகக் குரல்கள்	446
79	பொ.ஜான்கி, கு.சின்னப்ப பாரதியின் நாவலில் தொழில் வர்க்க போராட்டம் சார்ந்தக் குரல்கள்	453
80	ஜாஸ்பின் வீலா 'குளனிமுத்தி' நாவலில் குடும்ப உடறவும் கலகக் குரல்களும்	459
81	அ. ஜீவா சமூகத்தில் பெண்ணியம் சார் கலகக் குரல்கள்	465
82	முனைவர் இரா. ஜீவா சங்கப் பெண்பாற் புயவர் ஒளவையின் கலகக் குரல்	470
83	முனைவர். இரா.ஜீவாராணி, கடியரம் - கலகக் குரல்	475
84	முனைவர் மு.ஜீனதாஸ், அறிஞர் அண்ணாதுரையின் இலக்கிய விமரிசனம்	481
85	B. ஜெயந்தி இலக்கியத்தில் சாதி எதிர்ப்பு கருத்துக்கள்	486
86	கலாநிதி சண்முக சர்பா ஜெயப்பிரகாசம் பேரா.அ.பார்த்திபன் திருப்பதி சிவலிங்கம் சுயந்தா இள முரண்பாட்டை விளக்கும் தமிழ் சிங்கள, மற்றும் இந்தி சினிமாக்கள்	491
87	ரா.ஜெனியர் சித்தர் பாடல்களால் அறியப்படும் கலகக் குரல்கள்	501
88	அ.ஜோதிமணி, தோல் புதினத்தில் சாதி சார்ந்த கலகக் குரல்	507
89	முனைவர் சி.ஷகிலாபானு சிவவாகியரின் சிந்தனைகளில் எதிர்ப்புக்குரல்	513
90	சோ. ஹரிபாண்டராஜன், நா. முத்துக்குமார் படைப்புகளில் கலகக் குரல்கள்	520

90. நா. முத்துக்குமார் படைப்புகளில் கலகக் குரல்கள்

மே. ஹரிமணலாசாரி
உதவிப்பிரொபிரியர் (முதுகலைப்படிப்பு)
வி.இ.நா. செந்திக்குமார நூலர் கல்லூரி, விருதுநகர்

முன்னுரை

நா. முத்துக்குமார் தமிழ் தீர்ப்படப் பாடல்களின் மனிக்ரமம் ஆவார். பல்லிலக்கா, என் காதுல் சொல்ல, ஒரு கல் ஒரு கண்ணாடி போன்றவை இவரின் முற்பெற்ற பாடல்கள் ஆகும். தங்க மீன்கள், சைலம் தீர்ப்படப் பாடல்களுக்காக தேசிய விருதும் பெற்றவர். இவரின் கவிதைகள் என்மையாவும் கேட்போரின் மனங்களை மலிவிப்பவையாகவும் இதற்கும் அதே நேரத்தில் சமுதாயத்தில் புதிய கண்ணோட்டம் உருவாகுதற்கான தூல்களாகவும் ஒளிவிடும். நா. முத்துக்குமாரின் படைப்புகளில் காணப்படும் கலகக் குரல்களைப் பற்றி இக்கட்டுரை விளக்குகின்றது.

பெண்ணியக் கலகக் குரல்கள்

பெண்களின் அழகை வானீக்காத இயக்கவல்லியில்லை என்றும் பெண்களின் உடல் உறுப்புகளை இயற்கையிலும் மீளாடும் பாலகைகளில் ஒப்பிட்டு முறைப்பாடல்களை இயற்றியிருப்பார். பெண் என்பவள் வயிற்று தன்னை ஒப்பனை செய்து கொண்டு அழகை காட்டினாள் வேண்டுமா? அவள் இயல்பாக இருப்பதே அழகுதான் என்ற நா. முத்துக்குமார் தன்னுடைய கலகக் குரலை அங்காத்தெடு படத்தில் புதிவு செய்திருக்கின்றார். இதனை

'அவள் அப்படி ஒன்றும் அழகில்லை
அவளுக்கு யாரும் இணையிலலை
அவள் பெரிதாய் ஒன்றும் படிக்கவில்லை
அவளைப் படித்தேன் முடிக்கவில்லை'

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளியர்

முன்னவர் கா. ஸ்ரீதர்

முன்னவர் க. தங்கமாரி

முன்னவர் செ. தங்காதேவி

மேல. திரா. அன்னலட்சுமி

முன்னவர் செ. சாந்தி

மேல. சோ. ஹரிபாண்டிராஜன்

முன்னவர் வீ.ச. அசோக்துமார்

மேல. சி. அம்சவள்ளி

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்வூரி (உணவாட்சி)

விருதுநகர்



தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செங்கிக்குடாரா நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

மூல விவரம்

மேல்நடைபதிப்பு	:	உயிர் இயக்கிய மருந்துகளைக் குறிப்பிட்டு (மேலாட்சி) ஆய்வுக்கருத்துக்களை 31 ஆகஸ்ட் 2019
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2019
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நூலகங்களுக்கும் பாத்திரப்படுத்தி செந்திக்குமார நூலக கவுண்டி, (தேவனாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhmsnc.edu
வலைதளம்	:	www.vhmsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-1
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிடலோர்	:	லேசர் பாயிண்ட் வசந்த நகர் முதன்மை சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கும் அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவர்

91	இரா.ஜேமலதா மணிமேகலையில் ஒடுக்கப்பட்டக் குரல்கள்
92	கா.ஜேமலதா பெண் அடிமைக்கு எதிரான கலகக்குரல்
93	எஸ்.ஸ்டான்லி, விவசாயமும் விவசாயிகளின் மனப் பேராட்டமும்
94	முனைவர் சௌ. எட்டெல்லா புஷ்பா, லீனா மணிமேகலை கவிதைகள் எழுப்பும் கலகக்குரல்கள்
95	கா.மூர்த்தி, விளயா - கலகக் குரலின் ஓர் அடையாளம்
96	L. ANUSHYA DEVI SOCIAL RECESSION BY INDUSTRIALIZATION IN EUGENE O'NEIL'S <i>THE HAIRY APE</i>
97	C.SRINIVASAN CHOLAS ESTABLISHED THE POWER'S IN SALEM REGION
98	Dr.P.SURESH KUMAR SIVA TEMPLES KONGU REGION
99	Dr.Y.VIDYA, FAMILIAL FISSURE IN THE SELECT SHORT STORIES OF ANUPA MEHTA'S <i>UNSEASONAL RAIN</i>
100	சுமத்ரி சைவ சமயத்தில் சமண சமயக்கலகக் குரல்கள்
101	செ.பரமேஸ்வரி அறமும் குறளும்

92. பெண் அடிமைக்கு எதிரான கலகக் குரல்

எழுந்தருளியுள்ள
முதுகவைத் தமிழ் இரண்டாம் ஆண்டு
வி.இ.நா.செநா கல்விப் பிள்ளைகள்

முன்னுரை

தமிழர்களுக்கும், தமிழ்மொழிக்கும் உலகில் பெறு
யாருக்கும் இல்லாத சிறப்புக்கள் உண்டு. அதேபோல் பெறு
யாருக்குமே இல்லாத சில அவலங்களும் உண்டு. அவற்றுள் இன்று
ஏற்றுக்கொண்டு வாழ்ந்து கொண்டு இருக்கிறோம். அன்று ஒரு
இன்று வரை பெண்கள் எப்பொழுதும் ஆணிக்கு அடிமையாக
சமுதாயத்திற்குக் கட்டுப்பட்டும் வாழ்ந்து வந்து கொண்டு தான்
இருக்கிறார்கள். இந்தியையில் மாற்றும் வேண்டும் என்று சில
வேலைகளில் சிக்கலை எதிர் நிற்கக்கூடியவர்களை
இருக்கிறார்கள். இதை அடிப்படையாக வைத்து கதைகள் சிறு
தோன்றியுள்ளன. நவீன இலக்கிய உலகில் சிறுகதை உலகில் சில
முக்கிய இடத்தில் வைத்து எண்ணப்படும். ஜெயகாந்தன்
சிறுகதைகள் அடித்துட்டு மக்களின் வாழ்வியலை மிகத் துல்லியமாக
வடித்துக்காட்டுவதில் வல்லவர். அடித்துட்டு மக்களின் அடித்துட்டு
பிறப்பாக உள்ள பெண்ணையும், பெண் சார்ந்து வரும்
கட்டுப்பாடுகளையும் உடைத்தெரிந்து புதிய பதியம் போடும் போக்கு
ஜெயகாந்தனுக்கு கைவந்த கவையாகும். இப்படிப்பட்ட இவரது
படைப்புகளில் பெண் அடிமைதனத்திற்கு எதிரான கலகக் குரல்
பதிவுகளில் வெளிப்படுத்துவதே இக்கட்டுரையின் நோக்கமாகும்.
ஆணவக்கொலைகளும், கற்ப சித்தரிப்பும் :
கற்ப என்று அவரை அடையாளப்படுத்துவதும் கற்பிதம்
செய்து பெண்கள் அழிவிலிருந்து விலகியிருந்தால் கொலை
யும் வந்து முதல் இன்று வரை இருக்கிறது. பெண் மரணம்
யும் மரணமாக இருக்க வேண்டும்.

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் க. தங்கமாரி

முனைவர் செ. துர்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

முனைவர் ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்

மொ. சி. அம்சவர்ணி



Estd 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி தலைமையி

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் க.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.ஆசோக்ராமர்
பேரா. சி.ஆம்சவன்வி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபின் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-89-0
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	597 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மை சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளை ஆந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவ

91	இரா.வேங்கடசுந்தரம் மணிமேகலைப்பில் ஒடுக்கப்பட்ட க. குரல்கள்
92	கா.வேங்கடசுந்தரம் பெண் அடிமைக்கு ஏதிரான கலகக் குரல்
93	எஸ்.ஸ்டீவன்ஸ், விவசாயமும் விவசாயிகளின் மனம் பொராட்டமும்
94	முனைவர் செள. எஸ்.எல்.என் முஷ்பா, விவசாய மணிமேகலை கவிதைகள் எழுப்பும் கலகக் குரல்கள்
95	கா.மீதர், விவசாய - கலகக் குரலின் ஒர் அடையாளம்
96	L. ANUSHYA DEVI SOCIAL RECESSION BY INDUSTRIALIZATION IN EUGENE O'NEIL'S THE HAIRY APE
97	C.SRINIVASAN CHOLAS ESTABLISHED THE POWER'S IN SALEM REGION
98	Dr.P.SURESH KUMAR SIVA TEMPLES KONGU REGION
99	Dr.Y.VIDYA, FAMILIAL FISSURE IN THE SELECT SHORT STORIES OF ANUPA MEHTA'S UNSEASONAL RAIN
100	சுமதி சைவ சமயத்தில் சமண சமயக்கலகக் குரல்கள்
101	செ.பரமேஸ்வரி அறமும் குறளும்

95. வினயா - கலகக் குரலின் ஓர் அடையாளம்

கருத்தர்,
முதுகலைத்தமிழ்நீதி நூலாசிரியர்
வி.ஜி.நா.செ.நா.கல்வாரி (தன்னாட்சி) விடுதலை

மாற்றும் ஒன்றே மாறாதது என்ற நியதியை, பொதுக் கருத்தை விலக்கியீறி வெளிப்படும் மாற்றக் கருத்திற்குச் செவி சாயத்தால் மட்டுமே ஏற்றுக் கொள்ள முடியும் சட்டங்கள், விதிமுறைகள், அறிவிப்பும் பலகைகள் அனைத்தும் உண்மை நிலையானது என்று எண்ணுபவர்களும் ஏட்டுச் சுருக்கப் பதிவுத் தவறானது என்ற எதார்த்தத்தை உணராபவர்களும் நிறைவாகக் கீழ்நிலையாகக் கையில் எடுக்கும் உண்மையோடு கருவி ஆயுதம் கலகக் குரலாகவே இருக்கும் கலகங்களும் மிகப் பெரும்பான்மையானவர்களின் பொதுக்கருத்தும் வெற்றி பெற்றால் அவை புரட்சியாக வரலாற்றில் இடம் பெறுகிறது. நிலைபெயல் கலகங்களுக்குக் காரணமான கலகக்காரர்கள் பவியானதாக, தனது மகிழ்ச்சியான வாழ்வை இழந்ததாகவே யலாது தன்னைத்தே பதிவு செய்து வைத்திருக்கிறது.

கலகம் என்ற சொல்லுக்கு, 'எதிர்ப்பு, மாற்று, சிளர்ச்சி, ஆய்வு, தொந்தரவு, பெருத்தி, சண்டை, திரும்பு, சச்சரவு, சருவன் மேல் பிறர்க்குப் பகை உண்டாக்கும்படி தூண்டிவிடுகை, முக்கியத்துவம் பெறுகிற என்று பல பொருள் உள்ளன. கீடுப்பினும் இக்கட்டுரையில் எதிர்ப்பு மற்றும் மாற்று என்ற பொருளிலேயே கையாளப்பட்டுள்ளது.

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா. முீதர்

முனைவர் க. தங்கயாரி

முனைவர் செ. துர்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஓரீயாண்டிராஜக்

முனைவர் என்.ச. அசோக்குமார்

மொ. சி. அம்சவள்ளி

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமாலை
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (பன்னாட்டு)



தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல்தலைப்பு

முதல்பதிப்பு

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

மின்னஞ்சல்

வலைதளம்

ISBN No

பத்தக அளவு

பக்கங்கள்

விலை

அச்சிட்டோர்

நூல் விவரம்

நயிழ் இலக்கிய மரபிக்
கவகக் குரங்கள்
(பன்னாட்டு
ஆய்வுக்கருந்தரங்கம்)
31 ஆகஸ்ட் 2018

ஆகஸ்ட், 2018

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

Support @Vhnsnc.edu.in

www.vhnsnc.edu.in

978-93-81723-89-0

5.83 x 8.27

597 பக்கங்கள்

ரூ.500/-

வேசர் பாயின்ட்,
வசந்த நகர் முதன்மை
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கான
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவர்.

91	இரா.ஹேமலதா மணிமேகலையில் ஒடுக்கப்பட்டக் குரல்கள்
92	கா.ஹேமலதா பெண் அடிமைக்கு எதிரான கலகக் குரல்
93	எஸ்.ஸ்டான்லி, விவசாயமும் விவசாயிகளின் மனப் பேராட்டமும்
94	முனைவர் செள. எஸ்.எல்.லா பஷ்பா, லீனா மணிமேகலை கவிதைகள் எழுப்பும் கலகக் குரல்கள்
95	கா.ஸ்ரீதர், வினயா - கலகக் குரலின் ஓர் அடையாளம்
96	L. ANUSHYA DEVI SOCIAL RECESSION BY INDUSTRIALIZATION IN O'NEIL'S THE HAIRY APE
97	C.SRINIVASAN CHOLAS ESTABLISHED THE POWER'S IN SALEM REGION
98	Dr.P.SURESH KUMAR SIVA TEMPLES KONGU REGION
99	Dr.Y.VIDYA, FAMILIAL FISSURE IN THE SELECT SHORT STORIES OF ANUPA MEHTA'S UNSEASONAL RAIN
100	சுமதி சைவ சமயத்தில் சமண சமயக்கல் குரல்கள்
	செ.பரமேஸ்வரி

96. SOCIAL RECESSION BY INDUSTRIALIZATION IN EUGENE O'NEIL'S *THE HAIRY APE*

L. Anushya Devi
Assistant professor of English
VHNSN College, Virudhunagar

Eugene O'Neil criticizes this modern civilization and particularly the American way of life. He believes that by concentrating too much of luxuries and material things of life, the Americans had lost their original purity and integrity. Eugene is of the view that the American civilization is the great failure in history because it is characterized by the emptiness of the soul.

The Hairy Ape is an expressionistic play in which the ape is a symbol of modern man who has lost his old harmony with nature. The industrialized American looks at modern man as accessories in the system. Eugene emphasizes the fact that workers are exploited to create wealth for the few, but shows how in our machine age they are deprived of the sense of harmony and mental illness that comes from doing something that seems indispensable. He pursues happiness through his work and finds ways to fulfill his dream. But the system does not allow him to do so. It exploits him and shatters his dream.

Yank, the protagonist of the play *The Hairy Ape* who belongs to proletariat and pursues happiness through his hard work. He believes the promise of the nation and works hard.

குமிழ் இலக்கிய மரபின் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. முீதர்

முனைவர் க. தங்கமாரி

முனைவர் செ. தங்காதேவி

மொ. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி

மொ. சோ. ஹரிமாத் தங்கவேலன்

முனைவர் வீ.ச. அனோபுசுமார்

மொ. சி. அம்சவள்ளி



Est'd 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்கும் பாத்தியமாண
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி சூழலாசிரி

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 2

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.புரீதர்

முனைவர் சு.தங்கமாரி

முனைவர் செ.துர்காதேவி

பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்

பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல்தலைப்பு

நூல் விவரம்

தமிழ் இலக்கிய மரபில்
கவகக் குரல்கள்
(பன்னாட்டு)
ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்
31 ஆகஸ்ட் 2018

முதல்பதிப்பு

பதிப்புரிமை மற்றும்
வெளியீடு

ஆகஸ்ட், 2018

விருதுநகர் இந்து
நாடார்களுக்குப்
பாத்தியப்பட்ட
செந்திக்குமார
நாடார் கல்லூரி,
(தன்னாட்சி), விருதுநகர்

மின்னஞ்சல்

வலைதளம்

ISBN No

புத்தக அளவு

பக்கங்கள்

விலை

அச்சிட்போர்

Support @Vhnsnc.edu.in

www.vhnsnc.edu.in

978-93-81723-89-0

5.83 x 8.27

597 பக்கங்கள்

ரூ.500/-

வேசர் பாயிண்ட்,
வசந்த நகர் முதன்
சாலை,
மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்து
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பு

91	இரா.வேரமலதா மணிமேகலையில் ஒடுக்கப்பட்டக் குரல்கள்
92	கா.வேரமலதா பெண் அடிமைக்கு எதிரான கலகக்குரல்
93	எஸ்.ஸ்டான்லி, விலசாயமும் விலசாயிகளின் மனப் பேராட்டமும்
94	முனைவர் சௌ. என்டெல்லா புஷ்பா, லீனா மணிமேகலை கவிதைகள் எழுப்பும் கலகக்குரல்கள்
95	கா.ஸ்ரீதர், வினயா - கலகக் குரலின் ஓர் அடையாளம்
96	L. ANUSHYA DEVI SOCIAL RECESSION BY INDUSTRIALIZATION IN EUGENE O'NEIL'S <i>THE HAIRY APE</i>
97	C.SRINIVASAN CHOLAS ESTABLISHED THE POWER IN SALEM REGION
98	Dr.P.SURESH KUMAR SIVA TEMPLES KONGU REGION
99	Dr.Y.VIDYA, FAMILIAL FISSURE IN THE SELECT SHORT STORIES OF ANUPA MEHTA <i>UNSEASONAL RAIN</i>
100	சமத்ரி சைவ சமயத்தில் சமண சமயக்கல குரல்கள்
	செ.புரமேஸ்வரி

99. FAMILIAL FISSURE IN THE SELECT SHORT
STORIES OF ANUPA MEHTA'S *UNSEASONAL
RAIN*

Dr. V. Vidya,
Asst Prof of English,
V.H.N.Senthikumara Nadar College, Virudhunagar

The economic pressures, shortage of living space, overfall in the emotional attachments between people and the fast pace of the so-called development has led the family to a path of great fragmentation. The family is an institution of worldwide importance, for it carries important functions in all societies. Impact of western culture and media in the later half of the 20th century brought about revolutionary changes in the concept of family in India. Money and Migration of family members has become a powerful force splitting the family in the 20th century. It is no doubt that the relationships in the family today are not as smooth as they were some fifty years ago. Social change in Indian society is marked with the western education, emancipation of women, growth of modern technology, social mobility towards industrial and urban settings, political consciousness, westernization and gradual modernization, both in thought and external behaviour. One significant observation is that although the younger generation often complains against the suffocation under joint family, there are certain advantages of a joint living like the economic help, refuge in crises, restraining influence on husband - wife relations in modern times.

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. ஸ்ரீதர்

முனைவர் செ. சாந்தி

முனைவர் க. தங்கமணி

மொ. சே. ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் செ. ஸ்ரீசாதேவி

முனைவர் வி.ச. அனோக்குமார்

மொ. இரா. அன்னைம்பி

மொ. சி. அம்சவத்சி



Est. 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் எஸ்ஸூரி (முன்னாள்)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-88-3
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	632 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயின்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

52	வே.செந்தில் செல்வன் சேதுபதி ஒலிப்புகள் வெளிப்படுத்தும் வீரமும் அழகியலும்	337
53	S.செந்தூர்பாண்டியன் சித்தர்கள் வரலாற்று குறிப்புகள் பற்றி - ஓர் ஆய்வு	346
54	முனைவர். செ.செல்வகுமார் அப்பா வைகுண்டரும், கலகக்குரலும்	351
55	முனைவர். செல்வசங்கரன் வாழ்தலின் திருப்பைப் படியாக்கும் கவிஞர் இசையின் புதிய குரல்கள்	357
56	ம.செல்வபிரியா புலவர்களின் கலகக் குரல்கள்	363
57	முனைவர் இரா. செல்வி வணிகேவி மைத்தர்கள் நாவலில் பெண்ணியம் சார் கலகக்குரல்	367
58	முனைவர் மு.செல்வி சித்தர்களின் கலகக் குரல்கள்	374
59	உ.ச.எ.தமிழரசன், பட்டுக்கோட்டையார் பாடல்களில் பொதுவுடைமைசார் கலகக் குரல்கள்	379
60	அ.தண்டசுமீ கற்றுச்சுழல்சார் கலகக்குரல்கள்	384
61	தமிழர் செம்மல் கவிஞர் தஸ்லீம் காஜா கதந்தீர் வெற்றிக்கு இஸ்லாமியர்களின் கலகக்குரல்கள்...	389
62	சி. திரவியம் தமிழர் சமுதாயத்திற்கு திருக்கோயில்களின் பங்களிப்பு	396
63	அ. தேன்மொழி சமணத்திற்கு எதிரான திருநாணசம்பந்தரின் கலகக்குரல்	400
64	முனைவர் வை.நம்பித்தாய் பாரதிதாசனின் பொதுவுடைமை கலகக் குரல்	406

55. வாழ்தலின் இருப்பைப் பகடியாக்கும் கவிஞர் இசையின் புதிய குரல்கள்

முனைவர் த. செல்வசங்கரன்,
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
வி. இ. நா. செ. நா. கல்லூரி, தன்னாட்சி, விருதுநகர்.

தமிழில் பாரதிக்குப் பின் நவீன கவிதைகளின் வெள்ளம் பெருகி வழிநீதோடிக் கொண்டிருக்கிறது. அவ்வழியலில் படிமலியல் பெரும்பாய்ச்சலாக ஒடும்நிலை பரவலாக காணப்பட்டது. நவீனகவிதையின் நேர்கோடற்றதன்மையின் வழிமுடிவற்ற அர்த்தங்களை உருவாக்கித் தள்ள முடியும் என்ற நிலை இக்கால கட்டத்தில் வந்து விட்ட படியால் படிமலியல் காலாவதியாகி விட்டது. இனி கவிதைகளே அவ்வளவு தான் என்ற நிலைப்பு வந்த போது முற்றிலும் படிமத்தைத் துறந்து நுள் சித்திரிப்புகளாக, மாற்று வெளிப்பாடுகளாக மட்டுமே நிலை கொள்ளும் கவிதைகள் வெளிவர ஆரம்பித்தன. அவ்வகையில் பகடியுளர்வுடன், மாற்று வெளிப்பாடுகளாக வேறுபட்ட பொருள்மையுடனோடு கவிதையை அணுகிவரும் கவிஞர் இசையினது கவிதைகளை ஆய்வதே இக்கட்டுரையின் பொருளாக அமைகிறது.

கவிஞர் இசை அறிமுகம்

தமிழின் நவீன கவிஞர்களுள் ஒருவர் இசை ஆவார். 1977 ல் பிறந்த இவரது இயற்பெயர் ஆசத்தியமூர்த்தி. கோயம்புத்தூர் மாவட்டம் இருகூரில் வசித்து வருகிறார். அரசு மருத்துவமனை ஒன்றில் மருந்தானுநராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலைக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் கா. சீதேவி
முனைவர் க. தங்கமணி
முனைவர் செ. லக்ஷ்மீதேவி
டாக்டர் இரா. அண்ணலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
டாக்டர் கோ. ஐயப்பன்சாராஜன்
முனைவர் வி.ச. அனோக்ஷயாணி
டாக்டர் சி. அநீசாயன்னி



Est'd - 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (குண்டாட்சி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்

முனைவர் க.தங்கமாரி

முனைவர் செ.துர்காதேவி

பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி

பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்

முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்

பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்னாரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-88-3
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	632 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கான அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவர்!

65	முனைவர் ஜெ.நளினா தேவி தமிழர் நாட்டுப் பாடல்களில் கலக்க குரல்கள்
66	எ. கஜமூன் பெரியாரும் பெண்ணியர் சிற்றடைகளுமே
67	முனைவர் செ.ராமஜோதி திருக்கழுந்துள் குமரேச வெண்பாவில் சமுதாய மலர்ச்சிக் குரல்
68	முனைவர் ப.தாமஜோதி, புறநானூற்றில் வெளிப்படும் புதுக்குரல்
69	வே.நித்யப்பிரியா, கவிஞர் கவிதராணி கவிதைகளில் கலைவெளி
70	க. பாண்டியம்மாள் செந்தமிழ்ப் பாட்டில் தலைவன் தலைவி இயல்புகள்
71	ச.பாண்டியன் மேலாண்மை பொன்னுச்சாமியின் அகலிகையாக சிறுகதைப்பில் பாலியல் கலக்ககுரல்
72	க.பாரதி, காமராசரின் எல்லைப் போராட்டம்
73	பெ. பாலமுருகன் சங்ககால நிகழ்த்துக் கலைஞர் (பாண்)
74	முனைவர் ஆ. பாஸ்கரன் தென்மாவட்டத்தில் பாண்டியர்களின் குடைவரைக் கோயில்கள்
75	ம.பிரசன்னா, பெண் மலின்படல் நிலைப்பாட்டை முன் வைத்து 'நெஞ்சின் நடுவே' புதினம்
76	முனைவர் வெ.பிரபாவதி சர்வாதிகாரத்திற்கு எதிரான உதாரணின் கலக்ககுரல்

74. தென்மாவட்டத்தில் பாண்டியர்களின் குடைவரைக் கோயில்கள்

முனைவர் ஆ. பாண்டியன்
உதவிப்பொலியியல், வரலாற்றுக்கல்வியியல்
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி (தள்ளாட்சி)
விருதுநகர் - 625 021

பல்லவர்களைப் போலவே சமகாலப் பாண்டிய மன்னர்கள் குடைவரைக் கோயில்களையும், சூழ்நடைக்கல் கட்டிடங்களையும் கட்டுமானக் கோயில்களையும் கட்டினார்கள். இதை காவகட்டத்தில்தான் நார்த்தாமலையில் முத்துநாயக்கர் குடைவரை கோயில்களை வெட்டினார்கள். இவற்றை தவிர பலவர்கள் இயற்கை குடைகளும் பாண்டிய நாட்டில் அழகமாக கிடைத்தன. ஆனால் பாண்டியரோ தொடர்ந்து கருவகற்களை கொண்டும், கடினமான பாறைகளைக் கொண்டும் கட்டுமானக் கோயில்களை கட்டுத்தார்கள். பாண்டிய குடைவரைக்கோயிலையப் பற்றி கே.வி.சௌந்தரராஜன், கே.ஏ.நீலகண்ட சாஸ்திரி, கணபதி கம்பையா, டக்ளஸ்பார்ட், கே.பி.ராமன், எச்.சர்க்கார், கே.ஆர்.சீனிவாசன், போன்றவர்கள் குடைவரைக்கோயில் என்றும் கட்டிடக்கலையை ஆராய்ந்து மிக ஆர்பாடு எழுதியுள்ளனர்.

மலையடிக்குறிச்சி குடைவரைக் கோயில்

திருநெல்வேலி மாவட்டத்திலுள்ள மலையடிக்குறிச்சி குடைவரைக் கோயில்தான் பாண்டியர்கள் அமைத்த முதல் பாறைக்கோயிலாகும். பின்புறச் சுவரில் ஒற்றைக் கருவறையும், முன்புறம் மண்படிமும் கொண்ட காலத்தால் முடிபட்ட இக்ககுடைவரைக்கோயில், கி.பி.750 ஆம் ஆண்டைச்

தமிழ் இலக்கிய மரபின் கைகக் தூலங்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளிகள்

முனைவர் **எ. ஐயர்**
 முனைவர் **க. தங்கவேலி**
 முனைவர் **செ. தங்கவேலி**
 பேராசிரியர் **அ. அண்ணாச்சாமி**

முனைவர் **செ. லக்ஷ்மி**
 பேராசிரியர் **செ. முருகையன்**
 முனைவர் **வி. ச. அனந்தசுப்பிரமணியன்**
 பேராசிரியர் **செ. சி. அண்ணாச்சாமி**



விடுதலைக் கிழக்கு நாடாளுக்கூட்டுப் பேரவையின்
 செந்திரிக்குமார நாடாளுக்கூட்டுப் பேரவை

விடுதலை

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-88-3
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	632 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்டோர்	:	வேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்.

77	முனைவர்.இரா.யீரியதர்சினி 'பூக்கள் மறைந்த இரவு' கவிதைத் தொகுதியில் காணலாகும் கலகங்கள்	479
78	முனைவர்.ஜோ.யீரின்ஸ் ஆண்டாள் யீரியதிஷிவி சிறுகதைகளில் பெண்மனக் கலகக்ரூல்கள்	483
79	முனைவர் பா.பொன்னி, மணிமேகலை காப்பியம் - மரபும் மரபைக் கட்டுடைக்கும் தருணங்களும்	489
80	ச.மஞ்சளா முக்கூடற்பள்ளுவில் சைவ,வைவ்வகலகக்ரூல்	497
81	முனைவர் ஜே.மணிச்செல்வம், "முன்ன இட்ட தீ" சிறுகதை புலப்படுத்தும் கலகக்ரூல்கள்	501
82	முனைவர் ம.மணிமேகலை, பெண்ணியம் சார் கலகக்ரூல்கள்	506
83	மு.மாரியப்பன், ஜல்லிக்காட்டுக்கு எதிரான கலகக்ரூல்	511
84	முனைவர் மா. மீனாட்சி சுந்தரம் புறநானூற்றில் எழுந்த கலகக்ரூல்கள்	515
85	ச.முத்துப்பாண்டியம்மாள் அம்மையின் சிறுகதைகளில் கலகக்ரூல்கள்	520
86	திரு கு.முத்துலிங்கம் புறநானூற்றுப் புலவர்களின் கலகக்ரூல்கள்	525
87	செ.முருகன் உத்திரநல்லூர் நங்கை - பாபச்சலூர்ப் பதிகம்	532
88	எஸ் வி ஆர் முர்த்தி வேலூர் சிப்பாய்க்கலகம் - 1806	540
89	செ.மெல்விச்சுராஜா 'பொன்னிலங்கு' நாவல் காட்டும் பணியிடக் கலகங்கள்	549

81. "முன்னை இட்ட தீ" சிறுகதை புலப்படுத்தும் கலகக்குரல்கள்

முனைவர் ஜெ.மணிச்செல்வம்,
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்நாடாறு,
வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி (தன்னாட்சி), விருதுநகர்.

முன்னுரை

காலத்தோறும் களங்களும் கலகங்களின்
வெள்ளங்களும் மாறியே வந்திருக்கின்றன. ஜனநாயகத்தின்
பெரிய பாலம் போராட்டங்களே. அவைதான் எப்போதும்
வளர்ந்து வந்திருக்கின்றன.
தீர்மானித்து வந்திருக்கின்றன.
அறிவைத் தந்திருக்கின்றன.
அணுகுமுறை போராடு போராட்டத்தில் தான் தூண்
பிறக்கும் என்றார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

வாய்க்கையே போராட்டம்
மெட்ரோ ரயில் பாதை அமைத்தால் எங்கள்
வழிவாதாரம் பாதிக்கும் என வணிகர்கள் கடை அடைத்து
கண்டளம், புதிய புகை வழிச்சாலை அமைக்க எதிர்ப்பு
மாட்ட ஆட்சியாளர் அலுவலகம்முற்றுகை,
ஒக்கத்தெண்ணீர் கேட்பதில் தொடங்கி ஆளகளுக்கு,
அரசாங்கத்திற்கு எதிர்ப்பு வளர் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின்
உணர்வுக் குரல்கள் ஒங்கி ஒலிக்கின்றன. முன்பெல்லாம்
எதிர்க்கட்சிகள் தான் போராட்டங்களை முன்னெடுத்து
இடத்தும் இப்போது தனிமனிதர்களும், சின்னஞ்சிறு
அமைப்புகளும் போராட்டங்களை ஒருங்கிணைக்கிறார்கள்.
வாய்க்கையே போராட்டமாகக் கொண்டுவருக்கிற அடித்து
மக்கள்தான் இவற்றின் முக்கியப் பங்கேற்பாளர்கள்.

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாளியர்

முனைவர் சி. சூரீஸ்
முனைவர் க. நங்கயாரி
முனைவர் செ. தங்கவேலி
சும. இரா. அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ. சாந்தி
சும. செ. ஷரிபாண்டியாஜன்
முனைவர் வி.ச. அனோக்ராமன்
சும. சி. அபிஷயன்சி



Since 1947

விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமார்
செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (குக்னா:ஈ)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதர்
முனைவர் க.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்கமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டி.ராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல்தலைப்பு	நூல் விவரம்
முதல்பதிப்பு	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	ஆகஸ்ட், 2018
மின்னஞ்சல்	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
வலைதளம்	Support @Vhnsnc.edu.in
ISBN No	www.vhnsnc.edu.in
புத்தக அளவு	978-93-81723-88-3
பக்கங்கள்	5.83 x 8.27
விலை	632 பக்கங்கள்
அச்சிட்டோர்	ரூ.500/- லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்

90	பேரா.மு.ராதா திலகவழி சிறுகதைகளில் பெண்ணியம் சங்க கலகக் குரல்கள்
91	கூ.லதா சித்தர்களின் கலகக் குரல்(நடங்கண் சித்தர்)
92	கு.லிங்கமூர்த்தி கிரா., நாட்டுப்புறக்கதைகளில் பாலியல் கலகக் குரல்கள்
93	முனைவர் க.வோகிதா கோவலன் வழி வணிகரின் பொருள்சார் சித்தனை
94	முனைவர் அ.வளர்மதி கவிங்கத்தில் கலகம்
95	விரபாண்டியன். செ எல்லைப் போராட்டங்களும் கலகக் கவிதைகளும்
96	முனைவர் க.வெங்கடேசன் திருவள்ளூர்வக் கலகம்
97	வி.வெள்ளைத்துரைச்சி திருக்குறள் காட்டும் சமுதாயத்தில் கலகக்குரல்கள்
98	Dr.M. MEENA DEVI Chetan Bhagat's <i>Five Point Someone: An Advent of Reformatory Education System</i>
99	S. Sudha Santhose Dictatorship of Partition: A Study of Khuswant Singh's <i>Train to Pakistan</i> and Chaman Nahal's <i>Azodi</i>
100	S. Subha National Crisis presented in Salman Rushdie's <i>Midnight's Children</i> and Nayantara Sahgal's <i>Rich Like Us: A Comparative Study</i>

**DR. CHETAN BHAGAT'S FIVE POINT SOMEONE:
AN ADVENT OF REFORMATIVE EDUCATION
SYSTEM**

Dr.M. MEENA DEVI

Asst. Prof. of English

V.H.N.Senthikumara Nadar College Virudhunagar.

The education system, in India, is more about rote memorization, leading to behaviour which encourages cramming and forgetting rather than life-long learning. Mostly standardized testing determines everything, and aptitude of students is not recognized outside this format. Moreover, there is extreme pressure from parents and society to use education for financial security. The conformist culture makes educational achievement the only thing that matters to social standing. On the whole, the Indian education system, generally, does not focus on asking good questions. Contemporary society is passing through a crucial period of social change. Old social order is being challenged by the new social orders of life. Only a few writers voice their opinions and suggestions in bringing forth a necessary, revolutionary and reformative change in the existing traditional educational system. One such writer is Chetan Bhagat who pinpoints the faulty education system in India through his novels and also expresses his view that our society should be more supportive of nurturing diverse talents of the youth.

Bhagat is one of the largest selling Indian authors in English and can be considered a writer of mass fiction. He has

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்



பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் **எ. சூதர்**

முனைவர் **க. தங்கமணி**

முனைவர் **செ. ஓர்வாதேவி**

முனைவர் **இரா. அண்ணாபட்டாச்சி**

முனைவர் **செ. சாந்தி**

முனைவர் **செ. ஸ்ரீபாண்டிமாதேவி**

முனைவர் **வி.ச. அனோக்தாமா**

முனைவர் **செ. சி. அம்சவள்ளி**



சென்னை

விருதுநகர் இத்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியமான
செத்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (குன்னாசி)

விருதுநகர்

தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்

முனைவர் கா.பூதீதர்
முனைவர் சு.தங்கமாரி
முனைவர் செ.துர்காதேவி
பேரா. இரா.அன்னலட்சுமி

முனைவர் செ.சாந்தி
பேரா. சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச.அசோக்குமார்
பேரா. சி.அம்சவள்ளி



முதுகலைத் தமிழ்த்துறை
வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
விருதுநகர்

நூல் விவரம்

நூல்தலைப்பு	:	தமிழ் இலக்கிய மரபில் கலகக் குரல்கள் (பன்னாட்டு ஆய்வுக்கருத்தரங்கம்) 31 ஆகஸ்ட் 2018
முதல்பதிப்பு	:	ஆகஸ்ட், 2018
பதிப்புரிமை மற்றும் வெளியீடு	:	விருதுநகர் இந்து நாடார்களுக்குப் பாத்தியப்பட்ட செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி, (தன்னாட்சி), விருதுநகர்
மின்னஞ்சல்	:	Support @Vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-88-3
புத்தக அளவு	:	5.83 x 8.27
பக்கங்கள்	:	632 பக்கங்கள்
விலை	:	ரூ.500/-
அச்சிட்போர்	:	லேசர் பாயிண்ட், வசந்த நகர் முதன்மைச் சாலை, மதுரை-3

இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு
அந்தந்தக் கட்டுரையாளர்களே முழுப் பொறுப்பாவார்கள்.

90	மேளா.மு.ராஜா தினகரவழி சிறுநகரங்களில் வெள்ளியம் கலக்கல்குறல்கள்
91	க.லதா சித்தரிமணிக் கலகக் குறல்(தா.மகன் சித்தரி)
92	கு.லிங்கசுந்தரி மேளா. நா. நிராழகத்தைகளில் மலியல் கலகக் குறல்கள்
93	முனைவர் க.வோசிதா கோவண் வழி மணியின் மொழியியல் சித்தனை
94	முனைவர் .அ.வளர்மதி கலியங்கத்தில் கலகம்
95	விரபாண்டியன். செ எல்லைப் போராட்டங்களும் கலகக் கவிதைகளும்
96	முனைவர் க.வெங்கடேசன் திருவள்ளூர் கலகம்
97	வி. வெள்ளைத்துரைச்சி திருக்குறள் காட்டும் சமுதாயத்தில் கலகக்குறல்கள்
98	Dr.M. MEENA DEVI Chetan Bhagat's <i>Five Point Someone: An Advent of Reformatory Education System</i>
99	S. Sudha Santhosé Dictatorship of Partition: A Study of Khuswant Singh's <i>Train to Pakistan</i> and Chaman Nahal's <i>Azadi</i>
100	S. Subha National Crisis presented in Salman Rushdie's <i>Midnight's Children</i> and Nayantara Sahgal's <i>Rich Like Us: A Comparative Study</i>

100. NATIONAL CRISIS PRESENTED IN
SALMAN RUSHDIE'S *MIDNIGHT'S CHILDREN*
AND NAYANTARA SAHGAL'S *RICH LIKE US: A
COMPARATIVE STUDY*

S. SUBHA

Assistant Professor of English

Part Time Ph.D Scholar

V.J.N.Senthikumar Nadar College

The period of Emergency was undoubtedly the lowest point in the history of postcolonial India. This was the biggest blow to the social-democratic ideals of the nation. This state of Emergency, which was declared by Mrs. Indira Gandhi in 1975 solely to protect her political position, resulted in the mass arrest of opposition leaders, the cancellation of elections, a ban on strikes and the suspension of press freedom. It led to brutal violations of human rights which culminated in the infamous policies of indiscriminate slum-clearance and enforced sterilization. Thousands were detained without trial and a series of totally illegal and unwarranted actions followed involving untold human misery and suffering. There were many disillusionments with the Emergency such as price raise, corruption, black-marketers and smugglers. Government servants and teachers were being to fulfill their sterilization quotas. In the literary world, the Emergency became the main theme of the political novelists. They were impelled by a suppressed fury to call to account the preparations of the evils during the period of Emergency.

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

வரிசை எண்	பெயர் மற்றும் கல்லூரி	பக்கம் எண்
I	கு.தங்கமணி, கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	1
II	ச.உஷா, பாத்திமா கல்லூரி	4
III	ச.யோனிஷா, எஸ்.எஃப்.ஆர். மகளிர் கல்லூரி	6
I	கோபுரீநந்தினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	8
II	க.நித்யா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	10
III	மு.அசோக் வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	12
I	மு.ஆர்த்தி ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி	14
II	அ.கல்பனா சுப்பன் கலை & அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி	16
III	சந்தியா இதயா மகளிர் கல்லூரி	22
I	ஜெ.ஜேமா பிரியதர்ஷினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	25
II	ரா. ஷீபா பெர்ஸி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	30
III	க.கீர்த்தனா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	34
I	இரா.ஏஞ்சல் பாத்திமா கல்லூரி	37
II	செ.கௌசல்யா வி.எஸ்.பி பொறியியல் கல்லூரி	45
III	செ.ராஜலிங்காந்தி	52

கோ.மு.வே.
இளமநிதியல் இரண்டாம்
சனிதவிய
வி.இ.நா.செ.நா. கல்நூரி முன்
வி.

மகராசர் விருதுநகர் காபராசர்
மக்கள் தயர் தீர்த்தாலும் தேசர், என்றும்
சுகங்காண விரும்புவதே வாழ்க்கை என்பர்
ககமென்ன இவர்கண்டார்? ஒன்று மில்லை
தொனையுண்டா தொனையேக்கும் தோக்கம் உண்டா?
தூக்கமுண்டா? மனைவிமக்கள் யாரும் உண்டா?
புனாகவாசம் இவருதுட்டல் வருவ துண்டு
புன்னையும் சிவசமயம் தருவ துண்டு

இனத்தாலும் மொழியாலும் ஏற்றத் தாழ்வோ
இருக்கின்ற வரைநாடோ ஏற்றம் காணா(து)
எனச்சொல்லார் எல்லோர்க்கும் எல்லா யாக
இருக்கின்ற சமநிலையே இங்கு வேண்டும்
மனம்போல வாக்குரிமை அளிக்க மட்டும்
வழங்கிட்டோம் உரிமையினை ஆனால் வாழ்வில்
புனைந்திங்கே கிழென்றும் மேலே பென்றும்
பொறுக்கவொணாப் பரிவினைதான் ஏனோ என்றார்

வெள்ளையரை அந்தாளில் எதிர்த்து நின்றார்
வெகுண்டெழுந்து போராட்டக் களங்கள் கண்டார்
உள்ளத்தில் மிகவறுகி கொண்டிருந்தார்
உளமகிழ்ந்து வெஞ்சிவையில் ஒன்ப தாண்டாய்
விள்ளரிய கொடுமைகளை விரும்பி ஏற்றார்
விடுதலையே உயிர்மூச்சாம் எனமு பூங்கிக்
கொள்கையினை முடிசொலித்தார் ஆங்கி யேயர்
கொடுமைகளை எடுத்துரைத்து விழிப்பைத் தந்தார்

குலக்கல்வித் திட்டத்தைக் கொண்டு வந்து
குழப்பத்தை இராசாசி செய்த போது
நலம்பயக்காத் திட்டமெனக் காம ராசர்
நாட்டிய வெளிப்படையாய் மறுக்க வானார்

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

வரிசை எண்	பெயர் மற்றும் கல்லூரி	பக்கம் எண்
I	கு.தங்கமணி, கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	1
II	ச.உஷா, பாத்திமா கல்லூரி	4
III	ச.யோனிஷா, எஸ்.எஃப்.ஆர். மகளிர் கல்லூரி	6
I	கோபுரீநந்தினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	8
II	க.நித்யா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	10
III	மு.அசோக் வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	12
I	மு.ஆர்த்தி ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி	14
II	அ.கல்பனா சுப்பன் கலை & அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி	16
III	சந்தியா இதயா மகளிர் கல்லூரி	22
I	ஜெ.ஜேமா பிரியதர்ஷினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	25
II	ரா. ஷீபா பெர்ஸி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	30
III	க.கீர்த்தனா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	34
I	இரா.ஏஞ்சல் பாத்திமா கல்லூரி	37
II	செ.கௌசல்யா வி.எஸ்.பி பொறியியல் கல்லூரி	45
III	செ.ராஜலிங்காந்தி	52

இளமறிவியல் இரண்டாம்
கணிதவியல்
பி.இ.நா.செ.நா. கல்வாரி குள்
எ

தன்னலமற்ற தலைவரே
தாயகத்தைக் காத்தவரே
மதிய உணவு சந்தவரே
மாசில்லா மன்னரே
கலங்கரை விளக்கமே
என் இதயத்தில் உள்ள
கர்மவீரர் காமராஜரே

ஒரு தீர்க்க தரிசியை
நேசிப்பதுபோல
உன்னையும் நேசிக்கிறேன்
உன்னால் தான் முடிந்தது
தாயையும் பார்க்காமல்
தாய்நாட்டை பார்க்காதற்கு
அனைவரும் பலகட்டிய
அணையாத விளக்கே
எங்கள் கலங்கரை விளக்கமே

நீ நினைத்திருந்தால்
கரன்ஸி நோட்டுகளால்
விருதுநகரில்
இன்னொரு இடமே
எழுந்திருக்கும்

ஆமாம் நீ
கல்வி கண் திறந்தாய்
இவர்களுக்கு
கல்வி கடை திறக்கிறார்கள்
கள்ளுக்கடை
வைத்திருப்பதை என்னால்

மண்ணிக்க முடிந்தது
அனால் கல்விக்கடை
வைத்திருப்பவர்களை
எங்களால் மண்ணிக்க மு

நிறுத்தைக் கூறினால்
நேருவின் குடும்பத்தின்
பாசம் வைத்திருந்தால்
இந்தியாவில்
பரிணாமமே வேறு

கருப்பு தான் நீயும்
கருப்புக் காந்தி
மகாத்மா காந்தியே
சிரிக்க தெரிந்த
நெருப்பு

நீ சிரிக்க தெரியாத
நெருப்பு
திருநீராகி விட்டது
உள் சாம்பலுக்குள்ளும்
தலை இருக்கிறது
ஏழைக் குழந்தையின்
தந்தையாய்
விளங்கிய கலங்கரை வி

பெரியார் பல்கலை கழகம்
பச்சை தமிழன்
பட்டம் பெற்றவரே
இன்று நீ இருத்திருந்தால்

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

வரிசை எண்	பெயர் மற்றும் கல்லூரி	பக்கம் எண்
I	கு.தங்கமணி, கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	1
II	ச.உஷா, பாத்திமா கல்லூரி	4
III	ச.யோனிஷா, எஸ்.எஃப்.ஆர். மகளிர் கல்லூரி	6
I	கோபுரீநந்தினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	8
II	க.நித்யா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	10
III	மு.அசோக் வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	12
I	மு.ஆர்த்தி ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி	14
II	அ.கல்பனா சுப்பன் கலை & அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி	16
III	சந்தியா இதயா மகளிர் கல்லூரி	22
I	ஜெ.ஜேமா பிரியதர்ஷினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	25
II	ரா. ஷீபா பெர்ஸி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	30
III	க.கீர்த்தனா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	34
I	இரா.ஏஞ்சல் பாத்திமா கல்லூரி	37
II	செ.கௌசல்யா வி.எஸ்.பி பொறியியல் கல்லூரி	45
III	செ.ராஜலிங்காந்தி	52

III கலங்கரை விளக்கம்

மு.அ.சி.
இளமதிவியல் இரண்டாம் ஆ
கணிதவியல்
வி.இ.நா.செ.நா. கல்வழி (தளவா
யிருத

அன்பின் வடிவம் - அவர் எளிமையின் உருவம்
கொஞ்சமும் இல்லை முதல்வர் எனும் கர்வம்
படிக்கும் வயதில் ஒரு வேளை உணவுக்கு
உழைக்கும் நிலை காண்டு தாக்கம் மனதில் கொண்டார்
சோகக் கடலில் மக்கள் வறுமை எனும்
நோயால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் எள்ளசெய்வர் உணவுக்கு
சோகக் கடலை கடக்க முடியாது திசை
தெரியாது நின்ற நெடுககளுக்கு பள்ளிகளைத்
திறந்து திசை காட்டிய கலங்கரை
விளக்காமல் நின்றார்!

செல்வம் இருந்தது அரசு காரணாவில்
ஒற்றை ரூபாய் கூட இல்லை அவரது கையில்!
அவர் நினைத்திருந்தால் தமிழகத்தையே கூட இடம்
மாற்றியிருக்கலாம்!
ஆனால், அவரோ தமிழகத்தை மட்டுமே மாற்றினார்
அவர் நினைத்திருந்தால் மாடமாளிகையில் வாழ்த்திருக்கலாம்
அவர் உறங்கினதே வெற்றுத்திண்ணையில்தான்
அவர் கலங்கரை விளக்கம்தான் தமிழகத்திற்கே
அவர் எளிமையும் விளக்கம்தான்!

வீழ்ந்து கிடந்த இடத்தை மீட்டெடுத்தார்.
இலவசமாக எதுவும் தரவில்லை அவர்
கல்லியைத் தவிர
ஊழல் எதுவும் செய்யவில்லை அவர்
மக்கள் மனதில் இடம்பிடித்ததைத் தவிர
லஞ்சம் வாங்கவில்லை அவர் - தமிழ்
மக்களின் நெஞ்சங்களை வாங்கியவர்
அனை கட்டிய ஒரு தலைவர்
முதல் தமிழன் அவர்!

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிடலோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

வரிசை எண்	பெயர் மற்றும் கல்லூரி	பக்கம் எண்
I	கு.தங்கமணி, கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	1
II	ச.உஷா, பாத்திமா கல்லூரி	4
III	ச.யோனிஷா, எஸ்.எஃப்.ஆர். மகளிர் கல்லூரி	6
I	கோபுரீநந்தினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	8
II	க.நித்யா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	10
III	மு.அசோக் வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	12
I	மு.ஆர்த்தி ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி	14
II	அ.கல்பனா சுப்பன் கலை & அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி	16
III	சந்தியா இதயா மகளிர் கல்லூரி	22
I	ஜெ.ஜேமா பிரியதர்ஷினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	25
II	ரா. ஷீபா பெர்ஸி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	30
III	க.கீர்த்தனா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	34
I	இரா.ஏஞ்சல் பாத்திமா கல்லூரி	37
II	செ.கௌசல்யா வி.எஸ்.பி பொறியியல் கல்லூரி	45
III	செ.ராஜலிங்காந்தி	52

ஜெ. தேவயா பிரியதர்சினி
இலண்டாம் ஆண்டு கலைப்படி
வி. இரா. செ. நா. என்.
மீது

முன்னுரை

"தோன்றின் புகழொடு தோன்றாக அஃதின்
தோன்றலில் தோன்றாமைய நன்று"

என்றும் வள்ளுவரின் காலத்திய வாழ்ந்தவர் நம் பெருந்தலைவர்
காமராசர், தாய்நாட்டின் பணியில் தம்மை முழுநடைபாக ஒப்பாடிக்
கொண்ட தியாகத்தின் ஒளிவிளக்கு. நாட்டுப்பற்று, தன்மையின்
கொள்கைகளில் உறுதி, அஞ்சாமைய, எளிமை ஆகியவற்றால் உயர்ந்த
நாடு அலாறு கோயில், மக்களை அடங்கும் தெய்வங்கள், காத்திய
காட்டிய மாதையே துவரது கழற்கை. தென்னாட்டு காத்தியப் புகழ்
மக்களை மறுமலர்ச்சியும் செய்தார். "காரிருள் கவிழ்ந்து கங்கைத் தீர்
தமிழக மக்களைக் காப்பாற்ற அவர்களுக்கு ஒரு அளவையா விளக்கு
"பண்டையார் மட்டுண்டு உலகு"

என்றார் வள்ளுவர். அந்த பண்பிற்கே இலக்கணமாகத் திகழ
காமராசர்.

பருவ வாழ்க்கை

காமராசர், குமாரசாமி நாடார்க்கும் சிலகாலங்களுக்கு
1903ஆம் ஆண்டு ஜூலைத் திங்கள் 15ம் நாள் பிறந்தார். காமராசர்
இயற்பெயர் காமாட்சி அவரது தாயார் ராசா என்று அழைக்கப்பட்டார்.
காமராசர் எனப்பெயர் பெற்றது.

தாய்நாட்டின் மீது அன்பு கொண்டவர்

கவியோ பதினேழு, நிலையோ மண்ணையர் மேல் மனம்
பருவம். ஆறு வயதில் தன் தந்தையை இழந்தார். எனவே தாய்
காப்பாற்ற வேண்டிய பொறுப்பு நெருக்கடியான கட்டம். எனவே தாய்
மறந்து தம் இந்திய தாய் திருநாட்டைக் காப்பாற்ற ஆங்கிலேயர் ஆட்சி
இருந்த விடுவிக்க முயன்றார்.

"தன்பெண்டு தன்பிள்ளை சோறு வீடு

சம்பாத்தியம் இவையுண்டு தாணுள் - வென்போள்

சின்னதொரு கடுகுபோல் உள்எம் கொண்டென்

தெருவார்க்கும் பயன்ற சிறிய வீளை"

காமராசர் தம் குடும்ப நிலையையக்கூட நிலையில் கொண்டு
நாட்டுத்தகைய பாடுபட்ட அரும்பெருத்தலைவர் ஆவார்.

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

வரிசை எண்	பெயர் மற்றும் கல்லூரி	பக்கம் எண்
I	கு.தங்கமணி, கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	1
II	ச.உஷா, பாத்திமா கல்லூரி	4
III	ச.யோனிஷா, எஸ்.எஃப்.ஆர். மகளிர் கல்லூரி	6
I	கோபுரீநந்தினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	8
II	க.நித்யா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	10
III	மு.அசோக் வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	12
I	மு.ஆர்த்தி ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி	14
II	அ.கல்பனா சுப்பன் கலை & அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி	16
III	சந்தியா இதயா மகளிர் கல்லூரி	22
I	ஜெ.ஜே.மா பிரியதர்ஷினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	25
II	ரா. ஷீபா பெர்ஸி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	30
III	க.கீர்த்தனா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	34
I	இரா.ஏஞ்சல் பாத்திமா கல்லூரி	37
II	செ.கௌசல்யா வி.எஸ்.பி பொறியியல் கல்லூரி	45
III	செ.ராஜலிங்காந்தி	52

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

வரிசை எண்	பெயர் மற்றும் கல்லூரி	பக்கம் எண்
I	கு.தங்கமணி, கருப்பண்ணன் மாரியப்பன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	1
II	ச.உஷா, பாத்திமா கல்லூரி	4
III	ச.யோனிஷா, எஸ்.எஃப்.ஆர். மகளிர் கல்லூரி	6
I	கோபுரீநந்தினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	8
II	க.நித்யா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	10
III	மு.அசோக் வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	12
I	மு.ஆர்த்தி ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி	14
II	அ.கல்பனா சுப்பன் கலை & அறிவியல் மகளிர் கல்லூரி	16
III	சந்தியா இதயா மகளிர் கல்லூரி	22
I	ஜெ.ஜேமா பிரியதர்ஷினி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	25
II	ரா. ஷீபா பெர்ஸி வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	30
III	க.கீர்த்தனா வி.இ.நா.செ.நா. கல்லூரி	34
I	இரா.ஏஞ்சல் பாத்திமா கல்லூரி	37
II	செ.கௌசல்யா வி.எஸ்.பி பொறியியல் கல்லூரி	45
III	செ.ராஜலிங்காந்தி	52

புள்ளுணாய் எள்ளுணாய்:

"எவருக்கும் வாழ்வாய் வாழ்வாய் வாழ்வாய்
தெய்வத்துள் வைக்கப்படுப"

வள்ளுவர் பெருங்கதையின் தெய்வ வாழ்வாய்
பெருங்கதையின் காமாசரின். "காமாசரின் என்பது பெரும்பாலும்
அவ்வொரு வார்த்தை ஒரு தகையின் ஒரு கணிதம். இது
அறநெறியின் நின்ற வாழ வேண்டிவென்று. தன் தாய்
வேண்டிவென்று வாழ்ந்து வாழ்வாய் காமாசரின். இது
படிப்பது போன்றே அத்துணை ஆய்ந்து. அவ்வாறு காமாசரின்
காமாசரின் படிக்க வேண்டும். காமாசரின் வாழ்வாய்
வாழ்க்க வேண்டும். ஒரு க. உணர்வு போன்றே காமாசரின்
வேண்டும். ஒரு முகமே! இரு முகமே! இவை
பெரும்பாலும் போல அவரும் தான்முன்போ! உணர்வாய்
பன்முதக் தன்மை கொண்டு. வ. அத்தகைய அரங்கம் ஆய்ந்து
அறிந்தகதை ஆய்ந்து வ.

- கல்விக்கண் திறந்த க. உணர்வு.
- எத்துணை முடி திறந்ததாய் என்னவாய்.
- அத்துணை உணர்வாய். இன்னவாய்.
- தென்னா. இல் கார்த்தியாய். அது
- தேசப்பிதாவின் தென்னா வாய்.
- நேருவின் தென்னா. இன்ன தென்னாய். அது
- சத்தியமூர்த்தியின் மாண்புமிது மாண்புமாய்.
- என்று மாண்புமாய். அது மாண்புமாய்.
- காமாசரின்... கருத்துக் கார்த்தியாய்.

காமாசரின் பன்முத ஆளுமை திணைக்கண். அது
அறிவுடைமை' ஒழுக்கம் உணர்வாய் போன்றவை வ.
காமாசரின் பன்முத ஆளுமை திணைக்கண். அது

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

47. சு.சுதா சந்தோஷ்
P.S.சிதம்பர நாடார் ஆங்கில மேல்நிலைப்பள்ளி
48. சு.சுபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
49. க.வாணிஜோதி
சிந்தி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
50. வெ. காமினி
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
51. சு. சத்தியா
பான்செக்கர்ஸ் மகளிர் கல்லூரி
52. கொ.இசக்கி
ஜே.கே.கே.நடராஜா கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
53. ஜ.காமாட்சி
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
54. ஏஸ்.ரகுல்பேகம்
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை & அறிவியல் கல்லூரி
55. த.சண்முகப்பிரபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
56. தனுஷ்கோடி
தேவாங்கர் கல்லூரி
57. வி.ஜெயபிரியா
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
58. மா.பாலராணி
ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி
59. அ.மலர்விழி
திருத்தங்கல் நாடார் கல்லூரி
60. P. கீதா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி

பு.சினேஷ்

மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

17. குறள் வழி வாழ்ந்த காமராசர்

ப.கா.வி.
தூண்குறளியில் திரைப்படம்
வி.கு.நா.செ.நா.
வி.

முன்னுரை

"செயற்கரிய செயல்கள் பெரிய" எனவும் வாய்மொழிக்கேற்ப செயற்கரிய செயல்கள் புரிந்து "செயல் வீர புகழ்பெருவன் காமராசர். பாரதத்தின் விடுதலைக்காக மட்டுமல்ல, உலகமெங்கும் பெற்ற பாரதப் பெருநாட்டின் உயர்வுக்காகவும் பாடுபட்ட தலைவர்களுள் ஒருவர் காமராசர். தலைநிலை தலைகாண விரும்கி அவரது உழைத்து தன்னைவற்றத் தலைகாமராசரும் ஒருவராவார். உலகப்பொதுமனநலமாகிய திருக்குறள் வாழ்ந்த கல்விநீர் காமராசரின் செயல்திட்டங்களையும், ஆளுமையையும் பற்றி எடுத்தார்ப்புகாக இக்கட்டுரை அமைக்கக் கல்விக்கண் திறந்த காமராசர்

செயல்வீராய் விளங்கிய காமராசர் 1954 முதல் 1963 வரை ஒன்பது ஆண்டுகள் தமிழகத்தின் முதலமைச்சராய் விளங்கினார். சிறந்த தமிழ்நாடு" என்ற புகழ் பெற்றதாக இருக்காலும் தமிழக அனைவரும் கற்றவராகவில்லையே என்று வேதனைப்பட்டார்.

"தூங்காமை கல்வி துணிவுடைமை இம்முன்றும் நீங்கா நிலனான் பவற்கு"

என்பதற்கேற்ப முதல்வரான பின்னர் தன்னுடைய முதல் காமராசர் கொண்டு வந்த குலக்கல்வி திட்டத்தினைத் தடைகவிட்டு அவரால் மூடப்பட்ட 6000 பள்ளிகளைத் திறந்தார்.

"கேடில் விழுச்செல்வம் கல்வி ஒருவற்கு மாடல்ல மற்றையவை"

என்பார் வான்மறை தந்த வள்ளுவர். கல்வியின் ஆளுமை பெருமை அறிந்திருந்த காமராசர் மேலும் 1700க்கும் மேற்பட்ட பள்ளிகளைத் திறந்தார். "முந்நாறு மக்களைக் கொண்ட சீர்திருத்த தொடக்கப்பள்ளி, சராயிரம் மக்களைக் கொண்ட பெருநாடுநிலைப்பள்ளி, ஐயயாயிரம் மக்களுக்கு ஓர் உயர்நிலைப்பள்ளி முதலமைச்சர் காமராசர் திட்டமாகும்."

நாட்டுப்பணி நாயகன்

"இயற்றலும் ஈட்டலும் காத்தலும் காத்த வகுத்தலும் வல்ல தாக"

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

- | | | |
|-----|---|-----|
| 31. | சோ.முத்தமிழ்ச்செல்வன்
அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி | 110 |
| 32. | D.ஜெமிலா மார்ஷல்
மார்கிரிகோரியஸ் கல்லூரி | 118 |
| 33. | ச.முருகேசன்
அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரி | 125 |
| 34. | சி. சொர்ணமாலா
பாத்திமா கல்லூரி | 131 |
| 35. | சு.மகேஷ் பிரியா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி | 136 |
| 36. | ரா. மோகன்ராஜ்
விவேகானந்தர் கல்லூரி | 140 |
| 37. | அ.ஜெம்சி அசும்தா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி | 145 |
| 38. | மெர்ஷி ஏஞ்சலா
பாத்திமா கல்லூரி | 150 |
| 39. | செ.தூர்காதேவி
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி | 155 |
| 40. | அர.சுதா
இரத்தினம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி | 159 |
| 41. | மு.முகமது யாசர் அராபத்
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி | 164 |
| 42. | எஸ்.மஹாலட்சுமி
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி | 169 |
| 43. | ஜோ. சகாய பவுலின்
பாத்திமா கல்லூரி | 174 |
| 44. | இரா.லதா
இ.ம.கோ.யாதவா மகளிர் கல்லூரி | 179 |
| 45. | லெ.அலமேலு
ஏ.வி.சு.கல்லூரி | 185 |
| 46. | மு.தமிழ்ச்செல்வி
இ.மா.கோ.யாதவர் மகளிர் கல்லூரி | 191 |

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

31.	சோ.முத்தமிழ்ச்செல்வன் அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி	110
32.	D.ஜெமிலா மார்ஷல் மார்கிரிகோரியஸ் கல்லூரி	118
33.	ச.முருகேசன் அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரி	125
34.	சி. சொர்ணமாலா பாத்திமா கல்லூரி	131
35.	ச.மகேஷ் பிரியா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	136
36.	ரா. மோகன்ராஜ் விவேகானந்தர் கல்லூரி	140
37.	அ.ஜெம்சி அசும்தா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	145
38.	மெர்ஷி ஏஞ்சலா பாத்திமா கல்லூரி	150
39.	செ.தூர்காதேவி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	155
40.	அர.சுதா இரத்தினம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	159
41.	மு.முகமது யாசர் அராபத் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	164
42.	எஸ்.மஹாலட்சுமி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	169
43.	ஜோ. சகாய பவுலின் பாத்திமா கல்லூரி	174
44.	இரா.லதா இ.ம.கோ.யாதவா மகளிர் கல்லூரி	179
45.	லெ.அலமேலு ஏ.வி.ச.கல்லூரி	185
46.	மு.தமிழ்ச்செல்வி இ.மா.கோ.யாதவர் மகளிர் கல்லூரி	191

37. காமராஜர் பன்முக ஆளுமை

மேள அ.ஜெம்மி அகம்நா
உதவிப்போசியியர், கணிதக்குறை (கயமிதி
வி.இ.நா.செ.நா.கல்ஜாபி, (முன்னாட்சி)
மிருதுகை

முன்னாள்:

"வைகைத்தளி வாய்வாய்ந்தும் வாய்ப்பவன் வானுறையும்
தெய்வத்தின் வைக்கப் படும"

மற்ற குறியின் வாய்ப்பற்றேறிய வாய்ப்பு உயர்ந்தவர் தான் நான் நான்
காமராஜர். "காமராஜர்" பெயரைக் கூறியபடியே எண்ணும் சிவிரக்கிந்து
உயக்கில் ஆகியவர்க்குதி கயகவையாடு மீறர் நலனில் அக்கறை
கொண்டி மீறியோக்கும் சிந்தனைகளைத் தீவிரந்த அறிவிப்பல் ஆர்வமு
முன்னாள் எண்ணும் கொண்டி என்னையான ஒரு மனிதனை காம
முடிபவர் என்ற அறிக்கிறோம். ஒரு மனிதனுக்கு பல உயர்ந்த பண்புகளின்
கவனவகை மட்டுமே எய்தி இருக்க முடிந்தது. இவர் கடவுளின் மனித
அவதாரமும் தீர்வை. கடவுளின் பெயரைக் கூறி பணம் பரித்தவரு
இல்லை. விருதுகள் என்னும் சிந்தனையில் 1903 ஆம் ஆண்டு ஐ.எம் 1
ஆம் தரம் குளாசெயி-சீவகாபி அம்மையாருக்கு மகனாக பிறந்த
பெருத்தலைவர் காமராஜின் பல்வித ஆளுமை தன்மையனைக
காண்போம்.

கல்வி களர கடந்தவர்:

கல்வியே மனித யக்கனைக் களிய வைக்கும் இ அறிவைத் துலக்க
அகத்துள் ஒளியேற்ற உதவும். மனிதன் கல்வியறிவு பெறும் போது தன்
மகத்துவம் பெறுகிறான். உலகை கண்களாய் காணும் முன்பே, கல்வி
காட்டிவிடுகிறது. எனவேதான் "கல்வியே அறிவுச் சூன்வாகி அ
வீடட அலங்கரிக்கிறது" என்றார் ஓம் அபிஷன். ஒவ்வொரு மனிதனின்
எண்ணத்தை கற்றுப்படுத்தவும், ஒழுங்குபடுத்தவும் கல்வி ஆதாரமாக
இருக்கிறது. பொருளாதார சமச்சீர் நிலை உருவாக அடிப்படையான
கல்வியில் சமச்சீர் நிலை பெற வேண்டும். ஏற்றுத்தாழ்வின்ற
மயலோருக்கும் கல்வி கிடைக்க வேண்டும். ஆய்கிலேவர் ஆட்சி
காலத்தில் கல்வியை காட்டாத்துக்குரியதாக ஆக்கினார்கள்.
அவ்வாறெனில், கட்டளையளிக்க தகுதியுடையவர் மட்டுமே கல்வி பெறு
தகுதி உடையவராக இருப்பார்கள். இந்த நிலை கைத்திரத்துக்குப் பின்பு
கொடா வேண்டுமா? அவ்வாறு தொடர்ந்தால் கைத்திரத்துக்கு
அறித்தியல்வாய்மல் போய்விடுமே என்றெல்லாம் சிந்தித்தார் பெருத்தலைவர்

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

31.	சோ.முத்தமிழ்ச்செல்வன் அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி	110
32.	D.ஜெமிலா மார்ஷல் மார்கிரிகோரியஸ் கல்லூரி	118
33.	ச.முருகேசன் அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரி	125
34.	சி. சொர்ணமாலா பாத்திமா கல்லூரி	131
35.	ச.மகேஷ் பிரியா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	136
36.	ரா. மோகன்ராஜ் விவேகானந்தர் கல்லூரி	140
37.	அ.ஜெம்சி அசும்தா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	145
38.	மெர்ஷி ஏஞ்சலா பாத்திமா கல்லூரி	150
39.	செ.தூர்காதேவி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	155
40.	அர.சுதா இரத்தினம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	159
41.	மு.முகமது யாசர் அராபத் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	164
42.	எஸ்.மஹாலட்சுமி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	169
43.	ஜோ. சகாய பவுலின் பாத்திமா கல்லூரி	174
44.	இரா.லதா இ.ம.கோ.யாதவா மகளிர் கல்லூரி	179
45.	லெ.அலமேலு ஏ.வி.ச.கல்லூரி	185
46.	மு.தமிழ்ச்செல்வி இ.மா.கோ.யாதவர் மகளிர் கல்லூரி	191

39. வளர்ச்சி வித்தகரின் அறுமுக ஆளுமை

முனைவர் செ.தாரகாதேவன்

உதவிப்பேராசிரியர்

முதுகலைத் தமிழ்த்துறை

வி.இ.நா.செ.நா.கல்வாரி (தள்ளாட்சி

விருதுநகர்

"கருவியும் காலமும் செய்கையும் செய்யும்

அருவினையும் மாண்டது அமைச்சு"

வள்ளுவரின் வாக்கிற்கு இணங்க இலக்கணமாக வாழ்ந்து

இந்தியில் இலக்கியமாக இன்று வாழ்பவர் கர்மலீரர். நாட்டின் வளர்ச்சி

என்பது அறிபாமை இருளை நீக்குவது. அதனை கருவாக மனதி

கொண்டு பிர்வாகத்திறனை ஒவ்வொரு செயலிலும் வெளிப்படுத்தியவ

அவரை "வளர்ச்சி வித்தகர்" என்று கூறினாலும் மினைவாகாது. "உண்

கொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தோர்" என்பர். அக்கருத்தினை பெய்யுற

செய்த நம் பச்சை தமிழன் கர்மலீரர் காமராசரின் "வளர்ச்சி வித்த

ஆளுமை"வைக் காண்போம்.

கவங்கரை விளக்கம்

"அன்ன சத்திரம் ஆயிரம் கட்டுதல்

ஆலயம் பதினாயிரம் நாட்டல்

அன்ன யாவினும் புண்ணியக் கோடி

ஆங்கோர் ஏழக்கு எழுத்தறிவித்தல்"

என்பர் மகாகவி பாரதி. இவ்வசிகளை மனதில் கருக்கொண்டு

உருப்பெறச் செய்தவர். கல்வியின் கலங்கரை விளக்காகத் திகழ்பவ

கொடிய பசினைய போக்கி நல்ல கல்வியைச் சிறப்புடன் வழங்கிய

கர்மலீரர், எந்த சொத்தும் இவ்வாதவர்களுக்குக் கல்வி என்றும் அழிய

சொத்தைக் கொடுத்தவர். வாழ்வியல் முன்னேற்றத்தின், "முதற்ப

பள்ளிப்படி என்ற எண்ணப்படி" 14 வயத்திற்குட்பட்டவர்களுக்குக் கட்ட

இலவசக் கல்வியை வழங்கிய வித்தகர். "எழுத்தறிவித்தவன் இறைவன்

என்பர். காமராசரைப் பற்றி காவியக் கவிஞர் வாலி,

"ஆடு மேய்ப்பவனும்

மாடு மேய்ப்பவனும்

நாவெழுத்துப் படித்து - நாளை

நாடு மேய்க்க வேண்டும் - என

அவன் எண்ணினான்

அக்கரு

சிறார்களை

சேறு போட்டு

செய்யும்படியானான்"

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

31.	சோ.முத்தமிழ்ச்செல்வன் அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி	110
32.	D.ஜெமிலா மார்ஷல் மார்கிரிகோரியஸ் கல்லூரி	118
33.	ச.முருகேசன் அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரி	125
34.	சி. சொர்ணமாலா பாத்திமா கல்லூரி	131
35.	ச.மகேஷ் பிரியா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	136
36.	ரா. மோகன்ராஜ் விவேகானந்தர் கல்லூரி	140
37.	அ.ஜெம்சி அசும்தா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	145
38.	மெர்ஷி ஏஞ்சலா பாத்திமா கல்லூரி	150
39.	செ.தூர்காதேவி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	155
40.	அர.சுதா இரத்தினம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	159
41.	மு.முகமது யாசர் அராபத் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	164
42.	எஸ்.மஹாலட்சுமி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	169
43.	ஜோ. சகாய பவுலின் பாத்திமா கல்லூரி	174
44.	இரா.லதா இ.ம.கோ.யாதவா மகளிர் கல்லூரி	179
45.	லெ.அலமேலு ஏ.வி.ச.கல்லூரி	185
46.	மு.தமிழ்ச்செல்வி இ.மா.கோ.யாதவர் மகளிர் கல்லூரி	191

41. காமராசரின் பன்முக ஆளுமை

போ முழுவது காலம்
உறுதிப்போசியர், கனிந்த
வி.இ.நா.செ.நா.கத்தர், இவர்

முன்னுரை

தமிழ்நாட்டின் ஆண்டு முதலமைச்சராக ஒருவராக இருப்பினும், "பெருந்தலைவர் காமராசர்" ஆண்டு காலம் ஆட்சி செய்த இவருடைய காலம் தமிழ்நாட்டின் "பெருந்தலைவர்" கருதப்படுகிறது. இவர் தலைவர் 1937ம் ஆண்டு பிறந்தார். சிவவேங்கடாக போராட்டம் நடாத்திய காலம் மற்றும் சாதனைகளை விவரமாக கையேடு பெருந்தலைவர் காமராசரின் பன்முக ஆளுமை

1937ம் ஆண்டு பிரிட்டிஷ் ஆட்சி இந்நிலையில் மூலம் நடந்த சட்டமன்ற தேர்தலில் சாத்தூர் தொகுதியில் (இப்போது வெள்ளி பெற்று சட்டமன்ற உறுப்பினரானார். அப்போது சிவவேங்கடாக காரணங்கள் காட்டி காமராசரை கைது செய்து சிறையில் அப்போது விடுதலாக நகர்ப்பற்ற தேர்தல் வந்தது. அங்கே போட்டியிட வேண்டுமென காமராசர் தாமதம் செய்யாமல் தொகுதி காமராசர் தேர்தலில் சிறக வயலித்தார், தேர்தல் வென்ற காமராசர் சிறையிலிருந்து விடுதலை ஆன பிறகு (நகர்ப்பற்ற தலைவராக) நகர்ப்பற்றத்தில் மூன்றாம் காமராசர் அரசாங்கம் இந்த பதவியிலிருக்கும் தாமதம் செய்த செயலிடாது என கூறி பதவியேற்ற 70ஆம் தி.பி.தில் காணியாயா செய்துவிட்டு தேர்தலானியற்ற தலைவர் 200 வேண்டும் என கூறி நடைபய எட்டினார். தலைவர் முன்பு ஆற்றல் பெற்ற தலைவர் என்பதற்கு இவ் 50 காலம்

1950ம் முன்னகாலம் முதலமைச்சராக தமிழ்நாடு காமராசர் தேர்தலில் தலைவர் பதவிக்கு போட்டியிட வேண்டும் என ஒருவருக்கு வாய்ப்பளிக்க வேண்டும் என்ற போராட்டம் நடத்தினார். அப்போது நடைபெற்ற தேர்தல் முதலமைச்சராக தேர்தல் செய்துவிட்டு ஆட்சி புரிந்த காமராசருக்குப் பதில் டாக்டர் காமராசர் காமராசர் காமராசர் செய்திருந்தார் ஆனால் தேர்தல் தாமதம்

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

31.	சோ.முத்தமிழ்ச்செல்வன் அய்யநாடார் ஜானகி அம்மாள் கல்லூரி	110
32.	D.ஜெமிலா மார்ஷல் மார்கிரிகோரியஸ் கல்லூரி	118
33.	ச.முருகேசன் அழகப்பா அரசு கலைக்கல்லூரி	125
34.	சி. சொர்ணமாலா பாத்திமா கல்லூரி	131
35.	ச.மகேஷ் பிரியா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	136
36.	ரா. மோகன்ராஜ் விவேகானந்தர் கல்லூரி	140
37.	அ.ஜெம்சி அசும்தா வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	145
38.	மெர்ஷி ஏஞ்சலா பாத்திமா கல்லூரி	150
39.	செ.தூர்காதேவி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	155
40.	அர.சுதா இரத்தினம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	159
41.	மு.முகமது யாசர் அராபத் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	164
42.	எஸ்.மஹாலட்சுமி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	169
43.	ஜோ. சகாய பவுலின் பாத்திமா கல்லூரி	174
44.	இரா.லதா இ.ம.கோ.யாதவா மகளிர் கல்லூரி	179
45.	லெ.அலமேலு ஏ.வி.ச.கல்லூரி	185
46.	மு.தமிழ்ச்செல்வி இ.மா.கோ.யாதவர் மகளிர் கல்லூரி	191

42. காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை

எஸ்.மதுராஸங்கம்
உதவிப்பேராசிரியர், கணிதத்துறை (கயபி)
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி, (தன்னாட்சி
விருதுநகர்)

முன்னுரை:

பெருந்தலைவர் காமராஜர் மறைந்து 43 ஆண்டுகள் ஆகியும் தனது நாள் அங்குடைய கீர்த்தி உயருகிறதே அன்றி குன்றியவில்லை. தமிழகம் இன்றளக்கு எவற்றையெல்லாம் பெருமையாகக் கொண்டாடுகிறதோ அவற்றில் பெரும்பாலான வற்றுக்குத் தன்னாட்சி மெழும் 9 ஆண்டுகள் (1954-1963) ஆட்சிக் காலகட்டத்தில் விளங்கிய போட்டவர். காமராஜரைப் பற்றிப் பேசும்போதெல்லாம், அங்குடைய சிந்தனையை, தோர்மையை, தொகைநோக்குப் பார்வை கொண்ட செயல்பாடுகளைக் கொண்டாடிப் பேசுவதும், அவரை இன்றள அரசியல்வாதிகளோடு ஒப்பிட்டு, ஏக்கப் பெருமூச்சை வெளிப்படுத்துவது நம்முடைய இயல்பு. அரசியலில் மட்டும் அவ்வளவு ஒவ்வொரு துறையிலும் காமராஜர்கள் இன்றளக்குத் தேவைப்படுகிறார்கள். காந்தியடைய உருவாக்கிய தமிழகத்தின் மகத்தான ஆளுமைகளில் ஒருவராக காமராஜரிடம் நாம் வியந்து பேசும் பண்புகள் நாடு மட்டுந் கோருபண்புகள் அவ்வளவு ஒவ்வொரு லிடும் கோருபவை.

காந்தி தரிசனம்

காந்தி 1921-ல் மதுரைக்கு வந்தபோது அவரைப் பார்த்தார் காமராஜர் காந்தியே தனது வழிகாட்டி என்று முடிவெடுத்தார். காமராஜரிடம் வெளிப்பட்ட கயமரிபாதை, எலிண்ட, நேர்மை இப்படிக்க் கொண்டாடத் தக்பய பண்புகளுக்கு உந்துசக்தி காந்தி. பின்னாளில் நேருவையும் தனது மனதில் உயர்ந்த பீடத்தில் வைத்திருத்தார் காமராஜர். இளம் வயதிலேயே அவருக்குள் இருந்த ஊக்கம் மிக்க தளவவணை அடையாளம் கண்டவ சக்தியழர்ந்தி. தன்னுடைய தளவவராக சக்தியழர்ந்தினைபெயரித்துக்கொண்டார் காமராஜர்.

படைக்கு முந்து

போராட்டங்களுக்கு அஞ்சாத மனிதர் காமராஜர். கோளாந்தி காலகத்தில் 1923-ல் தீண்டாமைக்கு எதிரான போராட்டம் நடந்தபோது பிற்சாவத் தமிழகத்தைச் செஞ்சுகிய இரு தளவகள் ஆதில் பங்கேற்றன

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

47. சு.சுதா சந்தோஷ்
P.S.சிதம்பர நாடார் ஆங்கில மேல்நிலைப்பள்ளி
48. சு.சுபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
49. க.வாணிஜோதி
சிந்தி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
50. வெ. காமினி
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
51. சு. சத்தியா
பான்செக்கர்ஸ் மகளிர் கல்லூரி
52. கொ.இசக்கி
ஜே.கே.கே.நடராஜா கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
53. ஜ.காமாட்சி
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
54. ஏஸ்.ரஞ்சல்பேகம்
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை & அறிவியல் கல்லூரி
55. த.சண்முகப்பிரபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
56. தனுஷ்கோடி
தேவாங்கர் கல்லூரி
57. வி.ஜெயபிரியா
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
58. மா.பாலராணி
ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி
59. அ.மலர்விழி
திருத்தங்கல் நாடார் கல்லூரி
60. P. கீதா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி

பு.சினேஷ்

மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

47. சு.சுதா சந்தோஷ்
P.S.சிதம்பர நாடார் ஆங்கில மேல்நிலைப்பள்ளி
48. சு.சுபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
49. க.வாணிஜோதி
சிந்தி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
50. வெ. காமினி
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
51. சு. சத்தியா
பான்செக்கர்ஸ் மகளிர் கல்லூரி
52. கொ.இசக்கி
ஜே.கே.கே.நடராஜா கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
53. ஜ.காமாட்சி
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
54. ஏஸ்.ரகுல்பேகம்
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை & அறிவியல் கல்லூரி
55. த.சண்முகப்பிரபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
56. தனுஷ்கோடி
தேவாங்கர் கல்லூரி
57. வி.ஜெயபிரியா
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
58. மா.பாலராணி
ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி
59. அ.மலர்விழி
திருத்தங்கல் நாடார் கல்லூரி
60. P. கீதா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி

பு.சினேஷ்

மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

55. காமராசரின் பன்முக ஆளுமை

முனைவர் த.சண்முகப்பிள்ளை
உதவிப் பேராசிரியர்
நாட்டினியர் கல்வி நிறுவனம்
வி.இ.தா.செ.நா. கல்வி நிறுவனம்
விருதுநகர்

என்றோ இருந்த தமிழர் புவன
இலக்கியம் உணரக்கின்றது
இன்றோ சிறந்த தமிழன் கலையே
எதிரில் நிற்கின்றது என்ற

பெருந்தலைவர் காமராசர் விளங்குகின்றார். அன்றளின் கதை போராட்டம். ஆட்சியின் செயல்திறன் மற்றும் காபராசரின் திட்டம் (Plan) ஆகியவற்றை இக்கட்டுரையின் மூலம் காணலாம். கதந்திரப் போராட்டத்தில் கர்மவீரர் :-

பள்ளிப் படிப்பை பாதியில் நிறுத்தினாலும் உலகத்தை மாற்றியிருந்தார் காமராசர். காபராசர் அரசியல், சமூகச் செயல்கள் படிப்பதோடு மட்டும் நிறுத்திக் கொள்ளாமல் தன் வாழ்க்கையைப் பரிசுபடுத்திக் கொண்டார்.

காமராசர் கார்த்தியின் கொள்கைகளான கதந்திரம், விவக்குக் கொள்கை, சாதி என்ற பெயரில் தீண்டாமை கொடுமை படிப்பதோடு மட்டும் இல்லாமல் அனை செயல்படுத்திக் காட்டினார்.

1. ரௌலட் சட்டம்:

ரௌலட் சட்டம் என்பது பத்திரிக்கைகளை முன்பு விசாரணையின்றி அரசியல் செயல்பாடுகளை நகக்குகல், மற்ற கைதானை இன்றி கவசம் ஆகியவற்றின் மூலம் கதந்திரப் போட்டி நகக்குவதற்கான அதிகாரங்கள் வையராவின் அரசாங்கத்தின் அளிக்கப்பட்டது. இதுவே ரௌலட் சட்டம். காமராசர் 1919ல் அமைந்த ஏப்ரல் மாதம் கதந்திரி விடுத்த அழைப்பை ஏற்று கொண்டு வரலாற்று முழு நேர ஊழியராக தொண்டாற்றினார். எல்லாகும் இவ்வாறு செய்து சட்டத்தை எதிர்த்தது போல் சாதி, மத, இன வேறுபாடுகள் இல்லாத நாட்டின் கதந்திரத்திற்காகவும் போராட வேண்டும் என்ற கதந்திரப் போதனை காபராசரின் மனதில் ஆழமாகப் பதிந்து விட்டது.

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

47. சு.சுதா சந்தோஷ்
P.S.சிதம்பர நாடார் ஆங்கில மேல்நிலைப்பள்ளி
48. சு.சுபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
49. க.வாணிஜோதி
சிந்தி கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி
50. வெ. காமினி
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
51. சு. சத்தியா
பான்செக்கர்ஸ் மகளிர் கல்லூரி
52. கொ.இசக்கி
ஜே.கே.கே.நடராஜா கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
53. ஜ.காமாட்சி
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை மற்றும் அறிவியல்
கல்லூரி
54. ஏஸ்.ரகுல்பேகம்
எம்.எம்.இ.எஸ் மகளிர் கலை & அறிவியல் கல்லூரி
55. த.சண்முகப்பிரபா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி
56. தனுஷ்கோடி
தேவாங்கர் கல்லூரி
57. வி.ஜெயபிரியா
மருதர் கேசரி ஜெயின் மகளிர் கல்லூரி
58. மா.பாலராணி
ஸ்ரீசாரதா மகளிர் கல்லூரி
59. அ.மலர்விழி
திருத்தங்கல் நாடார் கல்லூரி
60. P. கீதா
வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி

பு.சினேஷ்

மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல் (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

62.	சி.அம்சவள்ளி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	273
63.	உசங்கீதா பாரத அறிவியல் நிர்வாகவியல் கல்லூரி	277
64.	மு.ஜீவிதா அண்ணை மகளிர் கல்லூரி	281
65.	க.சங்கர் செங்குந்தர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	286
66.	மு.சத்யபிரியா செங்குந்தர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	291
67.	ம.செல்வகேத்திரன் அருள்மிகு கலசலிங்கம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	295
68.	த.மனோஜ் குமார் ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி	300
69.	ஆ.வேல்பாண்டியன் விவேகானந்தர் கல்லூரி	304
70.	ஏ.இராஜசேகர் பெட்ரிசியன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	308
71.	கி.சங்கரதேவி ஸ்ரீராகவேந்திரா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	315
72.	சு.வினோத் பி.கே.என். கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	320
73.	Dr. Y.Vidya VIHNSN College	323
74.	க.ரெங்கலெட்சுமி, கே.ஆர். கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	330
75.	மு.சுப்ரியா, ஸ்ரீராம் நல்லமணி யாதவா கலை & அறிவியல் கல்லூரி	335
76.	வை.கதிரவன் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி, (குன்னாட்சி)	338

62. காமராசரின் பன்முக ஆளுமை

சி. அம்சவள்ளி,
உதவிப் பேராசிரியர், முதுகலைத்துறையில்,
வி. இ. நா. செ. நா. கல்லூரி (தர்மபுரம்),
விருதுநகர்.

முன்னுரை

"தேன்றின் புகழொடு தேன்றாக ஆகிவினார்
தேன்றலின் தேன்றாமை நலிந்து"

என்று வந்தவர் பெருத்தகையின் குறள் வழி வாய்ந்து உலக வரலாற்றில் புகழாறமாக இவ்வுருக்கிரார் பெரும்கலைவன், அடிப்பக்கான, படிக்காத வேலை, கர்மகிரர், அறுப்பு கார்த்தி, கல்வி மர்மம், பச்சைத் தமிழர், சிற்பமேக்கர் எனப் பலராலும் புகழப்படும் காமராசர் பன்முக ஆளுமையடைபவராகத் திகழ்கிறார். "ஆளுமை செய்ய பனதால் அறியாத் செய் என்பதை நம் செய்கையால் செய்து காட்டி தக்கது உணர்த்தினார் காமராசர். உணர்ப்பால் உயர்ந்து, நேர்மையில் வாய்ந்து திறமையில் சிறந்து விளங்குகின்றார். முதலமைச்சர் காமராசர்" என வி. ஆ. பெ. சி. இ. நா. செ. நா. காமராசரின் ஆளுமைத் தன்மையை அறிந்துரைக்கிறார்.

காமராசரின் பன்முக ஆளுமை

பெருத்தகை காமராசர் எடுத்த ஒரு செயலை எடுத்துக்கொண்டாலும் தந்த திட்டமிட்டு சரியான முறையில் மிகவும் அழகாக நடைமுறைப்படுத்தி வந்தவர்தான் உலக வரலாற்றில் நீங்க வாய்மைத் தலைவரெச் செய்கார். விளைய ஆற்றல்மிக்க உரை, எலியை, நேர்மை, தூய்மை, தக்கக்கியை, தூய்மை ஆராயும் திறம், உதவும் மனப்பான்மை, தீர்மான முடிவு நற்குணங்களுடன் கூடிய சிந்தை இவையாவும் காமராசரின் பன்முக ஆளுமைத்தன்மையை முன்படுத்துகின்றன. இவரின் எளிமையான நற்பண்புகள் உலகிலுள்ள தலைவருக்கும் ஒரு எடுத்துக்காட்டாகத் திகழ்கிறது.

தமிழ் வளர்ச்சிக்கு வித்திட்டவர்

மக்கள்தமிழர் என்றழைக்கப்படும் காமராசர், தமிழக முதல் காமராசராய் பொறுப்பெற்ற போது, தமிழ் உத்தரணத்துத் திளங்கையே தோடி செய்தார் என்பதை அறியும் போதே அவரின் தமிழ்ப்பற்றினை நம்மால் உணர்த்து கொள்ள முடிகிறது. நம்நாடு சுதந்திரம் அடைந்த போது நாடு முழுவதும் ஆங்கிலமே ஆட்சி மொழியாக இருந்தது. மாநில சிபாரிசில் அக்கங்க மாநில மொழிகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும்

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

62.	சி.அம்சவள்ளி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	273
63.	உசங்கீதா பாரத அறிவியல் நிர்வாகவியல் கல்லூரி	277
64.	மு.ஜீவிதா அண்ணை மகளிர் கல்லூரி	281
65.	க.சங்கர் செங்குந்தர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	286
66.	மு.சத்யபிரியா செங்குந்தர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	291
67.	ம.செல்வகேத்ரின் அருள்மிகு கலசலிங்கம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	295
68.	த.மனோஜ் குமார் ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி	300
69.	ஆ.வேல்பாண்டியன் விவேகானந்தர் கல்லூரி	304
70.	ஏ.இராஜசேகர் பெட்ரிசியன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	308
71.	கி.சங்கரதேவி ஸ்ரீராகவேந்திரா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	315
72.	சு.வினோத் பி.கே.என். கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	320
73.	Dr. Y.Vidya VIHNSN College	323
74.	க.ரெங்கலெட்சுமி, கே.ஆர். கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	330
75.	மு.சுப்ரியா, ஸ்ரீராம் நல்லமணி யாதவா கலை & அறிவியல் கல்லூரி	335
76.	வை.கதிரவன் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி, (தன்னாட்சி)	338

73. The Tremendous Charisma of Kamaraj

Dr. V. Vidya,

Assistant Professor of English,

VHNSN College,

Virudhunagar

Some are born great. Some achieve greatness. And some have greatness thrust upon them. Kammaswami Kamaraj has achieved greatness. He has also had greatness thrust upon him. He proved himself to be one of the most successful Chief Ministers in the country. He established a record as the leader with the longest term as head of any Ministry in India. He was C.M. for nine years from 1954 to 1963 and could have carried on till 1967 if he had not chosen voluntarily to give up office in 1963. What were the secrets of his astounding success?

Many factors contributed to Kamaraj's success, besides his own undoubted qualities as a shrewd, practical - minded and dedicated political leader, who had his finger on the pulse of the masses and who also had full control over the party organization. Kamaraj began his ministerial career with the determination to make good. He was a man of the people. His supreme quality was accessibility to anyone and everyone, high or low, young or old. He was a good listener and took his decisions after perhaps every potential source of advice and information had been tapped. He was uninfluenced by any concern for personal interest or ambition in taking decisions on public issues. Others in the Ministry or the party or in the bureaucracy might have their axes to grind or their private interests to promote. But he had none and it was this absolute freedom from self-interest of any kind that gave him enormous moral strength in running the administration and enabled him generally to take fair and right decisions.

காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை



பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.ஸ்ரீதர்



வி.இ.நா. செந்திக்குமார நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)
விருதுநகர்

மராஜரின் பன்முக ஆளுமை
"கல்வி வளர்ச்சி தின விழா - 2018" போட்டிப் படைப்புகளின்
தொகுப்பு)

தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்
முனைவர் கா.முத்தீதர்

பதிப்புக்குழு

முனைவர் செ. சாந்தி
பரா.சோ.ஹரிபாண்டிராஜன்
முனைவர் வீ.ச. அசோக்குமார்
பேரா.சி.அம்சவள்ளி

முனைவர் க. தங்கமாரி
முனைவர் செ. தூர்காதேவி
பேரா.இரா.அன்னலட்சுமி



வி.இ.நா.செந்திக்குமார் நாடார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசிய தர மதிப்பீட்டில் 'A' தரம் பெற்றது)

விருதுநகர்.

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	:	காமராஜரின் பன்முக ஆளுமை
முதற்பதிப்பு	:	ஜூலை - 2018
பதிப்பு & வெளியீடு	:	வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
மின்னஞ்சல்	:	support@vhnsnc.edu.in
வலைதளம்	:	www.vhnsnc.edu.in
ISBN No	:	978-93-81723-87-6
புத்தக அளவு	:	1 x 4
பக்கங்கள்	:	409
விலை	:	ரூ. 250
பதிப்பாசிரியர்	:	முனைவர் கா.ழீதர் வி.இ.நா.செந்திக்குமார நாடார் கல்வி (தன்னாட்சி)
அச்சிட்டோர்	:	முத்து பிரிண்டர்ஸ், விருதுநகர்

(இந்நூலில் இடம்பெற்றுள்ள கட்டுரைக் கருத்துகளுக்கு அந்தந்த
கட்டுரையாளர்களே முழுப்பொறுப்பாளர்கள்)

62.	சி.அம்சவள்ளி வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி	273
63.	உசங்கீதா பாரத அறிவியல் நிர்வாகவியல் கல்லூரி	277
64.	மு.ஜீவிதா அண்ணை மகளிர் கல்லூரி	281
65.	க.சங்கர் செங்குந்தர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	286
66.	மு.சத்யபிரியா செங்குந்தர் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	291
67.	ம.செல்வகேதரின் அருள்மிகு கலசலிங்கம் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	295
68.	த.மனோஜ் குமார் ஸ்ரீ காளீஸ்வரி கல்லூரி	300
69.	ஆ.வேல்பாண்டியன் விவேகானந்தர் கல்லூரி	304
70.	ஏ.இராஜசேகர் பெட்ரிசியன் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	308
71.	கி.சங்கரதேவி ஸ்ரீராகவேந்திரா கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	315
72.	சு.வினோத் பி.கே.என். கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	320
73.	Dr. Y.Vidya VIHNSN College	323
74.	க.ரெங்கலெட்சுமி, கே.ஆர். கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி	330
75.	மு.சுப்ரியா, ஸ்ரீராம் நல்லமணி யாதவா கலை & அறிவியல் கல்லூரி	335
76.	வை.கதிரவன் வி.இ.நா.செ.நா.கல்லூரி, (தன்னாட்சி)	338

முனைவர் வைத்தியர்

உதவிப்போசிரியர், வரலாற்று

வி.இ.நா.செ.நா.கல்வாரி(தன்மாத்ரிபிடு)

முன்னுரை :

காமராசர் விடுதலையில் 1903 ஆம் ஆண்டு ஜூலை 15ஆம்
பிறந்தார். அருகிய பெற்றோர் ஜயராசாமி நாடார் மற்றும் சிவ
அம்பாள் ஆவர். இவர் நாடார் சமூகத்தை சேர்ந்தவர். அவருக்கு
தெய்வமான காமாட்சியின் பெயரையே முதலில் சூட்டினார்கள். சிவசாமி
சிவசாமி அம்பாள் யட்டும், அவரை "ராசா" என்றே அழைத்து
நாளடைவில் காமாட்சி என்ற பெயர் மாறி, கங்கையாசா" என்ற ஆறு
இளமைக்காலம் :

நனது பள்ளிப் படிப்பை சர்விய வித்யா சமா மார்
கொடங்கினார். படிக்கும் கொடு பிசுவர் பெறுவையடைய
கொடுக்கும் பணத்தாடும் விளங்கினார். சிவசாமி அம்பாளுக்கு இர
சகோதரர்கள். ஒருவர் கருப்பையா நாடார். இவர் குளிர்
வைத்திருந்தார். பற்றொருவர் பெயர் காசிதாராயசா நாடார்.
திருவனந்தபாத்திலே மாக்கடை வைத்து நடத்தி வந்தார்.

அரசியல் பிரவேசம் :

பள்ளிப்படிப்பைத் தொடர்முடியாத நிலை ஏற்பட்டும் அவர்
தன் மாயவரின் துணிக்கையில் வேலையில் அயர்ந்தார். அங்கிடு
போது பெலரதாசுநாயுடு போன்ற தேசத் தலைவர்களின் பிச்சு
கவரப்பட்டு அரசியலிலும் கதத்திரப் போராட்டங்களிலும் அ
காட்டினார். தன்னுடைய 16ஆம் வயதில் தன்னைக் கல்வி
உறுப்பினராகவே ஆக்கிக் கொண்டார்.

ராசாசி துணையில் 1930 மார்ச் மாதம், வேதவனப்பதி
சத்தியாக்கிரகம் நடப்பெற்ற போது அதின் கால்த வெண்
அகற்காசுக் காமராசு கைது செய்யப்பட்டு கம்சத்தா அளித்த சிவ
அனுப்பப்பட்டார். அடுத்த ஆண்டு காத்தி-இர்வின் சம்பந்த
அடிப்படையில் விடுதலை ஆனார். விடுதலை பெற்றதொடு வர
கைதாசி, சேவம் டாக்டர் பெ. வரதராசுநாயுடு அவர்கள்
திறமையால் குற்றச்சாட்டு பிழிக்கப்பட்டதால் விடுதலை ஆன
ய் மீண்டும் கைதாசி வேலூர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். அங்கிடு
போதே விடுதலைக் நடராட்சித் துணையாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

A Course Book on
ENRICHING
COMMUNICATION SKILLS



Dr. S. Ramanathan

Language: English

A Course Book on ENRICHING COMMUNICATION SKILLS

Author: Dr. S. Ramanathan
Assistant Professor of English

V.H.N. Senthikumara Nadar College (Autonomous)
Virudhunagar.

First Edition: August, 2018

Copyright: Publisher

No. of Pages: 116

Publisher:

New Century Book House Pvt. Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,

Ambattur, Chennai - 600 098.

Tamilnadu State, India.

Email : info@ncbh.in

Online : www.ncbhpublisher.in

ISBN: 978-81-2343-801-6

Code No. A3996

₹ 95.00

Branches

Ambattur (H.O.) 044 - 26359906 Spenser Plaza (Chennai) 044-28490027
Trichy 0431-2700885 Pudukkottai 04322- 227773 Tanjore 04362-231371
Tirunelveli 0462-4210990, 2323990 Madurai 0452 2344106, 4374106
Dindigul 0451-2432172 Coimbatore 0422-2380554 Erode 0424-2256667
Salem 0427-2450817 Hosur 04344-245726 Krishnagiri 0434-3234387
Ooty 0423 2441743 Vellore 0416-2234495 Villupuram 04146-227800
Pondicherry 0413-2280101 Thiruvannamalai 04175-223449

Printed at: Pavai Printers (P) Ltd.,

16 (142), Jani Jan Khan Road, Royapettah, Chennai - 14

☎ : 044-28482441

All rights reserved. No part of this book may be reprinted or reproduced or utilised in any form or by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented including photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system without permission in writing from the publishers.

CONTENTS

Unit	Title	P. No
I	COMMUNICATION SKILLS	7
II	NON VERBAL COMMUNICATION	27
III	LISTENING	36
IV	SPEAKING	51
V	READING	77
VI	WRITING	104
	BIBLIOGRAPHY	116

A Course Book on
ENRICHING
COMMUNICATION SKILLS



New Century Book House (P)

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambattur, Chennai - 600 098

☎ 044 - 26251868, 26258410, 4060186-1
www.ncbhpublshs.in | email: info@ncbh.in

ISBN 978-81-2343-801-6



9 788123 438016

Code No. A3986 ₹ 9



Thiruvalluvar Government Arts College,
Rasipuram - 637401, Tamil Nadu, India



9784
Sri Krishna Publications
SRI KRISHNA PUBLICATIONS

Plot No.14, Lakshmi Konthammal In Street,
Rajiv Nagar, Vengaloor, Chennai - 600 077.
Phone: 944-2849 6142 / 6143
Email: skhanga1999@gmail.com
Call: 94445 42032, 95662 03440, 98411 53440
www.srikrishnagroup.biz



33.	BEING AND BECOMING IN MALALA YOUSAFZAI'S <i>I AM MALALA</i> Ms. K. Sanyal	81
34.	MANJU KAPUR'S <i>A MARRIED WOMAN</i> : A BELEAGUERED WOMAN'S ASPIRATIONS AND AGGRIES -S.S. Geeta & Dr. T. Ramesh Babu	83
35.	AN EXAMINATION OF THE VEDANTIC MYSTIC AND IMMORTAL EFFECTS IN THE SELECT VERSUS IN SRI AUROBINDO'S POEMS -S. Karthika & Dr. O.T. Poongodi	85
36.	C.N. SHREEKANTHAN NAIK'S KANCHANA SITA AS A VOICE FOR VOICELESS IN RAMAYANA. A. Vijay Sankar	89
37.	SOUTH ASIAN LITERATURE IN ENGLISH IN THE CONTEXT OF RACE MOVEMENT -Dineshwar Kishor	91
38.	FREEDOM OF WOMEN'S CULTURE IN ANITA NAIR'S <i>LOVES COUPE</i> Dr. T. Tambrakani & Dr. S. Srinivas	95
39.	RELIGIOUS SENSIBILITIES IN TAGORE'S <i>GITANALI</i> A. Fatima	97
40.	MARITAL DISCARD IN ANITA DESAI'S <i>CRY, THE PEACOCK</i> D. Veek	101
41.	TRANSGENDER: INDIAN MYTH AND REALITY IN THE POEMS OF ALON VAID MENON AND KALKE SURRAMANIAM -A COMPARATIVE STUDY -Dr. P.K. Geetha	103
42.	ACKNOWLEDGMENT OF LIFE IN <i>AN END TO SUFFERING: SIDDHA IN THE WORLD</i> BY PANKAJ MISHRA J.V. Jayadevi & Dr. Sanyal Devi	108
43.	A JOURNEY UNTO SELF - DISCOVERY, A NEW BAWN UNVEILED IN SHASHI DESHPANDE'S <i>THE DARK HOLDS NO TERRORS</i> Dr. S.K. Kavitha	110
44.	TORN BETWEEN YEARNING AND BELIEF: <i>STARING AT THE SUN</i> BY JULIAN BARNES -M. Prathapa	114
45.	<i>SUPPINE</i> : THE IDEA FOR QUEST FOR TRUTH, AND GOD IS THE ULTIMATE TRUTH: A STUDY OF THE SELECT NOVELS OF SALMAN RUSHDIE -Abhinavinda Bagan	118
46.	THE TRIALS AND TRIBULATIONS FACED BY THE WOMEN IN SOCIETY: A STUDY IN SELECT POEMS OF RUPJI KAUR -Dr. R. Geetha	124
47.	IMMIGRANT CHILDHOOD AMIDST CULTURE CRISIS IN MERRA SYAL'S <i>ANITA AND ME</i> -Dr. Parvati Jayaram	126
48.	MARGINALIZATION IN MAHESH DATTAN'S PLAY "TARA" -D. Kavitha	128
49.	A PORTRAYAL OF INDIAN TRADITION IN ENGLISH LITERATURE, WITH THE REFERENCE OF ANITA DESAI'S <i>CRY, THE PEACOCK</i> . C. Sanyal	131

she has a solution to all her problems, instead of being dominated and subordinated by someone. She needs to have a balanced and practical approach towards life and keep working at the wheels of life to keep it going.

During the course of the journey, Akhila gets to know her fellow travelers. All the characters lead stereo-typical roles, into which women are moulded by patriarchal society. They all hope and strive to break free from that mould. When all the five characters meet and share their views with the protagonist, Akhila, the latter finds the answer to her quest for freedom. Akhila's quest for freedom is turned inward and aimed at the goal of self-discovery.

All the characters in the novel try to make some sense of their own existence by talking about it to anyone who is willing to listen. The revelation of the five co-passengers leads Akhila towards the path of self-actualization, self-realization and self-fulfilment. Like her fellow travellers, she too is determined to break free from all that her conservative life has bound her to. The characters represent the middle and upper middle class, educated, urban women with the exception of Marikolanthi. The story of Marikolanthi, "a Dalit woman, remains unique and reveals the multiple layers of exploitation she has faced in her life by being a woman, minor, Dalit, and poor. Akhila finally decides to renounce her old romantic relationship and take a bold stand in her life" (Niyathi, 107). By liberating oneself from the clutches of family a woman can survive only if she has internalized in her the culture of self-dependence — both physical and mental.

Akhila represents the New Indian Woman who is dissatisfied with the roles assigned to her by the patriarchal society and manages to reject the cultural and social background totally to transcend the boundaries and thus depicting a revolutionary spirit. Anita Nair's heroine negotiates for their independence and a respectable place in society. Anita Nair's heroine is "mentally advanced in the real sense of the word, whether she is Sheela, Jasuki, Margaret, Prabha, Marikolanthi or Akhila" (Agalya, 3).

The novel also highlights the theme of freedom from bondage of culture and from the concepts of family, marriage and sex as defined by male chauvinism and are thrust upon women. The protagonist does urge to seek self-fulfillment through self-expression.

References:

1. Nair, Anita. *Ladies' Circle*. Penguin Books, India Ltd, 2001.
2. Niyathi, B. Krishna PhD scholar, "Expatriation & the Women of South Bengal and Anita Nair", *International Journal on Studies in English Language and Literature (IJSELL)* Volume 2, Issue 7, July 2014, pp. 353-358 ISSN 2347-3126.
3. Agalya, Re-construction of Relationship in Anita Nair's *Ladies Circle*, *ICRR Journal of Humanities and Social Science (ICRR-HISS)* e-ISSN : 2279-0817, p-ISSN : 2279-0840 PP 01-03.

RELIGIOUS SENSIBILITIES IN TAGORE'S GITANJALI

A. Parthiban

Assistant Professor of English

V.H.N.Senthikumara Nadra College (Autonomous)

Vindhavangar.

Akary mathala chathellan aani

Palavan mathatre vloga (vudil)

A, as its first of letters, every speech maintain,

The "Primal Deity" is first, through all the world's domains (G.U.Pope)



Dalit Aesthetics:
Theorizing the Subaltern
Consciousness

M. Karmadhasan



Dr. M. Kannadhasan, an Assistant Professor of English at Thiruvalluvar University, Vellore has published books and articles in National and International journals. His area of specialization is Indian writing in English, Subaltern Literature and English Language Teaching. He is the editor of *Conifers Call*, the *Shikha Journal of Poetry and Criticism* and *Journal of Literary Innovations*. He is the author of the two books *Grammar: A Pleasure and Maturation of Siddhartha*. He is the editor of the following books: *Third World Literature: Innovations and Explorations*, *Crossing the Boundaries: Theory and Practice of Comparative Literature and Borderless Reflections: Critical Essays on Comparative Literature*. Recently, he published his poems "Urangutha Vilambanga".



EMERALD PUBLISHERS

3A, 3 Floor, Cam Meen Road, Egmore,
Chennai 600 024, India. Tel: 2833366, 2833368
Email: info@emeraldpub.com
Web: www.emeraldpub.com



18. Depiction of Dalit Women in the Novels of
Imayan
- R. Vidya 134
19. The Touch, the Shadows and the Mouthpieces of
Dalits in Limbale's *The Outcaste*
- C. Hema 143
20. Depiction of Dalit's Struggle in Baby Kamle's
Prisons We Broke
- S. H. Sainu Bani & Dr. M. Kamadhason 151
21. Dalit struggle for Emancipation in Bama's *Namnat*
- R. Sarathkumar & Dr. M. Kamadhason 159
22. Comparative Analysis of Bama's *Sangam* and Toni
Morrison's *The Bluest Eyes*
- G. Vijaya Lakshmi & Dr. M. Kamadhason 167
23. Burdened and Unburdened love in the poems of
Meena Kardasamy
- S. Vinodhini 179
24. Salman Rushdie's *Subaltern* and History of *Shame*
- K. Sreenivasulu 187
25. Reflection of Dalit Consciousness in Bama's *Kurukka*
- Dr. A. Kavitha 197
26. The theme of social injustice and poverty revealed
in Kamala Markandeya's *A Handful of Rice*
- G. Vinodhini & Dr. M. Kamadhason 204
27. Creating Mood through Diction in Bama's
Kurukka and Chinua Achebe's *Things Fall
Apart* - A Comparison
- K. Kavitha & Dr. J. Samuel Kirubakar 208

28. Nature as a soulmate for
dalit Adolescent in Por
the Palu
- R. K. Sangeetha
29. Discrimination Never
Surviving Dalit Society
The Scar
- V. Dhivya & Dr. V.
30. What it is to be a Dalit
- E. Kalpana
31. Portrayal of Gender D
Dalit Women's Poetry
- P. Mamsaha
32. Voices of the Marginal
Golpitha
- Dr. C. Veena Ravi
33. Rescripting the custom
- with Special Referen
Select Poems
- D. Vinodhini & Dr. A.
34. Dalit Feminist Consc
The weave of my life
- S. K. Praveen & D.

ethics of discrimination, harassment, unequal opportunities and subordination affect the lives of the discriminated in similar ways. However, just as African Americans are not the only minority group in the USA that bears the burden of financial subordination, Indians or unemployables in India are not the only group that bears discrimination in India. Nevertheless, it is instructive to comparatively study these two groups' experiences not only because of discursive historical exchanges between scholars and activists from these two groups but also because the idea of diversity in USA and that of unemployability in India tend to inform the received interpretations of these two countries' histories.

The historically separated groups from the legacies of emigration stand in their own (USA) and caste India). Their identities are reflected by the narratives of their repression in their respective societies. They constitute the 'Others' of their respective nation-states. Since solidarity across the continent of being based on or not celebrating spaces marked by difference and exclusion in history, the Solomon Studies' perspective of examining the history of African Americans in USA have undertaken in the context of their economic and cultural. It is perhaps futile to argue whether African Americans are subaltern in USA or not since they struggle under the dominance of their dominant ethnic hegemony, much like the Dalits in India.

Social history always dialogues and fractures the family traditions of the subaltern. African American scholars have noted how the essentialist black male often cannot take responsibility for issues and acknowledge the de-stigmatising effect of racism. Warner decried their position but resonates

Creating Mood Through Diction in Rama's *Karnaśāhī* and Chama Achebe's *Things Fall Apart* - A Comparison

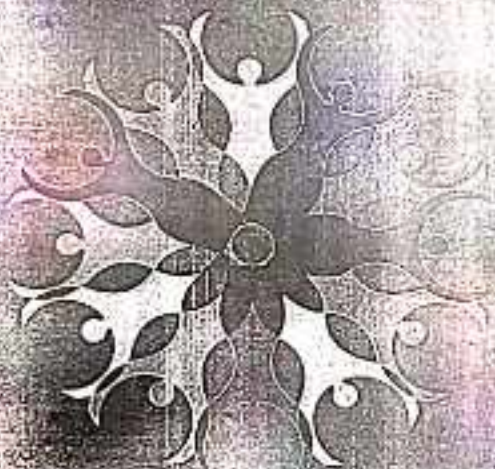
J. Karthika
 Assistant Professor Department of English
 Mahatma Gandhi College for Women
 Thiruvananthapuram

Dr. J. Kameswari Krishnaiah
 Assistant Professor Department of English
 VIT VELS College, Vellore, Tamil Nadu

Literature of the subaltern is a transnational arena. It issues on issues of marginality, alienability and history by examining 'subalternity' in two very different contexts, the USA and India. While both countries need distinct trajectories of historical, political, economic, and cultural development, both nations are marked by extreme inequality. Both nations share the regional global elite or major democracies are both are intensely Americanised. The institutions of identity and nation in the United States have their parallel in the caste system and notions of unemployability, purity and pollution in India. Although the socio-political concerns of race and caste operate differently in the respective nations, the resulting



GENDER EQUALITY AND EMPOWERMENT OF YOUNG GIRLS



Dr. T. Saptarshi
Dr. A. Mangayarkarasi

Gender Equality and Empowerment of Young Girls

Editors

Dr. T Gopinath
Dr. S Mangayarkarasi

© Emerald Publishers, 2018

No part of this book may be reproduced in any written, electronic, recording, or pheroging without written permission of the publisher or author. The exception would be in the case of brief quotations embodied in the critical articles or reviews and pages where permission is specifically granted by the publisher or author.

Although every precaution has been taken to verify the accuracy of the information contained herein, the author and publisher assume no responsibility for any errors or omissions. No liability is assumed for damages that may result from the use of information contained within.

Published by

Oliveran Gopalakrishnan
Emerald Publishers
15A, First Floor, Cass Major Road
Egmore, Chennai - 600 008
☎: +91 44 28193206, 42146994
✉: info@emeraldpublishers.com
🌐: www.emeraldpublishers.com

Price : ₹ 300.00

ISBN : 9788179664865

Printed at : Arana Enterprises, Chennai.

**Training Programme on
GENDER EQUALITY AND EMPOWERMENT
OF YOUNG GIRLS**

A Youth – led Sustainable Development Programme (YLSDP)
in Higher Educational Institutions for Students belonging
to SC Category

11.07.2018 to 13.07.2018



Sponsored by

**RAJIV GANDHI NATIONAL INSTITUTE
OF YOUTH DEVELOPMENT**

*(Institution of National Importance
by the Act of Parliament No. 35/2012)
Ministry of Youth Affairs & Sports
Government of India
Sriperumbudur - 602 105, Tamilnadu.*

Organised by



**DEPARTMENT OF ENGLISH
S.T.HINDU COLLEGE**

(Re-accredited by NAAC with 'A')
NAGERCOIL - 629002. Tamil Nadu, India.

Teens Living With Addiction: A Bad Bogey

Dr. Y. Vidya

Crime is the dark side of our social fabric. Heroin respects no barriers of class, race, religion or profession. The large numbers of teenage people using heroin are perhaps the saddest. Most teens first experiment with heroin because they are curious. Heroin has always had its own mystique. Day - to - day life is fairly humdrum and mundane for most of them, so there is a gap that needs to be filled. Heroin can be the ultimate filler of gaps. It can substitute for career, religion, romance, virtually anything, and if heroin gets there first, everything else takes second place and finally goes by the board. It can be compared to a lover and if they continue that metaphor they could say that involvement with drugs is, for many people, like a relationship. Attracted, fascinated, at first they seek out the object of their desire and blunder on into involvement. Only later do things start to go wrong. The same is with the case of drugs. Only when it is too late does the light at the end of the tunnel go out. Why is it that would - be junkies do not heed the papers, their teachers, the warnings? Because they look to their own friends, and their own peers. They see them surviving, coping, appearing to be having a good time, and they follow, as anyone would, the evidence of their own eyes and ears rather than the dramatized, sensationalized, patronizing newspaper account written by a hard - pressed journalist hungry for news. And anyway, the human spirit is not so easily crushed by fear. Motor racing, mountain climbing, skiing and horse riding all carry a death warrant. They are not put off. On the contrary, the danger adds to the value they place on the skills involved. So it is with drugs. Perhaps the most honest answer to the question 'Why do they do it?' is that nobody really knows. If they did then maybe the disease could be treated



MASHS'18



www.conferenceworld.com International Conference

www.srmist.ac.in

ISSN: 379-8347793-61-3

Multidisciplinary approaches in Social Sciences, Humanities and Sciences

This Certificate acknowledges and honours

Prof./Dr./Mr./Ms. T.Vijayarajamur

for participating & presenting his/her paper titled

Health Risk Behaviour among College Students in Virudhunagar - An Analytical Study

III

International Conference on Multidisciplinary approaches in Social Sciences, Humanities and Sciences
organized by Sri S. Rameshramy Naidu Mizuocral College, Sattur, Tamil Nadu (India)

on 14th December 2018



Organized by
SRI S. RAMESH RAMY

Dr. S. Ganeshram
Conference Director, SRMNC

Dr. K. Arunesh
Asso. Prof, SRMNC
Conference Convener

Dr. A.K. Sharmu
Editor Conference World
www.conferenceworld.com



MASHS'18

www.conferenceworld.in International Conference

ISSN: 978-93-87705-85-3

ON

Multidisciplinary approaches in

Social Sciences, Humanities and Sciences



www.conferenceworld.in

This Certificate acknowledges and honours

Prof./Dr./Ms./Mrs. PBharathi

for participating & presenting his/her paper titled

Health Risk Behaviour among College Students in Virudhunagar – An Analytical Study

III

International Conference on Multidisciplinary approaches in Social Sciences, Humanities and Sciences
organized by Sri S. Ramasamy Naidu Memorial College, Sattur, Tamil Nadu (India)

on 14th December 2018



PA = 1

Organized

Conference President
Dr. S. Ganeshram

Conference Director, SRMMC

Dr. K. Arunesh
Asso. Prof, SRMMC
Conference Convener

Dr. A.K. Sharma
Editor Conference World
www.conferenceworld.in



MASHS'18

www.conferenceworld.in
ISBN: 978-93-87793-61-3

International Conference

on
**Multidisciplinary approaches in
Social Sciences, Humanities and Sciences**



www.srinmc.org.in

This certificate acknowledges and honors
Prof./Dr./Mr./Ms. **T.Vijayakumar**

for participating & presenting his/her paper titled

**An Analytical Study on Psychological Distress
among Elder Persons in Virudhunagar Block**

11

International Conference on Multidisciplinary approaches in Social Sciences, Humanities and Sciences
organized by Sri S. Ramaswamy Naidu Memorial College, Sattur, Tamil Nadu (India)

on 14th December 2018



Conference World
15/16, Anna Salai, Chennai

Dr. S. Ganeshram
Conference Director, SRINMC

Dr. K. Avinash
Asso. Prof, SRINMC
Conference Convener

Dr. A.K. Sharma
Editor Conference World
www.conferenceworld.in



MASHS'18

www.conferenceworld.in International Conference
on



www.srmcollege.net

Multidisciplinary approaches in Social Sciences, Humanities and Sciences

This Certificate acknowledges and honours

Prof./Dr/Mr./Ms./P.Bharathi

for participating & presenting his/her paper titled

**An Analytical Study on Psychological Distress
among Elder Persons in Virudhunagar Block
in**

International Conference on Multidisciplinary approaches in Social Sciences, Humanities and Sciences
organized by Sri S. Ramasamy Naidu Memorial College, Sattur, Tamil Nadu (India)

on 14th December 2018



Dr. S. Ganeshram

Asso. Prof, SRNMC
Conference Convener

Dr. A. K. Sharma

Editor Conference World
www.conferenceworld.in

Conference Director, SRNMC

Conference Convener

Editor Conference World
www.conferenceworld.in

Conference Name: MASHS
Editor: Dr. S. Ganeshram



An Analytical Study on Psychological Distress among Elder Persons in Virudhunagar Block

Dr.P.Bharathi¹, Dr.T.Vijayakumar²

¹Department of Economics, VJSSNA College Palani, Virudhunagar, Tamilnadu, India

²Department of Economics, VJSSNA College Palani, Virudhunagar, Tamilnadu, India

ABSTRACT

Human resource is considered as an asset for a country. It plays an important role in economic development and growth. The huge young population is considered as its strength and it enhances its potential for faster growth. The global demographic trend, however, sets in that, with the passage of time, the countries have experienced aging of population. The proportion of older persons in the population of a country has increased. . Aging is considered as natural and universal process. Ageing in Indian culture though considered disability, does not carry the connotation of becoming "Useless" to be fed. It is regarded as an inevitable biological phenomenon. Elderly people are suffering from various physical, mental, social and economical problems with changing changes in our social and cultural values, the elderly who are economically unproductive are sadly neglected. This paper is going to analyse "Psychological Distress among Elder Persons in Virudhunagar Block". Against this above background the following objectives have been framed (i) to analysis the health behavior of the respondents, (ii) to examine the psychological distress among the respondents. . The present study covers a period of one year i.e., from January 2017 to April 2017. The survey was conducted during this period. Both primary and secondary data were collected for the purpose of the study. Convenience sampling method was adopted in the present study to select the sample respondent.

Keywords: ageing, elder persons, psychological distress

1. INTRODUCTION

Human resource is considered as an asset for a country. It plays an important role in economic development and growth. Greater the proportion of young persons in the population of a country, larger is the workforce, and, thus, more is the economic potential. India, in this sense, has got an advantage at present and is considered as a leading nation in the world in terms of human power. The huge young population is considered as its strength and it enhances its potential for faster growth. The

தமிழியலின்

பயண விவரம்

எம்.காளியம் குந்தல் சமகாளியம் வணர்



1.1 தமிழியலின் பயண விவரம் தொகுதி 1.1

தமிழியலின் பயண விவரம் என்ற நூலில், தமிழியலின் வளர்ச்சியைப் பற்றி ஆய்வு செய்து, அதன் முக்கிய அம்சங்களை விவரித்துள்ளார். இந்நூல், தமிழியலின் வளர்ச்சியைப் பற்றி ஆய்வு செய்து, அதன் முக்கிய அம்சங்களை விவரித்துள்ளார். இந்நூல், தமிழியலின் வளர்ச்சியைப் பற்றி ஆய்வு செய்து, அதன் முக்கிய அம்சங்களை விவரித்துள்ளார்.





மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்
 (ஆற்றல்சால் பல்கலைக்கழகம்)
தமிழியற்புலம்
தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம் நிகழ்த்தும்
ஒரு நாள் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கு

தமிழியலின் பயணவெளி
 15.06.2018

திரு / செல்வன் / செல்வி / முனைவர் ... *Dr. U. Trinayachandran, Asst. Prof. in History, அவர்கள்*
 VHSNM Cell, Anna University

தமிழியலின் பயணவெளி என்னும் தலைப்பில் நடைபெற்ற கருத்தரங்கில்
 கட்டுரையாளராக/ பங்கேற்பாளராக கலந்துகொண்டார் எனச் சான்றுளிக்கப்படுகிறது.

முனைவர் ந. கிரேகுரிதவன்
 கருத்தரங்கு ஒதுக்கீட்டாளர்,
 கருத்தரங்கு மையம், தருத்தரங்கு,
 மதுரை பல்கலைக்கழகம், மதுரை-61

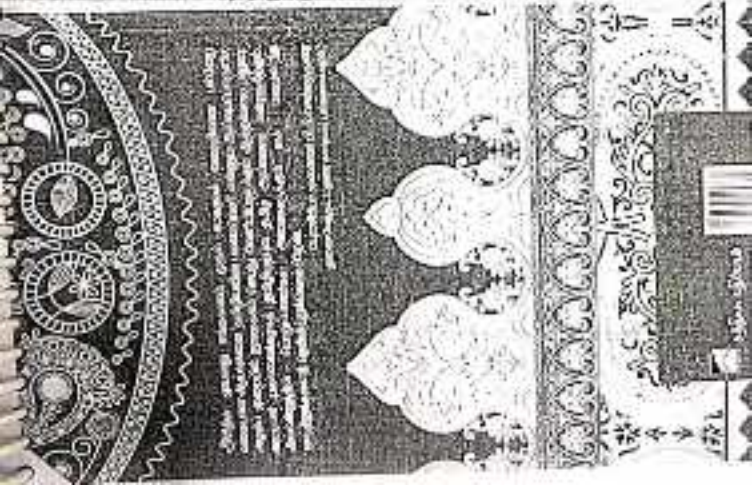
சுரா. எஸ். கிராமராஜபாண்டியன்
 மதுரை பல்கலைக்கழகம்,
 மதுரை பல்கலைக்கழகம்,
 மதுரை - 61

சுரா. எஸ். சிவசுப்பிரமணியன்
 மதுரை பல்கலைக்கழகம்,
 மதுரை - 61

தமிழியலின்

வடிவம் சிலைகள்

சங்ககாலம் முதல் சமசுகாலம் வரை



சங்ககாலம் முதல் சமசுகாலம் வரை

சங்ககாலம் முதல் சமசுகாலம் வரை

Molecular Analysis in *Rauvolfia Tetraphylla* L. Using RAPD Markers in Tirunelveli Hills of Tamilnadu

Narasimhan Nirmal Kumar¹ and Muthulagan Palanisamy²

¹UJG of Research Department of Botany,

² P. V. Sreebalakrishnan College of Arts, (Autonomous), Tiruchirappalli - 620017, Tamilnadu, India.

³ P. V. Sreebalakrishnan College of Arts, (Autonomous) Sri Sankaranarayanan Swamikalvar College, Tiruchirappalli,

Tamilnadu - 620008, Tamil Nadu, India.

E-mail: narasimhan@rediffmail.com, muthulagan@rediffmail.com

Abstract—The use of Rapid DNA analysis methods for the identification, characterization of genotypes is one of the plant genetic and population etc. The present study reports the molecular variation in different ecotypes of *Rauvolfia tetraphylla* L. a medicinal species native plant collected from five locations of the Tirunelveli hills in Tamilnadu, India. Molecular analysis was carried out using RAPD markers. Out of the five primers screened, a total of 27 scorable polymorphic markers were identified. The genetic distance between the populations ranged from 0.0770 to 0.5124 and the average similarity ranged from 0.7011 to 0.8109. The result obtained and effective number of alleles is about 1.037 and 0.2690 respectively. An UPGMA dendrogram clearly indicates that the study is distinct genetic variation in *R. tetraphylla* L. To overcome the RAPD method necessarily discriminates among all the plant species, therefore genetic diversity and spatial level for identification, conservation and breeding of these plants.

Keywords—Gene Diversity, RAPD-PCR analysis, *Rauvolfia tetraphylla* L.

I. INTRODUCTION

Rauvolfia tetraphylla (L.) (Apocynaceae) is a perennial climber or "Vayambudi" a small tree plant which grows in a forest in West Indies and introduced to India where it is cultivated in gardens in Uttaranchal, West Bengal, Tamilnadu and Kerala. It has become important in some localities and is considered as a weed inhibitor in Tamilnadu. Phytochemically the roots are reported although they readily obtain the concentration of the alkaloid like Reserpine, Ajmaline and Tetrahyphallicin possess hypotensive property and can cure many other diseases (Patel et al., 2003).

Medicinally the plant extract mixed with water, oil is used in treatment of refractory ulcers and back diseases and used for chronic refractory skin diseases and dermatis. Parvina (Parvina, 2001). The root is also used to treat rheumatic contractions and is recommended for use in difficult childbirths (Vijayar et al., 1998).

To understand the effective assignment of plant genetic diversity from a conservation point of view it is essential to consider variation as richness and distribution in time and geographic levels. Depending on the site of an habitat,

structuring of these genetic diversity may be considered in different geographical levels; the geospatial, population, individual, genetic, local and DNA based variation (Pacholals and Prasad 2007).

Randomly Amplified Polymorphic DNA (RAPD) analysis allows rapid selective marker DNA. Organisms are permitted to amplify regions of the genome using the Polymerase Chain Reaction (PCR) (Williams et al., 1990).

In the present study we concentrated to determine the genetic variability of *R. tetraphylla* L. collected from five locations in Tirunelveli hills has been carried out using RAPD technique.

II. MATERIALS AND METHODS

R. tetraphylla L. samples were collected from five locations in Tirunelveli hills (Table 1). Five young specimens from each location were collected. The plant materials were maintained in plastic bags for transport from field to laboratory. Penetration storage was at 70° C. DNA isolation followed by (Liu, Nichol et al., 1995) and then RAPD analysis (Williams et al., 1990) was carried out.

TABLE 1

MATERIALS AND METHODS

Sl. No.	Area of the study
1	Mudali
2	Thiruv
3	Arakkal
4	R. Sankaranarayanan Swamikalvar College
5	Thiruv
	Tirunelveli hills

The amount of DNA and its quality were checked by UV spectrophotometer. The DNA is pure enough (OD260/280 = 1.8) (Sarkiss and Basell, 2000) for RAPD-PCR analysis. The reaction mixture used for amplification of DNA given (Table 2).

Adrian Groza
Rajendra Prasath (Eds.)

LNAI 11308

Mining Intelligence and Knowledge Exploration

6th International Conference, MIKE 2018
Cluj-Napoca, Romania, December 20–22, 2018
Proceedings



Springer

Editors

Adrian Groza[✉]
Technical University of Cluj-Napoca
Cluj-Napoca, Romania

Rajendra Prasad[✉]
Indian Institute of Information Technology
Sri City, India

ISSN 0302-9743 ISSN 1611-3349 (electronic)
Lecture Notes in Artificial Intelligence
ISBN 978-3-030-05917-0 ISBN 978-3-030-05918-7 (eBook)
<https://doi.org/10.1007/978-3-030-05918-7>

Library of Congress Control Number: 2018964609

LNCS Sublibrary: SL7 – Artificial Intelligence

© Springer Nature Switzerland AG 2018

This work is subject to copyright. All rights are reserved by the Publisher, whether the whole or part of the material is concerned, specifically the rights of translation, reprinting, reuse of illustrations, recitation, broadcasting, reproduction on microfilms or in any other physical way, and transmission or information storage and retrieval, electronic adaptation, computer software, or by similar or dissimilar methodology now known or hereafter developed.

The use of general descriptive names, registered names, trademarks, service marks, etc. in this publication does not imply, even in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protective laws and regulations and therefore free for general use.

The publisher, the authors, and the editors are safe to assume that the advice and information in this book are believed to be true and accurate at the date of publication. Neither the publisher nor the authors or the editors give a warranty, express or implied, with respect to the material contained herein or for any errors or omissions that may have been made. The publisher remains neutral with regard to jurisdictional claims in published maps and institutional affiliations.

This Springer imprint is published by the registered company Springer Nature Switzerland AG
The registered company address is: Gewerbestrasse 11, 6330 Cham, Switzerland

Contents

FCA-Based Ontology Learning from Unstructured Textual Data.....	1
<i>Simon Jabbari and Kilian Stoffel</i>	
Meaningful Clusterings of Recurrent Neural Network Activations for NLP.....	11
<i>Mihai Pomarlean and John Bateman</i>	
Automatic Extraction of Structured Information from Drug Descriptions.....	21
<i>Radu Razvan Sinescu, Constantin Maysa, and Kinga Cristina Slavescu</i>	
From Open Information Extraction to Semantic Web: A Context Rule-Based Strategy.....	32
<i>Julio Hernandez, Ivan Lopez-Arevalo, Jose L. Martinez-Rodriguez, and Edwijn Alkama-Bobadilla</i>	
Reference Metadata Extraction from Korean Research Papers.....	42
<i>Jae-Wook Seol, Won-Jun Choi, Hee-Seok Jeong, Hye-Kyung Hwang, and Hwa-Mook Yoon</i>	
On the Impact of Semantic Roles on Text Comprehension for Question Answering.....	53
<i>Anca Marginean and Gabriela Precup</i>	
Solving the Traveling Tournament Problem with Predefined Venues by Parallel Constraint Programming.....	64
<i>Ke Liu, Sven Löffler, and Petra Hofstedt</i>	
Predicative Vagueness in Lung Metastases in Soft Tissue Sarcoma Screening.....	80
<i>José Neves, Alseida Díaz, Ana Morais, Francisca Fonseca, Patrícia Loreto, Victor Alves, Isabel Araújo, Joana Machado, Bruno Fernandes, Jorge Ribeiro, Cesar Anallide, Filipa Ferraz, João Neves, and Henrique Vicente</i>	
Expert Intelligence: Theory of the Missing Facet.....	90
<i>Jabez Christopher, Rajendra Prasath, and Odela Yongu</i>	
A Comprehensive Methodology to Implement Business Intelligence and Analytics Through Knowledge Discovery in Databases.....	102
<i>Fernando Paulo Belfo and Alina Banca Andreica</i>	
Categorical Modeling Method of Intelligent Workflow.....	112
<i>Daniel-Cristian Crăciunescu and Dimitris Karagiannis</i>	

Classification of Dengue Serotypes Using Protein Sequence Based on Rule Extraction from Neural Network	127
<i>Pandirawan Pandiyarajan and Kabilvaivakumar Thangalirappan</i>	
Orienting Social Event Streams as Data Stories	138
<i>Ammar Rashid, Abdullah İsmail Seçer, Abdurrahman Aboulakia, and Ahmet Bulut</i>	
Software Driven Optimal Design for Maintenance Min Hour	148
<i>Antony Gratas Varavel and Rajendra Prasad</i>	
Modeling Trajectory Data as a Directed Graph	168
<i>Ali Korkmaz, Ferdi Ekik, Furkan Aydın, Mertcan Bulut, Seda Kök, and Ahmet Sayar</i>	
Connected Car Traffic Flow Balancing Based on Classification and Calibration	177
<i>Isan Sam and Rodica Popolesa</i>	
Identification and Control of a Car Speed Dynamics Using Artificial Intelligence	189
<i>Vlad Muresan, Valentin Sita, Julia Cîțan, and Adrian Barstam</i>	
Industry 4.0, Intelligent Visual Assisted Picking Approach	205
<i>Mario Arbuda, Paola Mateus, Manuel Wagner, Cristian Beltran, and Kensuke Harada</i>	
Detection and Mapping of a Toxic Cloud Using UAVs and Emergent Techniques	215
<i>Marco Arvenani, Mario Giovanni C. A. Ciniwa, Guglielmo Cola, and Gigliola Vaglini</i>	
Convolutional Neural Networks for Multi-class Intrusion Detection System	225
<i>Saamka Posturi, Shamim Ahmed, and Christian Diederich</i>	
wraudit: A Tool to Transparently Monitor Web Resources' Integrity	239
<i>David Salvador, Jordi Cucurull, and Pan Jialil</i>	
Using Synergy to Incorporate the Time into Artificial Neural Networks	248
<i>Federico A. Galatolo, Mario Giovanni C. A. Ciniwa, and Gigliola Vaglini</i>	
Modeling Sustainability Reporting with Ternary Attractor Neural Networks	259
<i>Mario González, David Domínguez, Olette Pantofa, Carlos Guerrero, and Francisco B. Rodríguez</i>	



Classification of Dengue Serotypes Using Protein Sequence Based on Rule Extraction from Neural Network

Pandulovan Pandiyarajan¹ and Kathiravan Kumar Thiruvandharan²

¹ Department of Computer Science, Ayya Nadar Savitri Ammal College,
Sivakasi 626124, Tamilnada, India

pandulovan.p@gnaf.ac.in

² Research Centre in Computer Science, VJEC, Senthilamma Naidu College,
Vandharanagar 625001, Tamilnada, India
kathirava.k@vsnl.com

Abstract. Dengue virus is a growing problem in tropical countries. It serves disease, especially in children. Some existing clinical methods CIMSIM, DEN-SIM, ELISA, SPSS, SARIMA, PCH and RT-PCR need a volume of blood cells which cannot be obtained from children. Meanwhile, some existing machine learning algorithms are used to diagnose the dengue infection based on the data of dengue fever, days, former temperature, white blood cell count, joint muscle, muscle pain in mouth, appetite, abdomen pain, hematology, mild bleeding, vomiting, headache, rainfall, and relative humidity statistics. These methods are used to diagnose the dengue in later stages. Sometimes these methods could not identify the correct results. To overcome these problems, this paper proposes the viable method of classifying dengue serotypes based on amino acids in the protein sequence. It needs only skin cells or hair or nail which can be easily obtained from any person including children also. The proposed method classifies dengue serotypes using entropy-based feature selection and rule extracted from the neural network. Results of the experiments show that the proposed method for classifying dengue fever with its serotypes.

Keywords: Dengue diagnosis · Protein sequence · Neural network
Classification · Rule extraction

1 Introduction

Dengue is a man-killed disease transmitted by an *Aedes aegypti* mosquito in several regions. It spreads through tropic countries. It serves diseases, especially in children. Dengue infections can be difficult to differentiate from other viral infections. It can be identified as an undifferentiated fever, Dengue Fever (DF), Dengue Hemorrhagic Fever (DHF) and Dengue Shock Syndrome (DSS) and referred as serotypes DENV 1, DENV 2, DENV 3 and DENV 4 [19]. Generally, serotype refers to the subdivision of a virus that divided based on their surface antigen [20]. Each serotype has its own characteristics and is unique. Recovery from infection provides lifelong immunity

GENDER EQUALITY AND EMPOWERMENT OF YOUNG GIRLS



Dr. T. Gopinath

Dr. S. Mangayarkkasan



Dr. V. Gopinath is an Assistant Professor and Head, Department of Gender Studies, Rajiv Gandhi National Institute of Youth Development, Sriperumbudur. He has completed his Ph.D. and M.Phil (Public Affairs) from University of Madras, M.A. (Gender and Strategic Studies) from University of Madras. He is having a teaching experience of more than a decade. To his credit he published research papers and articles in national and international journals and books; he has conducted several research studies in the field of Youth Development. Further he developed training programmes on Youth in Social Harmony and National Unity; Youth for Gender Equity, Youth and Health. He has conducted number of Training Programmes across the country for youth and youth functionaries. He conducted programmes with SAARC, CIRAP, etc. He specialised in Youth Development, Gender and Development, Youth and Health, Youth and Volunteerism, Leadership and Personality Development, Adolescent Development, Human Resource Development, Life Skills etc. He is guiding Ph.D. Research Scholars along with Teaching and Training programmes of JICA. Also he serves as Public Relation Officer at RCNIYD.



Dr. S. Mangayarkarasi M.A., M.Phil., Ph.D., is an Assistant Professor in the Department of English, S.V. Hindu College, Nagercoil. She is having a teaching experience of more than 20 years. To her credit she has edited a number of books and is one of the editors of Hind Lili: A Journal of Diversity and Critical Studies. She has completed a Minor Research Project funded by University Grants Commission, New Delhi. She has attended a number of National and International seminars, workshops and conferences and has presented/published research articles in various journals and books. Her areas of research include Indian Writing in English and Diasporic writings. She has served as a Resource Person in various seminars and delivered lectures for the welfare of the students' community.



EMERALD PUBLISHERS

275, 1st Floor, Coe Major Road, Chennai,
Chennai - 600 026, India
Tel: +91 44 2630 26 27
Email: info@emeraldpubl.com
Web: www.emeraldpubl.com



12.	Centuries of Oppression <i>Dr. P. Bala Shanmuga Devi</i>	118
13.	Women and Environment: Issues and Confrontations <i>Dr. C. Anita</i>	127
14.	Women and Gender Identity in Mass Media <i>Dr. N. Kavitha</i>	132
15.	Gender Discrimination and Glass-Ceiling Competition faced by Women <i>Dr. S. Muthulakshmi</i>	137
16.	Sowing the Seeds of Women Empowerment by Unlearning Gender <i>Mrs. Surya Kala</i>	152
17.	Women In Politics: With Special Reference To Panchayati Raj Institutions <i>Dr. M. Uma Maheswari and Dr. S. Anbika</i>	164
18.	Gender Sensitization for Empowered Existence of Women <i>Dr. V. David Arputha Raj</i>	178
19.	Empowerment of Women in Different Walks of Life <i>Dr. M. Vajjalartha</i>	183
20.	Teens Living With Addiction: A Bad Bogey <i>Dr. Y. Vidya</i>	188
21.	The Cultural Oppressions of the Tribal Women within the Tidal Fringes of the Sunderbans: A Feminist Perspective <i>Dr. S. Vahitha</i>	195
22.	Empowerment through Education <i>G. Sornu Mathuraj</i>	200
23.	Importance of Education in Empowering Women <i>M. Rachel and Dr. V. Chauthranathi</i>	205
24.	Entrepreneurship Development <i>Mrs. S. Lakshmi M. sc.,</i>	208
25.	Empowering Women through Entrepreneurship <i>Gopikala K</i>	215

Gender Discrimination and Glass - Ceiling Competition faced by Women

Dr. S. Muthulakshmi

In the Indian Society women held very important positions. The position was superior to men. There are literary evidences to suggest that women power destroyed kingdoms and mighty rulers. Gradually, the position of women underwent changes in all spheres of life. However, this period clearly shows the growing propensity to stratify society along gender lines. The position of women slowly deteriorated as the golden Vedic ideals of unity and equality began to fade off through the passage of time. Marriage or domestic life became compulsory for women and unquestioning devotion to husband their only duty (Krishna Reddy 2008). The planners of India and policy makers recognised the problem and framed variety of policies and programmes to provide women equal status as men. The social status attributed to women varies from state to state and region to region. The constitution of India harassed the need for promoting the educational and economic interest of the weaker section of the people with special care, the welfare and development of women received particular attention from the beginning. The different policies and programmes formulated by the Indian policy makers to uplift nearly half of the population and the concerted efforts taken by different women agencies and NGOs led a significant and positive change in the gender development in India. Thus examination of individual indicators is needed for better and accurate policy formation. Women face various challenges they are as follows.

Problems faced by Women

Women face lot of difficulties than other women. There is a possibility of role conflict with regards to women's potential for effective managerial job performance.

Paradigm Drift in Business Theory and Practices

ISBN: 978-81-931500-2-3

Vol. 1, Issue No.1

November, 2018



Published by

Department of Management Studies

Sri Vidya College of Engineering and Technology

(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Anna University, Chennai)

Viradhunagar, Tamilnadu, India

Paradigm Drift in Business Theory and Practices

ISBN: 978-81-931500-2-3

Vol. 1, Issue No.1

November, 2018

EDITORIAL TEAM

Chief Editor

Dr.K.Sankar Ganesh

Professor and Head, Department of Management Studies
Sri Vidya College of Engineering and Technology
Virudhunagar, Tamilnadu, India

Associate Editor

Dr.V.Vasanth

Assistant Professor, Department of
Management Studies
Sri Vidya College of Engineering and
Technology
Virudhunagar, Tamilnadu, India

Assistant Editor

Dr.G.Gunaseelan

Assistant Professor, Department of
Management Studies
Sri Vidya College of Engineering
and Technology
Virudhunagar, Tamilnadu, India

Editorial Assistance

Mr.A.P.Hariharan, Assistant Professor, Department of Management Studies, SVCET

Mr.R.Joshva Gnanaraj, Assistant Professor, Department of Management Studies, SVCET

Ms.B.Vinisha, Assistant Professor, Department of Management Studies, SVCET

Paradigm Drift in Business Theory and Practices

ISBN: 978-81-931500-2-3

Vol. 1, Issue No.2

November, 2018

List of Editorial Board Members Cont...

Dr.M.Balaji

Associate Professor
Department of Management Studies
V.H.N.S.N.College, Virudhunagar

Dr.P.Kannan

Head of the Department
PSR Engineering College, Sivakasi

Mr.R.Kasiraman

Placement Officer
PSR Engineering College, Sivakasi

Mrs.V.C.Priyanga

Assistant Professor
Department of Management Studies
STET College of Education for Women
Mannargudi

Dr.R.Rajesh Ramkumar

Assistant Professor
Department of Business Administration
ANJAC College, Sivakasi

Dr.S.Srinivasan

Assistant Professor in commerce
Ramakrishna Mission Vivekananda College
Chennai

Dr.S.Sathivelrani

Dean - SHIP
Kalasslingam Academy of Research and
Education, krishnankoil

Dr.N.Manikandan

Assistant Professor
Department of Management
Central University of Tamilnadu

Dr.J.Ashokkumar

Assistant Professor
Department of Management
Central University of Tamilnadu

Dr.S.B.Inayath Ahamed

Assistant Professor
Department of Business Administration
Kalasslingam Academy of Research and
Education, krishnankoil

Dr.S.Baranidharan

Assistant Professor
Department of Business Administration
St.Joseph's College of Art and Science (Auto.)
Cuddalore

Mr.N.Mohammed Syed Ali Khan

Cyrux College, Male, Maldives

Paradigm Drift in Business Theory and Practices

ISBN: 978-81-931500-2-3

Vol. 1, Issue No.3

November, 2018

List of Editorial Board Members Cont...

Dr.M.Balaji Associate Professor Department of Management Studies V.I.L.N.S.N.College, Virulhunagar	Dr.S.Sathivelrani Dean – SHIP Kalatalingam Academy of Research and Education, Krishnankoil
Dr.P.Kannan Head of the Department PSR Engineering College, Sivakasi	Dr.N.Manikandan Assistant Professor Department of Management Central University of Tamilnadu
Mr.R.Kasiraman Placement Officer PSR Engineering College, Sivakasi	Dr.L.Ashokkumar Assistant Professor Department of Management Central University of Tamilnadu
Mrs.V.C.Priyanga Assistant Professor Department of Management Studies STBT College of Education for Women Mannargudi	Dr.S.B.Jayath Ahmed Assistant Professor Department of Business Administration Kalatalingam Academy of Research and Education, Krishnankoil
Dr.R.Rajesh Ramkumar Assistant Professor Department of Business Administration ANJAC College, Sivakasi	Dr.S.Baranidharan Assistant Professor Department of Business Administration St.Joseph's College of Art and Science (Auto.) Cuddalore
Dr.S.Srinivasan Assistant Professor in commerce Ramakrishna Mission Vivekananda College Chennai	



தொல்லியல்

தமிழர் வரலாற்றுத் துடங்கள்
சிந்துவெளி முதல் கீழடி வரை

தொகுப்பாசிரியர்கள்
ந. இரத்தினக்குமார்
வடக. வெரியசாமிராஜன்

தொல்லியல்: தமிழர் வரலாற்றுத் தடங்கள்

(சிந்துவெளி முதல் கீழடி வரை)

தொகுப்பாசிரியர்கள்
ந. இரத்தினக்குமார்
பெ. க. பெரியசாமி ராஜா

கருத்து = பட்டறை
மதுரை

தொல்லியல்: தமிழர் வரலாற்றுத் தடங்கள்
(சுந்தரவெளி முதல் கீழடி வரை)

ந. இரத்தினக்குமார்
பெ.க. பெரியசாமி ராஜா

முதற் பதிப்பு: 2018

பக்கம்: 344
அளவு: டெம்மி

ISBN: 978-81-924985-8-4

வடிவமைப்பு / அச்சாக்கம்
ரமணி பிரிண்ட் சொல்யூசன், சென்னை - 89.

வெளியீடு
கருத்து - பட்டறை
2, முதல் தளம், நாகா வளாகம்,
4வது நிறுத்தம், திருநகர்,
மதுரை - 6.
தொலைபேசி: 98422 65884, 80721 08515

விலை : ₹. 340

அகழாய்வுகள், பாறை ஓர்வியங்கள், எழுத்து மாற்றங்கள், நடுகற்கள், நகர உருவாக்கங்கள், பெருவழிப்பாதைகள், துறைமுகங்கள், தொல்லியல் ஆளுமைகள் என விரிந்த களங்களில் பயணிக்கும் இந்நூல், சிந்துவெளி தொடங்கி கீழடி வரலாற்று ஆகழாய்வுகள் மீது குவிசையம் கொண்டு வரலாற்றில் புதிய உரையாடல்களைச் சாத்தியப்படுத்துகிறது.

9781576018045-9584



9 788192 498564

BEACON - 1

1 BA / BSC / BCOM / BBA / BCA
PART II ENGLISH
SEMESTER I - PAPER I



Dr. R. Meena

Language Reference
BLENDED LEARNING

Author: Fred Steiner

With Stephen van der Grinten (co-author)

Editor: Jennifer

First Edition: July 2011

Copyright: Publisher

No. of pages: 202

Publisher:

New Century Book House (Pvt.) Ltd.

41-B, STREET 29, Sector 14, Faridkot

Amritsar, Punjab - 143005

Telephone: 98551 4244

E-mail: info@ncbh.com

Website: www.ncbh.com

ISBN: 978-81-280-1730-1

Cover Price: A 99.00

₹ 99.00

Copyrights

Copyright © 2011, by New Century Book House (Pvt.) Ltd. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher. Printed and bound in India. First Edition: July 2011. Price: A 99.00. ISBN: 978-81-280-1730-1. E-mail: info@ncbh.com. Website: www.ncbh.com.

Printed at:

Printed at: New Century Book House (Pvt.) Ltd.

41-B, STREET 29, Sector 14, Faridkot

Amritsar, Punjab - 143005

Preface

The development of the linguistic and communicative competence in English is the undergraduate and an important need since English has become an international status as an official language. It is unavoidable for that reason is a wide spectrum the level of competence in English required from the college students and the level they actually possess.

Keeping this in mind we have taken initiative to prepare the students to compete with the present language requirements. The result is the book entitled *Answer A*. The main objective of the book is to enrich and improve the communicative and linguistic competence of the students and thereby help them pay their dues effectively in global platform.

The book consists of five chapters. The first and second chapters deal with Power and Smart Grammar respectively which are useful for learning language through literature. The aesthetic sense of the reader will be enhanced and their social and delight truthfulness.

The third and fourth chapters have grammar and pronunciation. They provide simple guidance and practice to the students in sentence construction usage, written composition and other allied areas so as to equip the students with the ability to communicate effectively in English. Chapter V is intended to learn the art of speaking and writing which will indeed be an effective use to the learners in expressing themselves clearly in English both in oral and written form.

I would like to express my sincere gratitude to our Higher Managing Board and our revered Principal Dr. P. S. Sandhu for granting me permission to bring out this book. I am grateful to our Head of the Department who assigned a key role in bringing out this book. I thank all my officers and colleagues for their valuable suggestions and support. How my best to the Almighty for the best outcome forever.

A University Course on
MODERN ENGLISH
GRAMMAR AND USAGE



Dr. S. Ramanathan
Mr. A. Parthipan

Language: English
A University Course on
Modern English Grammar and Usage
For Indian Students

Authors: Dr.S.Ramannathan
Mr.A.Parthiban

Assistant Professors of English
V.J.N.Senthilkumara Nadar College,
Virudhunagar.

First Edition: August, 2018

Copyright : Publisher

No. of pages : 240

Publisher:

New Century Book House Pvt. Ltd.,

41-B, SIDCO Industrial Estate,
Ambattur, Chennai - 600 098.

Tamil Nadu State, India.

Email : info@ncbh.in

Online : www.ncbhpublisher.in

ISBN: 978-81-2343-802-3

Code No. A 3997

* 195/-

Branches

Ambattur (B.O.) 044 - 26359906 Spenser Plaza (Chennai) 044-28490027
Bello 0431-2700885 Pudukkottai 04322- 227773 Tanjore 04362-231371
Tiruchirappalli 0462-4210990, 2325990 Madurai 0452 2344106, 4374106
Dindigul 0451-2432172 Coimbatore 0422-2380554 Erode 0424-2256667
Salem 0427-2450817 Hosur 04344-245726 Krishnagiri 0434-3234387
Ooty 0423 2441743 Vellore 0416-2234495 Villupuram 04146-227800
Puducherry 0413-2280101 Thiruvananthapuram 04175-227449

Printed at:

Paval Printers (P) Ltd.,

16 (42), Jand Jan Khan Road, Royapetah, Chennai - 14

☎ 044-28482443

None part of this book may be reprinted or reproduced or utilized in any
form by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented,
including photocopying and recording, or in any information storage or retrieval system,
without permission in writing from the publishers.

CONTENTS

PART A PARTS OF SPEECH

Preface

1. Noun

Definition

Kinds of Nouns

Properties of a Noun

Exercise

2. Pronouns

Definition

Roles of Pronouns

Types of Pronouns

Exercise

3. Adjectives

Definition

Kinds of Adjectives

Sequencing Adjectives

Adjectival Forms

Comparison of Adjectives

Exercises

4. Verb

Definition

Kinds of Verbs

Verb and its Complementations

Characteristics of Verbs

Exercises

KAMARAJ COLLEGE

Thoothukudi - 628 003, Tamilnadu
(Accredited with B by NAAC)

Department of History

Certificate

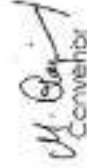
Education &
Social Changes
IN Present Scenario

This is to certify that *Mrs. Mrs. Prof / Dr. C. THANGAMANI, Assistant Professor of History, V.M.V. Sathikumara Nadar College (Autonomous), Virudhachur* has participated in the *Topic on Ambedkar's Contribution to Education through Home Rule Movement* in the two day National Conference on "Education & Social Changes in Present Scenario" organized by the Department of History, Kamaraj college, Thoothukudi held on 26th & 27th July 2018.

Organizing Secretary

Convener

Principal



Dr.G. Radh, Assistant Professor and Head

Department of History, U.V.S. Government Arts College, Ponnamballur

Introduction

Education is considered the most powerful tool in bringing changes in the society. It promotes, transforms, and develops the culture of the society. India has long history of education but this education provided only to the Brahmins and Royal families. The advent of Europeans particularly the Christian Missionaries played a vital role to generalize education to the masses. Introduction of English education paved the way to know the concept of freedom, equality and so on. These concepts were gradually spread among the masses and they were ready at least against the inequality and other things.

Nadar Community assimilated to one of the predominant level Community in the southern Nadars were enjoying a high position during the British and Pandyas periods in the state called Nadudiyars. As they were the heads of the administrative units called Nadu they were titled as Nadudiyars. Due to the administration of the British and Pandyas powers, Nadars were forced to migrate towards Tamil Nadu. Therefore the Nadudiyars adopted a totally indigenous independent occupation for earning their livelihood. They were suppressed and oppressed by the caste Hindus and their social status was also depressed etc. They were placed at a level a little above the Pallans and Paraiyars. However, Calcutta witnessed the Nadars as the highest divider of the lowest class or the lowest of the Middle class. Nadars were forbidden from approaching a man of higher caste and faced several difficulties caused by Maravars. They were portrayed as a polluted caste and they had no rights to approach a man of a high caste.

Though, Nadars were humiliated by the caste Hindus, there were so keen and meticulous in maintaining their prestigious Kshatriya. Therefore they began to fight against oppression and exploitation. The Nadars elevated their voice of protest against their presentation from entering the temples. They claimed their temple entry in one hand and took the legal activities on the other hand. The temple entry movement directed them to meet any kind of challenge posed to them. Meanwhile, due to the efforts of the Christian missionaries, part of Nadars converted to Christianity and got a social status which another part not ready to conversion. They strongly believed that they are Kshatriya Kings and are the offspring of the deity Bhadrakali and they did not want to forget their roots. As they were so determined to overcome the oppression and achieve equality all the odds. They refused to hedge and continue their struggle for high status.

S.No	Contents	Page No.
14	WIDEN EDUCATION MOVEMENT IN BIRAVANUR AREA Dr.K. Sankar	101
24	THE EFFECTS OF SOCIAL MEDIA CONCERNED WOMEN IN INDIA Dr. S. Rajashekar	111
35	EDUCATION GOVERNANCE IN THE TAMIL NADU PREDOMINANTLY P. Siva	119
44	HIGHER EDUCATION: A THREAT TO WOMEN Dr. A. Anand, P.P. Sankar	120
55	WIDEN EDUCATION MOVEMENT IN INDIA Dr. Anand Kumar Sankar	124

DEPT. OF HISTORY



It is not enough to say that the purpose of the education is to train the mind to think. The aim is to train the mind to think in a certain way.

July 2018

PROCEEDINGS

Education & Social Changes IN Present Scenario

26th & 27th July 2018

VOLUME - II

Organized by
Department of History
Kamaraj College
(Accredited with 'B' by NAAC)



978-81-86772-31-4

PUENICE

Equity and social justice means social change—i.e., Yes, It takes time to show results, Superintendents, Classroom managers, their trainees and social work have worked for society, is only to defeat their actions, leaders had shared had an different practices like religion, philosophy, education, politics, economy etc. The contribution of reformers from such fields is highly variable.

The spirit of the new laws or its enforcement and how well they are implemented have also the effectiveness, individual, national and global level of the reforms is not restricted to any of such fields is an unfair claim to make. These reforms have received the most welcoming response from all the segments of academia. Steps of the reformers discuss the issue of the past society and the effectiveness by the reformers to achieve their goals.

The principal of our college (DrO. Magendran) introduced an activity to our students to all our members. I would like to thank my deep sense of gratitude to our Head of the Department Prof.M. Rajitha Devi, who as an administrator and leader has been a constant source of motivation and encouragement in all our work activities. Her for her help, her confidence (proceedings would not have been possible, I was allowed to all the guests, so many persons, their presence and all inquiries who demand that we whole class and all the teachers in the conference. I express my warmest thanks to all the faculty members, student workers, non-teaching staff, central team for their support in expanding this conference. I am thankful to everyone who has shared their valuable time and efforts to make this conference a great success.

Charitha

INDEX

Sl. No.	Contents	Page No.
1	ANALYSIS OF THE REACTION OF THE TEACHERS TO THE CHANGES IN THE REFORMS IN INDIA	1
2	IMPLEMENTATION OF THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	2
3	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	3
4	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	4
5	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	5
6	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	6
7	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	7
8	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	8
9	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	9
10	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	10
11	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	11
12	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	12
13	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	13
14	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	14
15	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	15
16	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	16
17	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	17
18	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	18
19	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	19
20	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	20
21	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	21
22	THE REFORMS IN THE TEACHERS' EDUCATION IN INDIA	22

Introduction

Economic growth has long been the goal of nations, but the educational system has been a central focus in making that goal a reality. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future.

Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future.

Since the 1980s, there has been a growing concern about the quality of education in the United States. This concern has led to a number of studies and reports that have highlighted the need for reform. One of the main reasons for this concern is the fact that the United States has fallen behind other developed countries in terms of educational achievement. This has led to a number of studies and reports that have highlighted the need for reform. One of the main reasons for this concern is the fact that the United States has fallen behind other developed countries in terms of educational achievement.

There are a number of factors that have contributed to this decline in educational achievement. One of the main factors is the fact that the United States has spent less on education per student than other developed countries. This has led to a number of studies and reports that have highlighted the need for reform. One of the main reasons for this concern is the fact that the United States has fallen behind other developed countries in terms of educational achievement.

Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future.

Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future.

Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future.

Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future. Education is considered to be one of the mainstays of social change and high productivity. The whole game of human development is based on the educational system. It is the only way to ensure that the next generation is better equipped to handle the challenges of the future.



ABOUT THE INSTITUTION

Mahatma Jyotiba Phule Mahavidyalaya is a Telugu linguistic minority co-ed, co-sectarian institution (founded in the educational map of Thangal Nagar, Madurai (Madurai city that never sleeps) Madurai in 1974) with the noble aspiration of widening educational standards of the urban and rural economically backward students. The institution has been named after a not-so-famous but eminent Telugu Telugu leader whose dedication made an immense mark in the history of Madurai. Guided by a band of committed members of management, the institution has been striving to attain the areas of excellence, innovation and employability. It has the grand vision to transform the Telugu Telugu and women of tomorrow into economic and employment.



SHANLAX
PUBLICATIONS

www.shanlaxpublications.com
publishers@shanlaxpublications.com

MILITARY LATENCY OF IMPERIAL CHOLAS UNDER RAJENDRA I - A STUDY

Dr. A. Mahalingam

Associate Professor of History, EMANET College, Tiruchirappalli

The Cholas were one of the three crowned rulers of the Sangam age. The Kalabhras, along with other rulers, put an end to their rule around third century A.D. After the end of the Kalabhras rule, they remained as vassals of the Pallavas. The constant warfare between the Pallavas and the Pandya crushed their energy and led to the decline of both. Utilising the opportunity, the Cholas asserted their power and ruled Tamil Nadu as the Imperial Cholas for nearly four and a half centuries. Due to their powerful military campaign and by the naval raid on cities of the maritime empire of Srivijaya the Chola territories stretched from the island of Sri Lanka in the south to the Godavari - Krishna river basin in the North, upto to the Kishikim coast in Orissa, the entire Maabar Coast in addition to Lakshadweep, Maldives, Gujarat and Nagasaki. Chola I were the greatest rulers of the Chola dynasty extending it beyond the traditional limits of a Tamil kingdom. So this article probes how the military power of Rajendra increased the power of Imperial Chola Dynasty.

Cholas in the Intervening Period between 300 A.D. and 890 A.D.

Along with the other crowned rulers, the Cholas were also defeated by the Kalabhras. From the end of the Sangam age down to the revival of Chola power in the beginning of the sixth century A.D. the history of the Cholas is obscure, but occasional glimpses of them are drawn from inscriptions and literature. The Cholas were known as petty chieftains in Tirayur, Palkovai, Chudalaya and Pandya inscriptions refer to their victory over the Cholas. The Periplusmaritime mentions Kan Pandya's wife Maragambal as a Chola princess. A Chola prince married a Pandya princess when Sundaravarman II of the Pandya ruled Madurai. The inscription also stated that he was a military chief appointed by the Chola king. The army information confirms the existence of the Cholas as petty powers in the Tamil Nades. When the imperial powers were weak and weak, the Cholas, who were in obscurity, struck a blow on them and ruled Tamil Nadu for nearly four and a half centuries.

The Rise of Imperial Cholas by Military Power

The Imperial Chola inheritance from Nalukata was traced to Aditya plates. Tridivya Chola inscription mentions that Virapala, the first Pandya ruler of Imperial Chola supported his military successes to Anavajala who waged civil war with his half brother Nivapadanga at the battle of Sriparambiyam and Anavajala won in the battle. For the support of Virapala, Anavajala allowed the Chola ruler to obtain the captured places in the civil war. By the conquest of places, Virapala established Varjuna as the capital city of Cholas. Tiruvilaiyadu plates state that Aditya I the son of Virapala overthrew the strong Pallava ruler Anavajala by his strong military power. Then he conquered Sanga and annexed it. At the accession of his Parasurama in 807 A.D. the Chola kingdom embraced the whole country between Madurai and Kanyakumari. The Velavesvaram plates of Virapadavallu state that Parasurama I captured two Chola kings and conquered the Vaidambas due to his military supremacy. Parasurama I sent an army under the crown prince Aditya Chola at the battle of Siva. The Cholas defeated the Pandya. After Parasurama II, Uttama Chola continued to extend far in battle with Pandya and Kadambas in Kerala. After Uttama Chola, Rajaraja I ruled Chola successfully for thirty years. Rajaraja engaged in a naval battle at Gundalarnai and defeated Chola Devi Rajaraja who

Paradigm Drift in Business Theory and Practices

ISBN: 978-81-931500-2-3

Vol. 1, Issue No.3

November, 2018



Published by

Department of Management Studies

Sri Vidya College of Engineering and Technology

(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Anna University, Chennai)

Virudhunagar, Tamilnada, India

Q1 2017, which means that the 8-year-old company saw an incredible 87.8% growth over that period. Even more impressive is the fact that this happened in a time frame where the global Smartphone market recorded a 2% decline in sales.

CONCLUSIONS

The above study clearly tells the developments of Xiaomi within a short period capturing highest market share in India. Nowadays Xiaomi showing positive approaches among peoples in India.

India will be the fastest growing large Smartphone market for the next few years, making it a must for any Smartphone player to be here. However, with increasing consolidation, it will be difficult for any new brand to carve a space here. IDC estimates the India Smartphone market to continue growing in low double digits for the next couple of years. This study also reveals the above statements.

REFERENCE:

1. IDC Reports, International Data Corporation (IDC) is the premier global provider of market intelligence, advisory services, and events for the information technology, telecommunications, and consumer technology markets.
2. E:/2018-19/online/mobile/ Smartphone market share in India by vendor 2014-2018 _ Statista.html
3. <https://www.statista.com/statistics/438749/china-smartphone-shipments-vendor-market-share/>
4. <https://www.comscore.com/research/china-smartphone-share/>
5. <https://www.statista.com/statistics/438749/china-smartphone-shipments-vendor-market-share/>
6. <http://gs.statcounter.com/vendor-market-share/mobile/china>

Factors Affecting the Stress of Teachers: A Special Reference to Virudhunagar District

R. Swapathi

Dr. J. Karanathi Eswaran
Assistant Professor, Department of Commerce
V.J.N.S.N. College (Autonomous), Virudhunagar

1. Introduction

Life gives various survival challenges for humans. But education guide human to fight the with failure and get success in life. Education is only one thing that can remove corruption, unemployment, and environmental problems. Education is not about doing degree it is about how you can live with your own feet. Education helps to become good students, parents, entrepreneurs, doctors, siblings and honest citizens. Being in contact with an educated person and having an intelligent conversation with him expands knowledge and introduces a certain creativity and joy in the mind.

Paradigm Drift in Business Theory and Practices

ISBN: 978-81-931500-2-3

Vol. 1, Issue No.3

November, 2018



Published by

Department of Management Studies

Sri Vidya College of Engineering and Technology

(Approved by AICTE, New Delhi & Affiliated to Anna University, Chennai)

Virudhunagar, Tamilnadu, India

bring their services to the customers within the prescribed time, they should put sincere efforts in solving problems relating to problems and if there is any difficulty from bank side, they should accept it and try to correct the same.

5. REFERENCES

1. Dantas, H.S. & Taylor, S.J., The service provider switching model (SPSM): a model of customer switching behaviour in the service industry, *Journal of Service Research*, 2 (2), 1998, 200-18.
2. Anderson, E.W. & Sullivan, M.W., The antecedents and consequences of customer satisfaction for firms", *Marketing Science*, 12 (2), 1993, 129-43.
3. Anderson, E.W., Fornell, C. & Lehmann, D.R., Customer satisfaction, market share, and profitability: findings from Sweden, *Journal of Marketing*, 58 (3), 1994, 55-66.
4. Boyle, S., Bondwright, P., Karpas, J. B., Nunn, J. C. & Strussell, G., The effect of product assortment changes on customer retention, *Marketing Science* 22 (4), Fall 2003, 616-622.
5. Farquhar, J.D., Retaining customers in UK financial services: the retailer's tale, *The Service Industries Journal*, 25(8), 2005, 1029-1044.
6. Fornell, C., A national customer satisfaction barometer: the Swedish experience, *Journal of Marketing*, 56, 1992, 6-21.
7. Geruler, D.D. & Brown, S.W., Service loyalty: antecedents, components, and outcomes, *American Marketing Association*, Winter 1998, 165-166.
8. Gustafsson, A., Johnson, M.D., & Remmel, J., The effect of customer satisfaction, relationship commitment dimensions, and frequency on customer retention, *Journal of Marketing*, 69, October 2005, 210-218.

IMPLEMENTATION OF ENVIRONMENTAL FRIENDLY PRODUCT DESIGN

P. RAJMOHAN

Research Scholar, V.J.N. Senthikumar Nadar College (Autonomous), Virudhunagar,
rajcumrce8@gmail.com

Dr. A.A. MAGESAN

Associate Professor and Head, Commerce Research Centre, V.J.N. Senthikumar Nadar
College (Autonomous), Virudhunagar, magesana@gmail.com

ABSTRACT

The industrial revolution of the eighteenth and nineteenth centuries led to great increase in production and income. Technology innovation led to greatly increase output at low cost. This great industrial expansion also led to air pollution, contamination of water bodies, and safe disposal of toxic substances that are yet to be cleaned up. This change not only provides tremendous benefit in the form of wealth, improved educational attainment, and

NATIONAL CONFERENCE PROCEEDINGS

INNOVATIVE TRENDS IN LIFE
SCIENCE (ITLS-2018)



DR. H. ABDALI

DR. G. UNANANETRY

DR. H. BANDETHA



OFFICE OF THE DIRECTOR
NATIONAL CONFERENCE
PROCEEDINGS



652

**NATIONAL CONFERENCE
ON
INNOVATIVE TRENDS IN LIFE SCIENCES
(NCITLS-2018)**

12th SEPTEMBER 2018

PROCEEDING BOOK

Organized and Sponsored

by



**PG Department of Microbiology
Kamaraj College
Thoothukudi- 628003
Tamil Nadu
INDIA**

ISBN 978-93-86712-44-8



9 789386 712448

ORGANIZING COMMITTEE

Chairman

DR. D.NAGARAJAN,
Principal, Kamaraj college.

President

DR. M.SAKTHIVEL
Dean, Kamaraj college.

Advisor

DR. A.M.TONY MELWYN
Director, Kamaraj college.

Convenor

DR. S.AHIRAMI, M.Sc., M.Phil., Ph.D.
Head, Department of Microbiology,
Kamaraj college.

Organizing Secretary

DR. M.SANGIETHA M.Sc. Ph.D.
Asst. Prof., Dept. of Microbiology, Kamaraj college

COMMITTEE MEMBERS

DR. S. SUBBULAKSHMI M.Sc., Ph.D.

MS. A. SELVA RAJA PUSHPA M.Sc., Ph.D.

MS. P. REVATHI M.Sc.

MR. A. MUTHURAMAN M.Sc., M.Phil., Ph.D.

DR. G.GNANAMUTHU M.Sc., B.Ed., M.Phil., Ph.D.

MS. B. CLARA PREETHI RODRIGO M.Sc., Ph.D.

ISBN 978-93-86712-44-8
9 789386 712448



- S. Das, L.R. Ward, E. Becker. Prospects of using marine microorganisms as probiotics in aquaculture. *Appl. Microbiol. Biotechnol.* 81 (2006) 419–424.
- S. Das, P.S. Laha, S. Ajmal Khan. Application of *Streptomyces* as a substitute to the laboratory culture of *Vibrio cholerae* (Falmucius) in *V. Aquae*. *BiosciTech.* 58 (2000) 199–204.
- Das, S., Ward, L.W. and Becker, E., 2004. Prospects of using marine microorganisms as probiotics in aquaculture. *Applied Microbiology and Biotechnology*, 91, 417–429.
- Hoberts, M.C., 2005. The evolution of antimicrobials in food and host systems. In: *Nyboer, L., A., Wang, H.H., Schliepinger, L.S. (Eds.), Food-Borne Microbes: Shaping the Food Industry*. ASM Press, Washington, D.C., pp. 113–224.
- J.L. Yoo, X.L. Yao, L.X. Cao, X. Lu, J. Wang, L.S. Zheng, S.N. Zhou. Inhibition of *Vibrio* biofilm formation by a marine actinomyces strain A66. *Appl. Microbiol. Biotechnol.* 76 (2007) 1137–1144.
- Hegde, Z., Mihaljevic, S., Bican, E., Zorner, T. Influence of probiotic (*Streptococcus faecium* M74) on growth and content of essential amino acids in carp (*Cyprinus carpio*). *Czech J. Anim. Sci.* 43 (1998) 251–255.

PHARMACOGNOSTICAL ANALYSIS OF VULNERABLE PLANT EXTRACT OF *Chlorophorobium DC.* (BARKS AND LEAVES)

M. Sarothi¹ and P. Mahalingam²

¹Research Department of Microbiology, V.J.S.S. Institute of Medical College (Government) Tiruchirappalli – 620002.

²Research Department of Botany, V.J.S.S. Institute of Medical College (Government) Tiruchirappalli – 620002. Email – mpsarothi@rediffmail.com

ABSTRACT

Chlorophorobium DC. which belongs to the family Rutaceae, is commonly known as a tree "Thammarandu". *Chlorophorobium DC.* is a medicinal, hardwood and aromatic tree, very common in dry deciduous forests throughout Indian peninsula and in Ceylon, India and Sri Lanka and commonly known as East Indian Sassafras. The plant parts of leaves, stem and root *Chlorophorobium DC.* has been widely reported to have pharmacological activities such as wide spectrum antibiotic and traditional uses. The present study carried out the preliminary phytochemical screening, bioassay analysis and antimicrobial analysis. The antimicrobial activity of four different extracts of *Chlorophorobium DC.* leaves and two different barks were tested against 10 microbial strains by using the agar well diffusion method. Hexane, chloroform, ethyl acetate, methanol, ethanol and water extracts exhibited antibacterial as well as antifungal activity. The ethanol extract exhibited potent antimicrobial activity against *Staphylococcus aureus* and *Escherichia coli*. Phytochemical examination of the ethanol, methanol, ethyl acetate and chloroform crude extracts of the leaf and bark of the *Chlorophorobium DC.* showed the presence of Alkaloids, Flavonoids, Terpenoids, Reducing sugar, Coumarins, Carbohydrates, Tannin and Saponin. This study provide track mark information for further studies of *Chlorophorobium DC.* and could be useful to set more diagnostic indices for recognition of monograph, standardization as well as for confirming identity of plant.

Key words: *Chlorophorobium DC.* medicinal uses.

INTRODUCTION

The use of plants, plant extract or plant-derived chemicals to treat diseases, topical, subcutaneous and systemic, has stood the test of time (Chakraverty, 2006). Over the last decade, there has been a gradual increase of interest in the use of medicinal plants in developing countries because herbal medicines have been reported without any adverse side effect especially when compared with synthetic drugs. (Munshi et al., 2009). For long period of time, plants have been a valuable source of natural products for maintaining human health and according to the



ROLE OF LIBRARIES IN CREATING A KNOWLEDGE SOCIETY

Editors

Dr. S. Thanuskodi

Dr. R. Jayshankar

Dr. L. Ratha

Dr. T. Raja



Published by

Department of Library and Information Science

ALAGAPPA UNIVERSITY

In State University Accredited with an Award by NAAC (COPR, 2004)
as the First Cycle and Graded as Category I University by MHRD (1992)
Coimbatore - 641 012.

and

Society for the Advancement of Library and Information Science

SALIS 2018

ROLE OF LIBRARIES IN CREATING KNOWLEDGE SOCIETY

Editors

Dr. S. Thanuskodi

Dr. R. Jeysankar

Dr. L. Radha

Dr. T. Raja

Associate Editors

Dr. K. Murugan

Dr. G. Amudha

Dr. X. Mercy Angeline

Dr. N. Nachiappan

Published by

**Department of Library and Information Science
ALAGAPPA UNIVERSITY**

Accredited with A+ Grade by NAAC (CGPA : 3.64) in the Third Cycle and

Graded as Category-I University by MHRD-UGC

KARAIKUDI - 630 003

&

**Society for the Advancement of Library and
Information Science (SALIS)**

Chennai

2018

Role of Libraries in Creating a Knowledge Society

All rights are reserved. No part of this conference proceeding can be reproduced, stored or transmitted in any form or by any means without the prior permission of the publisher or copyright owner. All data, views, opinions and information published in this proceeding is the sole responsibility of the authors. Neither the publisher nor the members of the editorial board are in anyway responsible for them.

Price: Rs.1000/-

ISBN : 978-93-85469-05-3

© Department of Library and Information Science, Alagappa University, Karaikudi, 2018

Published by:

Department of Library and Information Science

Alagappa University,
Karaikudi - 630 003, India.

&

Society for the Advancement of Library and Information Science (SALIS)

Plot No. 32, 2nd Main Road,
Sabari Nagar Extension, Mugalivakkam
Chennai 600 125, Tamilnadu, India

SECTION III: ROLE OF LIBRARIES FOR SOCIAL DEVELOPMENT

1.	Impact of Information and Communication Technology on Libraries <i>Anjalin, C.</i>	199
2.	Role of Libraries for Social Development <i>Anilmozhi, V. & A. Arul</i>	202
3.	Information Literacy: An Overview <i>Ayyonur, K. & Dr. A. Thirunavukkarasu</i>	205
4.	Information Sources and Services of B.Ed College Libraries in Anantapur District <i>Balachandra, R.</i>	209
5.	A Study on Redefining the Role of Libraries <i>Jeevitha, V. & Dr. E.S. Kavitha</i>	212
6.	Role of Library and Services for Social Media User <i>Lakshmi Priya, R.V., Vinitha, K., Dr., & Dr. A. Thirumagal</i>	215
7.	Access to Information and Knowledge in form of Digital Libraries <i>Logeswari, A. & N. Kadiretan</i>	218
8.	Health Literacy: A Scientometric Study <i>Manthiramoorthi, M., Saravananthar, R.R., Dr., & M. Thamaraiselvi</i>	221
9.	Users Perception of E-Resources in the Private University Libraries of Tamilnadu <i>Manohari, S. & Dr. G. Amudha</i>	225
10.	Technologies for Knowledge Sharing: An Overview <i>Mercy Clarence, M. & N. Rathika</i>	230
11.	A Study on evaluating Agricultural Information Literacy of Farmers in Cuddalore District <i>Mohamed Email, S., Dr. & N. Shamili</i>	233
12.	Use of the Self Learning for Student's in the University VOC College of Engineering Library: A Survey <i>Murugesu, K., Dr., Ravi, S., Dr., & S. Gunasekaran</i>	238

25.	Comparative Analysis of Digital Library and Hybrid Library <i>Ravi, C., Dr.</i>	375
26.	Information Seeking Behaviour of Chilli Farmers in the Ramanathapuram District, Tamil Nadu: A Study <i>Nookiappan, N., Dr. & K. Thiranthkumar</i>	377

SECTION V: ROLE OF LIS PROFESSIONALS IN CREATING KNOWLEDGE SOCIETY

1.	User Education for Academic Libraries <i>Alagu, A. & Kannan, P.</i>	382
2.	Information and Communication Technological Skills of Competitive Exam Aspirants: A Study <i>Balakrishnan, R., Jeyshankar, R., Dr., & M. Manthiramoorthi</i>	386
3.	Marketing of Library and Information Products and Services: A Case Study of KMC College <i>Chetan Sudhakar Sonawane</i>	391
4.	Redefining the Skill Sets of Library Professionals <i>Franklin, J., Dr., & Sakariya, K.</i>	394
5.	Research Support Service by using Profile Management System: with Special Reference to VIVO <i>Jeyapragash, B., Dr., Muthuraj, A., & T. Rajkumar</i>	398
6.	Technical Skills of College Library Professionals in Virudhunagar District: A Survey <i>Karuppatamy, P. & Dr. G. Anuradha</i>	401
7.	Promoting Library Services through Digital Marketing <i>Kulkarni Anant Madhav & Dr. P. Mathumari</i>	405
8.	Role of Professional Library Associations in Motivating the Job of Library and Information Professionals of University Libraries in Kerala: An Investigative Study <i>Naseer, A.</i>	408

20.	Digital Literacies: Skills for Librarians <i>Tamil Eniyon & Mathiyazhagan</i>	452
21.	Medical Professionals and Social Media: Best Practices, Benefits and Risks <i>Tamil Vasan, J., Mimalan, J., Dr., Joyton Soundararajan, D., Dr., & Dr. J. Raja</i>	455
22.	Role of LIS Professionals in Creating Knowledge Society: An Overview <i>Yagnasridevi, J.S., & Dr. R. Jeyshankar</i>	459

SECTION VI: ROLE OF LIBRARIES FOR TEACHING, LEARNING AND RESEARCH

1.	Growth Rate and Authorship Pattern Analysis of Nanotechnology Literature <i>Anudha, G., Dr., & Dr. A. Senthambalselvi</i>	464
2.	Data Visualization Tools for Research: A Study <i>Arumugam, J., Kamachi, S., Dr., & Dr. R. Balasubramani</i>	470
3.	Use of Social Networking Sites by Ph.D Full Time Female Research Scholars of Madurai Kamaraj University, Madurai: A Case Study <i>Gowri, P. & Dr. P. Padma</i>	475
4.	Scientometric Analysis of Diabetic Retinopathy Research <i>Hemala, K. & Dr. E.S. Kavitha</i>	481
5.	Research Output on Global Warming During the Year 2014 - 2015: A Scientometric Analysis <i>Issac Newton, A. & Dr. P. Gomathi</i>	485
6.	Penology Research Publication (1989-2017): A Scientometric Perspective <i>Jeeja, V.T. & Dr. S. Raja</i>	488
7.	Research Presence of the Alagappa University in Research Gate <i>Jeyapragash, B., Dr., Rajkumar, T. & A. Muthuraj</i>	493
8.	Publication Growth and Citation Analysis of Environmental Science Research in India <i>Jyothi G Nair & Dr. S. Raja</i>	499



Users Perception of E-Resources in the Private University Libraries of Tamilnadu

S. Manohari and Dr. G. Annalisa

¹Librarian, Arunachal College of Engineering and Technology, Virudhachapur.
²Librarian, P. J. N. S. V. Coll., P. (Arumangudi), Virudhachapur.

Abstract

The application of computer & internet in information processing has brought various products & services. As a result, academic community affected by technology – driven environments during this year & that bring revolutionary changes. Libraries also have witness a great advancement in recent years both in their collection development & their services. Today's libraries are turning into 'access point libraries' from big warehouse type of libraries. E-resources are revolution in learning environment. This study analyzed the user attitude towards the e-resources among the users of Private university libraries in Tamilnadu. Nearly five percent members of Tamilnadu have been taken as sample for the study. The study revealed that almost all the users have clear view about the e-resources utility and also regularly accessing all kinds of e-resources. The main problem is lack of constant access for the resources of the private university libraries.

Keywords: Introduction, Objectives, Analysis and Interpretation and conclusion.

Introduction

Communication technologies of the twentieth century had far-reaching changes. The subject & the use of information technology are the most important developments of this century. The application of computer & internet in information processing has brought various products & services. As a result, academic community affected by technology – driven applications during this year & that bring revolutionary changes. Libraries also have witness a great advancement in recent years both in their collection development & their services. Today's libraries are turning into 'access point libraries' from big warehouse type of libraries. E-resources are revolution in learning environment. It has gradually become a major resource in university library. In higher education E-resources become part & parcel of the academic process. Prior evolution is completely paving way to the electronic form of materials. Now researcher cannot think of performing their work without adequate access to E-resources. For using E-resources, individual's ability of time & space are overcome. Because the E-resources can be stored, accessed & retrieved in a secure manner, therefore the services of the libraries are not confined within the walls but are extended to local, regional, national & international services for permanent seeking & retrieval. Due to availability and accessibility of e-resources in the private university libraries, users' perception of the library has drastically changed. The study leads to understand the students' and faculty members' perception, use, and challenges towards using e-resources.

Objectives of the study:

The study has been designed with a view to obtaining the following objectives are as

1. Know the perception of users about e-resources in the private university libraries of Tamilnadu.
2. Determine the level of using e-resources among students and faculty members.

Technical Skills of College Library professionals in Virudhunagar District: A Survey

P. Karappanay and Dr. G. Anandha

¹Research Scholar, Madurai Kamaraj University, Madurai

²Librarian, V.M.N.S.N. College, Virudhunagar

Abstract

Management is one of getting things done through others. Management is applicable not only in the business organizations, also applied in every organization's service institutions. The librarian is the human resource manager in libraries. Human resource manager has the responsibility to achieve the goals of the organization. The researcher has analyzed the human resource skills in libraries. Interview method is adopted to apply this study. This study suggested that to create the awareness about the importance of National Digital Library (NDL) and create the e-organizes. This study shows that technical skills are necessary for library professionals to improve the quality of the library services. This study concluded that technical skills are necessary to satisfy the fourth line of library services.

Keywords: Training Skills, Technical Skills

Introduction

Skill is the knowledge and ability that enables you to do something well. It is something that you learn to do over a period of time. During education or work you will learn new skills that you can use for different things. It generally means it is the responsibility to integrate the HRD programs can make arrangements to include long-range plans, policies and budget allocation schedules.

In the library human resource manager is the librarian. He is the responsibility to integrate their subordinates staff members and the team to include the collection development, user and budget allocation schedules.

Objectives

- > To apply the training skills in libraries
- > To analyse the technical skills of the librarians
- > To evaluate the analytical skills of the user needs
- > To analyse the communication skills of the library staff members

Review of Literature

Hanna Kwisk (2002) in his paper emphasizes the technological skills which are required in the careers of librarians due to electronic and digital resources in the 21st century. The author highlights the new skills which are required for online acquisition and dissemination of information through electronic resources. The librarian require knowledge of integrated library systems as automated library, knowledge of software applications, programming languages, creating websites using open source software's.

Conway and Lawrence (2011) in their paper discuss the resources in print and digital media and compared the allocation made for these resources. Authors identified facilities and resources associated with e-material used by the library and concluded that librarians and

Growth Rate and Authorship Pattern Analysis of Nanotechnology Literature

Dr.G. Anudha and Dr.A.Sudhanthaiah

¹Librarian, V.J.N.Southkannanandalar College, Virudhunagar, Tamil Nadu.

²Librarian, Government College of Engineering, Tiruchy.

Abstract

Nanotechnology is the term given to those areas of science and technology phenomena that take place at dimensions in the nanoscale scale are defined by characteristics, production and application of materials, structures, devices and Nanotechnology research literature is downloaded from the Web of Science Theses database published between the years 2005-2015. The downloaded literature are using Ilistic software and analyzed accordingly. The analyzed data revealed that a gradual increase in the research publications from the year 2005 to 2015 and the productivity is in the year 2015. The average relative growth rate works out to 11.1%. The research productivity in the field of Nanotechnology in 2020 and 2025 is calculated as 58567 respectively. Publications by 4 authors are maximum in the field of Nanotechnology single authored publications to four authored publications, as the number of author 4 is the number of publications also increases. Collaborative publications are available in the of 82.29 percent in European countries followed by Africa and South America. China is least in African Countries. Solo research in Nanotechnology will increase in 2020 and the incremental value will be less.

Keywords: Nanotechnology, Bibliometric Laws

Introduction

Nanotechnology is rapidly emerging as one of the important faster growing and promising new technological developments for the next generation in the field of science, engineering and industrial application. Bibliometric was first coined by piechold. (1935) but usage and practice can be traced back to the second decade of the century, bibliometric study was statistical analysis of the literature. It is a quantitative assessment of man's cultural products. Bibliometric help to avoid duplication in research and also serves as a tool for book selection, identification and utilization of information in terms of place of publication subject and other various forms.

Review of Literature

Jiezheng et al examined international collaboration development in nanotechnology through patent network analysis. The results show that the number of international collaborative nanotechnology patents has increased steadily and the proportion of them of total nanotechnology patents has likewise established an upward trend. USA has always been the most influential participant with largest number of international collaboration patents. By contrast, there have shown an obvious increase in the number of international collaboration patents. In contrast, there have shown a generally decline in European countries. More and more countries have become actively engaged in international collaboration in nanotechnology with increasingly close relationships. Two types of international collaboration exist, while USA, Germany, UK and Japan

Archana Prasad's *Where Do I Belong?* An Exegesis of Diasporic Consciousness

Dr. V. Vidya

Abstract

Archana Prasad's secondarily explores the issue of self-identification and assimilation encountered by the immigrant in *Where Do I Belong?* and brings the reader accurately the predicament of Indian who migrates because and across the traditional, non-identified and are left behind, and the other encountered her use necessarily assimilation. The primary subject of this of identity encountered with the development of history or an effective identifying relationship between self and place. Through redefining and clarifying, history but not belonging, belonging but not being, the characters in the novel are conceptualized around a series of topics: the quest for identity, the problems of exile, displacement and the quest of assimilation. The novel covers a wide spectrum of issues which constitute the core of post-cultural world literature. Displacement refers both to physical displacement and a sense of being socially or culturally out of place.

Keywords: Immigration, Stage of exile, Displacement, First society.

Archana Prasad's secondarily explores the themes of the complexities of the immigrant experience and assimilation, the class of assimilation, the tangled ties between generations and pursuit of an Indian family torn between the pull of regressing family traditions and the Danish way of life. It is a tale of love, sacrifice

and emotional struggles with an underlying cry for dignity and recognition. In *Where Do I Belong?* Prasad notes that the Indian and the Indian diaspora, sense of identity and belonging with one's own is less worth.

Where Do I Belong? continues to develop further the theme of cultural dimension and loss of identity that the immigrant faces in making a new home in a foreign country. Archana Prasad's narrative is to people who are isolated, lonely and lonely and the Indian love and bonds of India in both a new life in Denmark's cold black and of diaspora and new culture. Addressing the theme of immigration and the culture of culture, the characters have much of a struggle. Immigration can be the immigrant experience is conceptualized as a narrative (immigrant) that earned or herself personally at a Danish laborer together with members of the original home which are struggling with the problems of the new world. This constant struggle is portrayed in the novel.

The novel is an evocative and deeply felt the portrayal of family life and the complexity of relationships, the difficult process of trying to assimilate into a new culture and maintain the social, cultural connections and identity. This program treatment of the immigrant experience is a rich, stimulating fabric of authentic structure and revealing truths. The novel is about migration, assimilation, about relationships between generations from the pain and falling of an immigrant about family values and about an individual who learns from series of engaging events and experiences, the experience of everything that assimilation, re-examination and perhaps, *Where Do I Belong?* is a novel that is vibrant in the descriptions of typical immigrant Indian family and does a laudable job in capturing the societal conditions within and among the family members of immigrant families.

It is a touching narrative about the struggles of immigrants in an alien culture. It follows the life of Rita, a young social generation Indian living in Denmark, and her family, the Shastriyas, who come to assist in the process of life in a foreign

**A COMPENDIUM
OF
CONTEMPORARY LITERATURE**

Edited by
M. T. Vasudevan
M.A., Ph.D., D.Litt.

SETU INSTITUTE OF TECHNOLOGY

An Autonomous Institution
Accredited with 'A' grade by NAAC
Pulickal Road, Palakkad-626 115
Tamil Nadu, India.



ISBN 978-81-93461-182-6



9 789353 001529

Printed at

Sivas Xerox
12 Shantini Sundhri Complex,
Nehru Road, Madurai-625 001
Mail: sivasxerox@gmail.com
Cell: 9442 141414

NEARPOD&KAHOOT: A STUDY OF APP BASED LANGUAGE TEACHING IN SMART CLASSROOMS

B. RAJKUMAR,

Assistant Professor of English
VHNSN College (Autonomous),
Virudhunagar.

K.BHARATHILAKSHMI,

M. Phil Scholar English,
VHNSN College (Autonomous),
Virudhunagar.

General, the smartphones is one of the most portable devices. The Technology has made its way into higher education with the purpose of enhancing the teaching and learning experience for students and faculty as well. Smartphones provide an easy way for teachers to facilitate and inspire student learning and creativity. The smart classroom concept, a process where students learn their subjects through multimedia content like Smartphone, has been increasingly adopted by education departments across the country. But at the beginning, the educational faculties join together to object the smartphones, later they came to union as to accept the concept of using smartphones in classroom for the purpose of studying. Digital language learning has of course been popular for years but the features of a smartphone are fuelling a shift away from the traditional listen and reply CDs of old. Responsive touch screens, enhanced text entry, high-quality image, audio and video recording, editing, and sharing, voice recognition, storage, connectivity, and GPS all bring together the multi-sensory experience that makes for effective language acquisition. The mix of different media and the varied ways in which information can be presented makes using apps for language learning much more appealing than traditional textbooks or the activities that used to be carried out in the language labs that could be found in schools and universities with old-fashioned video and audio recordings, newspapers, dictionaries and other resources.

RECENT TRENDS in Contemporary Literature



WORDS
PRECISELY
TERM
LETTERS
NONFICTION
FORM
ERATUP
BECOME
THE GENRE
ALTHOUGH
FOP

Editors in Chief

Dr. R. Sumathi

Ms. V. Murugalakshmi

Mr. K. Hareesh Nirmal

Mr. M. Balakrishnan



STANLEY BERKOWITZ
STANLEY BERKOWITZ, P.E. has been
residing in the Washington, D.C. area
since 1978. He is a member of the
American Society of Professional Engineers
(ASPE) and the American Institute of
Professional Engineers (AIPE).

ISBN 978-0-896-17705-7



9 780896 177057

PLIGHT OF HIJRAS IN MAHESH DATTANI'S SEVEN STEPS AROUND THE FIRE : A SOCIAL PERSPECTIVE

L. Anushya Devi

Assistant Professor of English, PMSM College, Panchajanya

Transgender community comprises of 'Hijras', 'Kothis', 'Aravans', (जोगिया, शिव, शक्ति) etc. Hijras have existed since 8th century BC. The word has roots in Greek, means "owner of the bed", translated into west in popular idiom to guard women members of royal households. Hijras (transgender) also called Hiras or Jalis played an important role in the royal courts of the Islamic world, particularly in the Ottoman empire and the Mughal rule in the Medieval India. They used to wear kumars in political advisors, administrators, generals as well as guardians of the harems. Hijras were consider clever, trustworthy and fiercely loyal and had free access to all spaces and sectors of population, thereby playing a crucial role in the politics of empire building in the Mughal era. The Hijras occupied high positions in the Islamic religious institutions, especially in granting the holy places of Mecca and Medina. They earned large amount of money. They have thousands of kings and queens.

In the beginning of the British period in India, hijras used to accept patronages and favours by some Indian states, through entry into the royal community. So many hijras were referred to hijras by British authorities. In the second half of the 19th century, the British colonial administration vigorously sought to criminalise the Hijra community and to deny them the civil rights. Hijras were considered to be separate caste or tribe in different parts of India by the colonial administration. The Criminal Tribes Act, 1871, this included all hijras who were concerned in kidnapping and snatching children and caused the women to dance in public places. The punishment for such activities was up to two years imprisonment and a fine of Rs.10. However the Act was repealed in 1932 and its Agray costumes and many laws were repealed the prejudicial attitude against hijras. The transgender in India is possibly the most well known and popular kind of sex in the modern world. In the contemporary world the Government of India (1992) is in many welfare policy for its transgender people.

In the post-colonial literature socio-political scenario created space to identify the possible identities of the marginalized sections of society. The thinkers and creative writers were inspired to articulate the voice of these identity crisis unacknowledged under the hegemonic and authoritative voice of the status for their superiority of caste, gender, race, religion, economic status or any other paradigm of the stratification of power. In the post colonial literature, the critics and writers directed their efforts to restore the humanity of those who are dehumanized and are subjected to all hardships and injustice. Writers like Mahesh Dattani reconstructs the space for marginalized groups of society.

Dattani's *Seven Steps Around the Fire*, also central space to the Community of Hijras. He inscribes the human aspect of caste who are socially excluded, neglected and victimized. It reaches the heart of third gender. The caste is treated as outcasts and are forced to beg on street corner or rely on prostitution for their money. In Indian society, the community of hijras perpetually survives under the cover of 'shame' and 'silence'. They suffer social discrimination, social deprivation, poverty, ill-health, and mental torture. For their genderless identity, they are often known as 'hijra community'. Their birth is treated as the curse of divine and they are not allowed to involve in parental relationship. They are deprived of the pleasure of family life but their presence is essential on the occasions of marriage and child birth. According to social conventions they are not permitted to live in the respectable

Com



AS PRE
TE
FTE
MPC
L W
E
Y BECOM
ALL

LANGUAGE AND GENDER: A SOCIOLINGUISTIC STUDY OF MANJU KAPUR'S *A MARRIED WOMAN*

Dr. M. Illesma Devi

Assistant Professor of English, Sri Venkateswara University, Tirupati

Sociolinguistics is the study of language in relation to social interactions. In the study of language development, it considers both the individual who is acquiring the language and the societal influences that affect the individual. From a sociolinguistic perspective, language development is intertwined with human development on the one hand and with the development of individual and group identities on the other hand. Language is a product of social process.

Language affects interpersonal relationships. The choices we make when we use language in any given situation shape how people think about us and how we think about ourselves. Sociolinguistics allows us to look at how we create, or construct, our identities in different situations. When language choices are made by the speaker in relation to the people they are interacting with in any given moment, we can say that the speaker's choices help to construct and affect by the interactions with other people in the ongoing interaction.

The language a person speaks affects the person's realization of self. In any given situation, one or more ways of language A has a value for a particular concept or referent. For example, if a speaker of language A uses the word 'man' to refer to the concept 'man' and the word 'woman' to refer to the concept 'woman', we can say that the speaker is using a circumscription. Moreover, if it is the word 'man' that is used to refer to the concept of language A to perceive instances of the concept.

Words are simply arbitrary signs that communities of people use to refer to something. However, what people find objectionable about words or linguistic processes of denotation, it is the underlying social and cultural way the world is and how it should be organized. The term 'linguistic' refers to the hypothesis that the way we talk about others and the way we simply denote entities or events in the world. Linguistic relativism is the hypothesis that the way we perceive the world plays a part in how language is structured.

The shape of the language determines how we perceive the world. There are important links between how we talk (language) perceive things (world), and what it is that we perceive and have. There is a difference between men and women and the consequences are probably far more implications for men's and women's career or style preferences than better for public speaking – asking questions, remembering, presenting verbal reports and so on – while the focus remains for establishing rapport. The two sexes use language in conversation and to achieve certain ends. Men and women also speak men holding forth on such topics as business, politics, sports, religion, women or social life, books, food and drink, life's troubles and life's pleasures. Men talk more and their words much more than women.

Manju Kapur's works give her to be an effective Social Linguist. *A Married Woman* has the political and religious upheaval of 1947 as its background. It is the story of Anika, a young woman typical middle-class household. In describing the inner reality of Anika, she displays a mature understanding of the female psyche.

©Department of English
Ananda College,
Devakottai- 630 303, Tamil Nadu, India.

Disclaimer: The editors are not responsible for any claim regarding the articles published in the proceedings by the individual writers and any claim and complaint can be raised to the individual author concern.

Enhancing Learning English through Effective Teaching
Proceedings of the one day National Seminar
06th October, 2017

Organized By:

Department of English

Edited By:

Mr.M. Richard Enrico, M.A., M.A., M.Phil., B.Ed.,(Ph.D), M.L.S.T.E.,
Assistant Professor & Head,
Department of English
Ananda College

Co- Editors:

Mr.S. Karthik., M.A., M.Phil., B.Ed.,
Assistant Professor

Mr.S. Prathi Kumar., M.A., M.Phil., B.Ed.,
Assistant Professor

Mr.S. Hema Malini, M.A., M.Phil., B.Ed.,
Assistant Professor

ISBN No: 978-93-86146-38-0

Size: 21cm x 29.7 cm

Pages :xiv + 215- 229

Published by: **EATHIR VELI EEDU**, Police Station Street, Pollachi -01

Printed at: Penguin Prints, Karnikudi

Enhancing Learning English through Effective Teaching

Teaching Science Fiction in a Second Language

Dr. Y. Vidya,
Asst. Prof. of English,
VIJNSN College,
Virudhunagar.

"Frankenstein" by Mary Shelley

A short synopsis of the plot

Dr Frankenstein is a brilliant scientist who is obsessed with the idea of gaining control over life and death, refusing the limits of contemporary science. He carries out his research alone and unaided until he eventually succeeds in bringing to life a monster he has created out of the organs of dead men. However, even Frankenstein is frightened when he sees the fruit of his insane fantasy. The monster escapes from the laboratory and appears some time later in the Swiss Alps, where he is rejected by all the men that he encounters, not so much for his ugliness as for his clearly non-human features. His need to communicate with others is continually frustrated and anger towards all mankind builds up leading to a tragic climax in his killing of Frankenstein's best friend, his little brother and his wife. The monster takes refuge at the North Pole knowing that only there, in a place of total desolation he will kill no more. Dr Frankenstein follows him, intending to kill his creation but it is the doctor himself who is mortally wounded by the monster. He accuses Dr Frankenstein and the rest of mankind of lacking all compassion. The story ends with the monster being borne away on an ice raft in the Arctic sea.

Journey to the Center of the Earth by Jules Verne

A short synopsis of the plot

Jules Verne's classic, *Journey to the Center of the Earth*, written in 1864, has been hailed as both an inspiring work of science fiction as well as an entertaining, action-adventure story that has delighted readers for over 150 years. The story centers on three men: German professor Otto Lidenbrock, a respected mineralogist; Axel Lidenbrock, Otto's orphaned nephew; and Hans Bjelke, an Icelandic duck hunter who speaks Danish, and their adventures as they seek a hidden passage they believe will take them to the center of the Earth. Three men encounter a host

© Copy Right – VVV College Publishers, Virudhunagar – 626 001

All rights reserved

First Edition - Vol. 1

January, 2018

Note:

No part of this book may be reproduced in any form of Photostat, microfilm, xerography, or any other means, or incorporated into any information retrieval system, electronic or mechanical without the written permission of the authors.

ISBN 978-81-935892-1-2



250

Published by



**V.V.VANNIAPERUMAL COLLEGE FOR WOMEN
(AUTONOMOUS)**

(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)
(RE-ACCREDITED WITH 'A' GRADE BY NAAC)
VIRUDHUNAGAR-626001
Ph: (04562) 243540, 9489088701, Fax (04562) 248694
e-mail: vvvgeneral@bsnl.in, officevvvc2014@gmail.com

vvvc

**Translation: An Art of Examining Cultural Proximity and
Political Transmission Across Boundaries**

© Dr (Mrs.) B. Ajantha Parthasarathi

ISBN: 978-93-87102-84-2

First Edition: 2017

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photo copying, recording or otherwise, without prior written permission of the author or publisher.

Publisher

SHANLAX PUBLICATIONS

61, 66 T.P.K. Main Road,

Vasantha Nagar,

Madurai – 625003

Tamil Nadu, India

Ph: 0452-4208765.

Mobile: 7639303383

email: publisher@shanlaxpublications.com

web: www.shanlaxpublications.com

VISION OF THE HUMAN PREDICAMENT IN KRISHNA SOBTI'S *THE MUSIC OF SOLITUDE*

Dr Y. Vidya

Assistant Professor of English, WINSTY College, Virudhunagar

Abstract

Krishna Sobti's novels are essentially related to her age and it becomes necessary to understand the spirit of the times in which she lived to get a proper perspective for evaluating her achievement as a novelist. In *The Music of Solitude* Sobti succeeded in infusing a spirit of liberal humanism into the life of her times. Sobti's work may be said to have brought a new signification to the perennially profound issues confronting man in the metaphysical, cultural, and social spheres. Though a romanticist at heart, she sought realistic modes of presentation. Her characterization, though dependent on the realistic psychological exploration, involve existentialist choices. She is capable of clarifying social relationships and responsibilities deriving from the character's engagement with life. It is the tensions, conflicts, contradictions, frustrations, and embarrassments stemming from the polarities of tradition and modernity, past and present, orthodoxy and radicalism, idealism and opportunism that seemed to interest her as a novelist. Her writings encompass almost the whole range of human experience, man's relation to his creator, to Nature and to his fellowmen. The values that she cherishes in her novel – such as friendship, love and nature – are put to test, as it were, in actual experience conditioned by time and place.

Note:

No part of this book may be reproduced in any form by mechanical, electrical, photography, or any other means, or incorporated into any information retrieval system, electronic or mechanical, without the written permission of the publisher.

The Board Editors or Publishers is not responsible for the statements / opinions expressed by the author(s) of the Published articles.



₹ 300/-

Printed at: JINAVRA COLLEBUILDING, SVARASI
Chennai - 600 044 (TN)

Published by:

PAVAI PUBLICATIONS PVT. LTD. (Code No. P1480)
16(142), Jansi Jan Khan Road,
Rmgopettah, Chennai - 600 014.
Ph: 044 28482441, 28482973.
email: pavn12@yahoo.com



Acknowledgements

We are grateful to the anonymous reviewers to organize the National Conference on "Innovative Trends in Language and Literature" at P.S. College and the staff of our college for encouraging and assisting organize this conference. As a result of our hard work, during the conference, scholars have presented the state of advancement of international above in the policy of social inclusion. We received contributions without which the conference wouldn't have been successful.

Our sincere thanks to all the for English, Sri Kalanani College who have book's reality.

Editorial

Dr. S. Manivelan
Mr. S. Hanumanthi, M.A. 2016
Mrs. S. Saritha, M.A. 2016
Mrs. K. P. Saritha, M.A. 2016
Mrs. J. Saritha Chinnappa, M.A. 2016, 2017

Heroic Saptan language of Turment in Omprakash Valmiki's
Joothan of Dalit's Life

Dr. T. Vidya

Assistant Professor of English, PWDU College, Gundlupet

Dalit literature is often used to encourage their culture and to practice their self – respect, identity and rights. An attention against the Dalit literature in the society, Dalit literature continues to be present because. With reference to this present ideology, Aril Chaitan rightly mentions:

The ideologies of the ground movement among backward classes are characterized by relative deprivation in the religious, economic, political, civic and educational spheres of social life. There are protest around conflict and opposition at different structural levels. Ideologies of the backward classes' movements are double edged, expressing the feeling of dissatisfaction, dissent and protest with the existing situation and seeking out a positive programme for removing the malady. The former typifies protest and conflict and the latter, social transformation and change (1987)

Dalit writers, therefore, not only bring out the problems but Dalit, find order and Brahminism social structure, but also make efforts to eradicate the disparities and disparity in the Dalit community. Through literature a new sense of consciousness is infused among the Dalit community. The significant contribution of Dalit autobiography, *Joothan* by Omprakash Valmiki exposes the persistence of caste-based discrimination and the power structures and belief system that support the attitudes of unacceptability. This is certainly one of Omprakash Valmiki who is involved in various forms of social activities. He shows his major form of activities through his writing. Autobiography is a form of allegories and resistance in its own right.

Joothan begins in the village during the autobiographer's respective childhood, and the narrative follows the protagonist's gradual move to the city which is seen at first as a space of modernity, and thus free from caste unacceptability. This is ironically reflected in the protagonist's experience of pain in the village, where caste identity is known and acknowledged, pain is experienced mostly, as forced exclusion or even as physical violence. Thus the experience of humiliation and discrimination end in the revelation of the caste's unacceptability identity. A sense of progress through education and to

Title of the Book: **TOUCHSTONING LITERATURE
WITH PSYCHOLOGY**

Edited and Published by : Department of English
N.M.S.S.VrBaichamy Naidu College
Nignmala, Madurai-19.

First Edition : March 2018
Pages : 337
Price : Rs. 250/-
ISBN : 978-93-86712-22-6
Publisher : Jayalokshmi Publications,
T.P.K. Man Road,
Vasanthi Nagar, Madurai - 3
Cell: 9842695695, 9865777122
Website:
www.jayalokshimpublishers.com
Devid

Imprint :

© All rights reserved

No part of this published book shouldn't be reproduced
in any form without proper permission in writing from the
editorial board.

Patron and Publisher

A.M.S.G. Ashwin
Secretary and Correspondent

Advisory Board

Dr. Perry P. Mahendavel
President

B. Chandramohan
Vice-President

A. Mariappan
Treasurer

Dr. S. Rameshmoorthy
Principal

Dr. N. Premalatha
Vice-Principal

Mr. V. Thilagarajan
Director (S.F)



ALAGAPPA UNIVERSITY

[Accredited with A+ Grade by NAAC (UPEER, 5/4) in the Band 1 (top)]

Karaikudi - 630003, India



DEPARTMENT OF INDUSTRIAL CHEMISTRY

(DST - FIST, DST - PURSE and UGC - SAP Sponsored Departments)

*This is to certify that Mr/Ms /Mrs/ Dr. N Raman, Associate Professor
VHNSN College, Virudhunagar*

*has participated / presented a research paper in the International Conference on "FRONTIER
AREAS IN CHEMICAL TECHNOLOGIES - 2017" (FACTS-2017) organized by the
Department of Industrial Chemistry, Alagappa University, Karaikudi
during 05 - 08 July, 2017.*

(H. Gurumallesh Prabu)

Prof. H. GURUMALLESH PRABU

(G. Paruthimal Kalaignan)

Prof. G. PARUTHIMAL KALAIIGNAN

U E R U J J U A U

F A C T S 2 0 1 7

Frontier Areas in Chemical Technologies

Volume-1A



Editors
Dr. GURUSALLABH PRASAD
Dr. G. GOPAL
Dr. V. BHANU PRASAD



ALAGAPPA UNIVERSITY

Postmaster: Please send orders to: Alagappa University,
Kotturambakkam-605 006, Chennai-60, India.

FRONTIER AREAS IN CHEMICAL TECHNOLOGIES



₹. 1000 (US\$ 34)

**Biological contour and DNA interaction studies of 1-Histidine
derived mononuclear transition metal complexes**

A. Arumudeli and N. Ramesh*

Research Department of Chemistry, VITEN College (Autonomous),
Vellore-626 001

E-mail: rameshn1964@gmail.com

ABSTRACT

Histidine based metal complexes of Cu(II), Co(II), Ni(II) and Zn(II) were prepared by using pyrazolone derived Schiff base ligand and they were characterized by FT-IR, UV-visible, elemental analysis, Molar conductance, magnetic susceptibility measurements, EPR, and ¹H NMR spectral studies. The spectral data suggest that the geometry of the metal complexes is octahedral and they are non-electrolytic in nature. *In silico* biological activity score for the ligand was predicted using PASS online software. Moreover, the binding of these complexes with CT-DNA was studied by using electronic absorption titration and electrochemical studies. The binding constant (K_b) values of these complexes clearly show that Cu(II) complex has more intercalating ability than the other synthesized complexes. Cleavage activity of these compounds with pUC18 DNA was performed by agarose gel electrophoresis method. Additionally, the Broth microdilution method of antimicrobial activity clearly shows that the metal(II) complexes have good antimicrobial activity compared to the free Schiff base ligand.

Green Synthesis of Copper Oxide Nanoparticles and its Applications in Photocatalytic Dye Degradation and Antimicrobial Activity

J. Mari Selvi¹, M. Murugalakshmi² and P. Sand³

¹Department of Chemistry, The Sacred Fireworks Rajaraman College for Women (Autonomous), Sivakasi - 626722.

²Department of Chemistry, F.H.N.S.A College (Autonomous), Tiruchengode-626001.

³E-mail id & Mobile No: m_murugalakshmi@yahoo.com, 9942099775.

ABSTRACT

The recent development and implementation of new technologies has led to new area of nano revolution which unfolds the role of plants in bio and green synthesis of nano materials. Metallic nanoparticles are being utilized in every phase of science along including medical fields and are still charming the scientists to explore new dimensions, generally attributed to their corresponding small sizes. Although nanoparticles can be synthesized by an array of conventional methods, green route of synthesis is competent over physical and chemical methods. In the present study, the copper oxide nanoparticles are synthesized by greener method and characterized. The plant extracts plays a vital role in the field of nanotechnology as it is environmentally friendly and does not involve any harmful chemicals so we have chosen *Erythrina variegata* leaf extract. The synthesized nanoparticles were characterized using UV-Vis spectroscopy, FTIR analysis, X-ray diffraction, EDAX and SEM. Further the photocatalytic reactivity of synthesized CuO nanoparticles was studied using Congo red dye under solar irradiation and these nanoparticles showed efficacy for degrading the dye within a few hours of exposure. The green synthesized CuO nanoparticles are cost-effective, biogenic molecules with the capability to serve as antimicrobial agents against bacterial pathogens.

Keywords: CuO NPs, *Erythrina variegata*, UV-Vis, FT-IR, XRD, EDAX, SEM, Photocatalytic activity, Antimicrobial activity.

***In silico* and molecular docking studies of triazole condensed Schiff base Cu (II) and Zn (II) complexes**

Pooja Uthra Pannikol and N. Raman*

Research Department of Chemistry, THANN College (Autonomous)
Virudhunagar-626 901, India

E-mail: ramanchem1964@gmail.com

ABSTRACT

A well known antifungal agent (Inconazole and its analogues) have a triazole moiety in their structure. Based on this, it is believed that the triazole moiety may contain biological activities which can be seen in literature. Thus, a new sequence of copper(II) and zinc(II) complexes have been designed and synthesized using novel type of Schiff bases derived from the reaction of 3-amino-1,2,4-triazole with substituted benzaldehyde and the co-ligand used is 2, 2'-bipyridine. They are well characterized by using elemental analysis, molar conductance, FTIR, UV-Vis., NMR and mass spectral techniques. The molar conductance values indicate that these complexes are non-electrolytes. The UV-Vis data exhibit that the complexes espouse octahedral geometry and are of the type [ML(bpy)₂]. The mode of DNA binding of the ligand and complexes were analyzed theoretically using molecular docking studies. The PASS online and admetSAR are used to predict the ADMET properties of the compounds. The mode of binding of the compounds against TBNA is found to be intercalation when assessed through molecular docking which is further confirmed by the electronic absorption studies. The DNA cleaving tendencies of the compounds on pBR322 supercoiled DNA suggest that they are excellent metallo-nucleases. They can be further developed and evaluated for other biological studies.

Molecular docking and DNA binding studies of pyrazolone incorporating Schiff base ligand its copper (II) complex

*L. Ram Geetha, A. Arunadevi and N. Ramani**

**Research Department of Chemistry, VHNSN College, Vrudhanagar-626 001, India*

E-mail: ramchem1964@gmail.com; Tel: +091-092451-65958; Fax: 0091-4562-281338

ABSTRACT

The transition metal complexes of 4-aminocastipyrine and its derivatives have been extensively examined due to their wide applications in various fields like biological, analytical and therapeutical. Further, they have been investigated due to their diverse biological properties as antifungal, antibacterial, analgesic, sedative, antipyretic and anti-inflammatory agents. Recently, copper has become a focus in medical research ranging from Alzheimer's disease to cancer. Copper modulation has been suggested to be a potential modality for therapy in these diseases. Hence, in this work, a novel copper(II) complex with the composition of $[CuL_2Cl_2]$ has been synthesized by using pyrazolone derived bi-dentate ligand and characterized by FT-IR and UV-Vis spectral studies. The spectral data suggest that the complex espouses distorted octahedral geometry around central metal ion and the DMSO solution of the complex shows low molar conductance value indicating that the complex is non-electrolytic in nature. The interaction study of copper complex with CT-DNA has been explored by UV-Vis absorption titration method which reveals that the complex has good intercalating binding ability. The nature of binding of the synthesized complex with COX-2 enzyme (PDB ID: 6COX) has been explored by Hex 8.0 online free software. The molecular docking study copper complex shows higher negative value, indicating the binding energy of this Cu(II) complex with COX-2 enzyme is superior.

**Molecular docking studies of pyridine based Schiff base
Co (II) and Ni (II) complexes**

*M. Kalai Selvi, Panya Uttara Ponnusakal and N. Ramani**

**Research Department of Chemistry, VIJAYAN College, Virudhunagar-626 001, India*

E-mail: ramchem1964@gmail.com; Tel.: +091-092451-65058; Fax: +091-4362-281338

ABSTRACT

Pyridine is a heterocyclic compound that is found to exhibit a broad spectrum of biological activity and is found in many commercially available drugs. With the serendipitous discovery of cisplatin, its use as a chemotherapeutic agent and the limitations it exhibited, the need for a better compound possessing biological activity with low toxicity is the current research. Thus, incorporating a metal ion into the Schiff base ligand forming a coordination complex is in progress. Hence we have designed and synthesized cobalt(II) and nickel(II) complexes using novel Schiff base derived from pyridine. They are characterized by FTIR, UV-Vis spectral studies. The low molar conductance values specify the non-electrolytic nature of the complexes. The UV-Vis data exhibit that the complexes espouse octahedral geometry. They are of the type $[ML_2]$. The mode of DNA binding of the ligand and complexes were analyzed theoretically using molecular docking studies which displayed that the compounds bound to DNA through intercalation.

One pot-three component synthesis of Organic – Inorganic polyoxometalate hybrid compound and its applications of biological assay

M. Kumaresan, K. Selvakumar and P. Sami*

Department of Chemistry, V.H.N.S.N.College (Autonomous), Vellore, Tamil Nadu-626 001.

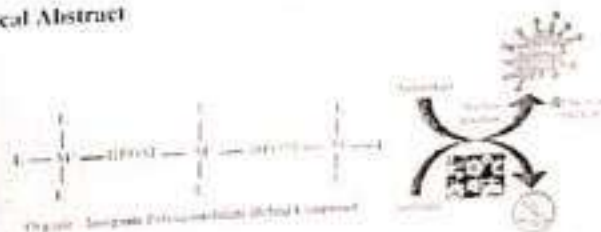
*E-mail: samishih2611@gmail.com

ABSTRACT

The new design and development of organic – inorganic hybrid compound based on the Keggin – type heteropolyoxometalate, $[Cu(qx)(HPW)]$ (qx = quinoxaline), have been synthesized hydrothermal method. The synthesized metal – organic compound in heteropolyoxometalate are characterized by SEM, EDAX, XRD and FT-IR spectroscopy. The prepared valuable chemical compound is copper such as copper acetate, organic derivatives are 2, 3-diphenylquinoxaline and Keggin – type heteropolyoxometalate is mentioned as $H_3[PW_{12}O_{42}]$. This metal – organic frame work hybrid material shows the applications of biological activity methods (i) Anti-oxidant - DPPH scavenging activity. When compare to the ascorbic acid to determine the % of inhibition at various concentration of hybrid compound (ii) Anti-microbial activity is determined by using the well diffusion method when compare the standard antibiotic of streptomycin. Then it evaluates the zone of inhibition of bacterial strains.

Keywords: Hybrid compound, Keggin – type heteropolyoxometalate, 2, 3-diphenylquinoxaline, Anti-oxidant, Anti-microbial activities.

Graphical Abstract



Synthesis, spectroscopic studies and *in vitro* antimicrobial evaluation of some new Cu(II), Co(II), Ni(II) and Zn(II) complexes bearing NNN donors Schiff base

G. Kumaravel and N. Ramesh*

Research Department of Chemistry, VJSSN College (Autonomous)
Vandanthoor-626 001, India

E-mail: ramesh1964@gmail.com

ABSTRACT

The synthesis of a series of a few novel Schiff base complexes of Cu(II), Co(II), Ni(II) and Zn(II) with a tridentate Schiff base has been achieved by the reaction of pyridine-2-carboxaldehyde with 2-(aminomethyl)benzimidazole dihydrochloride in methanol under refluxing condition. All the synthesized metal complexes and ligand were characterized on the basis of elemental analysis, molar conductance, UV-Visible, ¹H and ¹³C NMR, IR spectroscopy and EPR spectrometry. The IR spectral data suggest that azomethine N and benzimidazole, pyridine ring N atoms are involved in coordination with metal ions, and the ligand behaves as a tridentate ligand with NNN donor atoms. The UV-Visible data suggest an octahedral geometry for the synthesized complexes. All the compounds have been tested *in vitro* against various pathogenic Gram-positive bacteria, Gram-negative bacteria and fungi using Kanamycin and Fluconazole as standard drugs. Comparative study of antimicrobial activity of ligand and its metal complexes indicate that the complexes exhibit enhanced activity as compared to free ligand and copper(II) complex is found to be most potent antimicrobial agent and some modification in ligand structure may lead to better antimicrobial agents in future.

@ All rights reserved. No part of this Publication can be reproduced in any form by any means without the prior written permission from the publishers.

All data, information, views, opinions, charts, tables, figures, graphs, etc that are published in this volume are the sole responsibility of authors. Neither the publisher nor the editors in any way are responsible for the same.

Price: 500/-

ISBN:978-91-936440-0-3

Published by Department of Library, Thiruvalluvar University College of Arts and Science, Thiruvannainallur- 607203 Thirukovilur Taluk, Villupuram District, Tamil Nadu, India

09.	Information Overloading - Solution through Software Agents	
	Sridevi,P.C, Shobana, S. and Deivanayagi, A	38
10.	Opportunities in E-Resource Management through Information Communication Technology	
	Gomathi, K., and Vijayakumar, N. Shanmugam,A.P.(Dr.)	41
11.	GSDL: E-Resource Management System for Library	
	Amudha,G. (Dr.), Senthamil Selvi, A. (Dr.) Karuppasamy, P	45
12.	Introduction to Automation: Issues and Challenges	
	Sekar, P and Abdul Majeed, K.C. (Dr.)	48
13.	Ophthalmic Libraries in India - A Bird's Eye View	
	Govindarajan Thamba, Kathavel, R. (Dr.) and Karuppiah, A.L.	52
14.	Total Quality Management for Library Services	
	Karthik ram, R	54
15.	Quality Management System in Library Management	
	Ganapathy, K and Jayabal, J. (Dr.)	56
16.	Effective E-Learning: Means and Ways in the Digital Era	
	Shanmugam,A.P.(Dr.) Rajendran, P and Baskaran, K	59
17.	Artificial Intelligence and its applications in Libraries	
	Sridevi, P.C., Shanmugam,A.P.(Dr.)	61
18.	Directory Library and information Professional using Drupal	
	Sundar, B., Velayutham, A., and Ravi, K.	
19.	Nitiquette for E-Resources Users	64

11. GSDL: E-Resource Management System for Library

Aruntha G. (Dr.) Librarian, VJSSN College(A), Vudalur
Senthil Selvi, A. (Dr.) Librarian, Sreenivas College of Engineering, Tirupur
Karaprasanna, P. Research Scholar, Mahatma Jyoti University, Madurai

Abstract:

Accessing library material is becoming more and more complicated because of globalization. Software is necessary to help the users to use a massive data collection effectively. One such software is Greenstone. It is an open source software for developing, maintaining and distributing digital library collections. The main feature of this software suite is that it effectively uses the Information Resource tool to meet the diverse needs of the user. Finding information in this software is made highly effective by the use of various techniques suitable for specific situations. Moreover the Graphical User Interface (GUI) is an added special advantage which helps the users of the software to better interact with the software system.

Keywords - GSDL, Digital Library, OSS

Introduction:

Because of globalization, wide expectation of the user, user autonomy, speech freedom etc., access open source software has emerged with many dimensions. This software is unique as the users can study, change, improve and distribute the software freely. The user himself can act as a developer and adapt the software according to his needs. Greenstone is software set for developing and distributing digital library collections on the internet or storage devices. It is multi-legal software. It was produced by the New Zealand Digital Library Project at the University of Waikato. It was developed and distributed in cooperation with UNESCO and the Haras Info NCD. This software tool set urges one to form a holistic approach in the use of information technology. It could be employed to create a massive collection of searchable documents. It has both command line tools and graphical interface.

Concept of Greenstone Open Source Software:

Open Source Software is typically created and maintained by developers creating institutional and national boundaries, collaborating by using internet based communication and development tools. Products are typically a certain kind of 'free' often through a license that specifies the application and source code are free to use, modify and redistribute as long as user modifications and redistribution are similarly licensed.

The Software is issued under the terms of General Public License (GPL). Greenstone provides a way of building, maintaining and distributing digital library collections, opening up new possibilities for organizing information and making it available over the internet on CD-ROM.



Screen shot Greenstone website (www.greenstone.org)

V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE (Autonomous)
(Accredited with 'A' Grade by NAAC)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU

FEBRUARY - 2018

Title of the Book	: Skill Development for Inclusive Growth
Editors	: Dr. P Sundari Pandian : Dr. J.Kannatchi Eswaran : Dr. S.Muthulakshmi
First Edition	: February 2018
Pages	: 196
Price	: ₹ 500/-
Published by	: V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE (Autonomous) (Accredited with 'A' Grade by NAAC) VIRUDHUNAGAR - 626 001 TAMILNADU
Website	: www.vhnsnc.edu.in
E-Mail	: support@vhnsnc.edu.in
ISBN	: 978-93-81723-81-4
Printed at	: Mulhu Printers, Virudhunagar

Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (An Autonomous Institution affiliated to Madurai Kamaraj University), (Accredited with 'A' Grade by NAAC) College road, Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopy, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application of such permission should be addressed to the publisher.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any are purely unintentional.

18	Assessment of Skills for the Quality Sustainability of Academic Libraries Dr. H. Anand, Dr. J. Mohan & Dr. Hariprasad	74
19	Socio-Economic Attributes of Women Entrepreneurs and Performance: An Analysis with Perspective of Skill Building and Initiatives in Tiruchinappalli Dr. P. Ramesh Babu	77
20	Role of Skill Development Agencies for Upliftment of Youth - Dr. (Mrs.) M. Subramani	82
21	Skill Capacity Building - G. Nataraj & C. Saranya Devi	87
22	Empowering Women Through Skill Development: Challenges and Opportunities - Dr. J. Krishna & C. Anusuya	89
23	Women Empowerment Through Skill Development - M. Shrivastava	94
24	Women Empowerment through Skill Development - P. Manikavathi	96
25	Startup Initiatives in India - S. Anandaraman	99
26	Challenges to Skill Development in India - P. M. Kumar	102
27	Role of Values and Job Seeking Skills for the Development of Youth - Dr. R. Alexey	106
28	Skill Development Programmes in Industrial Training Institutes - An Analysis - Dr. M. Perumal Selvi & Dr. S. Narasimhan	109
29	Overview of Skill Development in MSKES in India - N. Kalyanasundari	115
30	Skill Development of Unorganised Workers - Dr. (Mrs.) R. Shanthi & Dr. (Mrs.) P. Anandhini	122
31	Skill Development of Youth in India - Dr. (Mrs.) P. Thiruvathi	126
32	Skill Development for Youth in India: Challenges and Opportunities - N. Vijayalakshmi	131
33	India Globe's - Startup - Dr. P. Narasimhan	136
34	Skill Development Model in India and China - Dr. K. Saravani & J. Preethi	141
35	Skill India - P. M. Kumar	150

providers, trainers and progressive trainers should be decentralised with information so centralised so that they can use it in their skill development plans. The information at National level can be disseminated by NCVT by receiving inputs from state and local levels. Counseling, placement, and guidance can be provided by strengthening and upgrading the Employing of Exchanges. In a state decentralized society, there has to be near a limited scope to develop their skills for welfare and job. It is not an issue due to social, economic and cultural constraints. The payment of wages is also an issue for socio-economic empowerment of rural women can be obtained by increasing their skill development. They can be provided with basic education, technical training and other women extension services. Support by self help groups and NGOs can help in improving their conditions by making them understand the importance of basic condition and also by making the change in attitude of society towards women.

A designated agency should design the courses and introduce them at various levels on the basis of emerging opportunities for skill development and employment generation. The change should be brought from education system which needs to be renovated and restructured. Young population over after leaving degree is not able to fit in the industry due to lack of expertise to compete. The vocational training should start from High School. Students should be made industry ready by working the curriculum for professional courses such as Engineering and MBA in a way that provides complete on the job training. The standard and quality of training needs to be upgraded. Soft skills training along with technical skills will bring desired results. Incremental players find a great opportunity to be Indian skill sector to enter a growing market while creating services to the society. Also considering the demand of 500 million skilled labourers by 2002 these issues need to be addressed. Moreover, with the passage of the Companies Act 2013, the mandate for Corporate Social Responsibility has been formally introduced and it is likely that the total CSR spend will increase for employability linked programs to provide skill development. P. N. Moharir in his maiden speech said, "Skill development should be accompanied by a spirit of 'Shreeya Shreeya' – giving dignity to labor." Skill development and entrepreneurship is one of the agenda priorities of the new Government due to which first time an independent ministry has been created to take the mandate forward. Finally, it is important that the intended beneficiaries of the skill development program join training programs with an intention to learn and make their self-reliance to live a better life.

II. ASSESSMENT OF SKILLS FOR THE QUALITY SUSTAINABILITY OF ACADEMIC LIBRARIES

Dr. G. Anandhi¹, Dr. A. Mohan² and Dr. Theagarajan³

¹ Librarian, VIT-ECET College, Pattanam, Vellore District

² Associate Professor & Head, VIT-ECET College, Pattanam, Vellore District

³ Assistant Professor, VIT-ECET College, Pattanam, Vellore District

Introduction

Skill is the knowledge and ability that enables you to do something well. It is something that you learn to do over a period of time. During education or work you will learn new skills that you can use for different things. I.E. you will learn the skill of being a career while studying a media subject or training with a company that specializes in using careers. In general, Manager is the responsibility to integrate the HRD program and make arrangements to include long-range plans, policies and budget allocation



ALAGAPPA UNIVERSITY

(A State University Established by the Government of Tamilnadu)

Accredited in its A+ Grade by NAAC (COPA - 3.04) in the Third Cycle

1 Granted as Category - I University by MHRD - UGC

COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION & PARA SPORTS CENTRE

Karaiykudi - 630 003



This is to certify that Ms. J. M. Magesan
D.P.E. Vel. N.S.S. N. College, Vaidhyanagar

has participated and delivered a Guest Lecture / Address as a Chair Person /
Presented a paper in the "INTERNATIONAL CONFERENCE ON SPORTS
VISION AND MISSION FOR GROOMING ATHLETES AND PARA ATHLETES
FOR OLYMPICS - 2020" during 16 & 17 March, 2018 jointly organised
by Alagappa University College of Physical Education and Para Sports
Centre, Karaiykudi - 630 003, Tamilnadu, India.

Dr. K. SUNDAR

ORGANISING SECRETARY

M. Sundar

Dr. M. SUNDAR

PRINCIPAL

The following Listeners of Aerobic Training
on Selected Physiological Parameters
of Women Handball Players.

ISBN - 978-93-5300-603-7

Prof. H. Gurumallesh Prabhu

Prof. H. GURUMALLESH PRABHU

REGISTRAR



PROCEEDINGS



ICSVMAPO-2020

INTERNATIONAL CONFERENCE ON SPORTS VISION AND MISSION FOR GROOMING ATHLETES AND PARA ATHLETES FOR OLYMPICS - 2020



Organized by:

ALAGAPPA UNIVERSITY

A State University, Established by the Government of Tamil Nadu.

Approved and Constituted by UGC (CPA-2003) and the Tamil Nadu

Government of Higher Education, Chennai.

COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION &
PARA SPORTS CENTRE

Kodaikanal - 626 003

23	SPORTS MEDICINE ON PHYSIOTHERAPY ON HIGH LEVEL PERFORMANCE S.M. Dhanabalan	
24	EFFECT OF PLYOMETRIC TRAINING ON SELECTED PHYSICAL AND PHYSIOLOGICAL VARIABLES AMONG HIGHER SECONDARY SCHOOL BOYS Dr.S.Nagarajan	
25	IMPACT OF TWO MONTHS FITNESS TRAINING PROGRAM ON BODY COMPOSITION AND CARDIOVASCULAR PARAMETERS AMONG MIDDLE AGED COLLEGE TEACHERS V.Anbukumar, V.Jayarajapadma	
26	INFLUENCE OF YOGIC PRACTICES AMONG AID DIABETIC PATIENTS Dr. S.Saroja	
27	INFLUENCE OF AEROBIC TRAINING ON SELECTED PHYSIOLOGICAL PARAMETERS OF WOMEN HANDBALL PLAYERS Dr.T.Murugesan	
28	CHANGES OF CARDIO RESPIRATORY ENDURANCE AMONG SCHOOL HANDBALL PLAYERS THROUGH YOGIC PRACTICE Dr. P. Kalanayaram	
29	BASKETBALLER – THE NUTRITION BEFORE, AFTER AND DURING THE MATCH Sourya Joseph	
30	EFFECTS OF VARIOUS INTENSITIES OF WEIGHT TRAINING ON EXPLOSIVE POWER IN TERMS OF VERTICAL Dr.A. Dominic Xavier James	
31	CONSEQUENCE OF LOW AND HIGH INTENSITIES OF PLYOMETRIC TRAINING ON EXPLOSIVE POWER OF UNIVERSITY PLAYERS Dr. G.Schragarash	
32	EFFECT OF AEROBIC TRAINING ON SELECTED PHYSICAL AND PHYSIOLOGICAL VARIABLES ON NORMAL AND OVERWEIGHT UNIVERSITY STUDENTS Dr.S. Bhanu Selva Arasu	
33	AN ANALYTICAL STUDY ON BODY MASS INDEX AMONG MANGALORE UNIVERSITY KENDO PLAYERS Madhu Ge Ravikiran T S	
34	EFFECT OF MEDITATION AND AEROBIC EXERCISES ON SELECTED PSYCHOLOGICAL VARIABLES OF SCHOOL CHILDREN. Dr.M.Sarja,	
35	EFFECT OF YOGIC PRACTICES ON SELECTED BODY COMPOSITION MEASURES AND MUSCULAR ENDURANCE AMONG OBSE CHILDREN Dr. S. Chidambara Raja	
36	EFFECTS OF AEROBIC EXERCISE PROGRAMME ON DIFFERENT TERRAINS ON BLOOD PRESSURE AND HIGH DENSITY LIPOPROTEIN Dr. K. Chidambara Raja,	
37	EFFECT OF LADDER TRAINING AND COMBINATION OF LADDER TRAINING WITH PLYOMETRIC TRAINING ON SELECTED PHYSICAL VARIABLE OF SCHOOL BASKETBALL PLAYERS V.Pratheep Kumar, Dr.N.Kalishetti	
38	TECHNOLOGY IN SPECIAL EDUCATION P. Jayanthi nimmala, Prof. P. Shankumar,	
39	FOCUS ON CHILDREN WITH LEARNING DISABILITY: CHALLENGES FACED BY TEACHERS IN THE FIELD OF PHYSICAL EDUCATION N.Sathiresu, K.Rajeshkumar, Dr.K.Usurani	
40	EFFECTS OF CIRCUIT TRAINING COMBINED WITH JUMP ROPE TRAINING ON SPE AMONG SCHOOL GIRLS Dr. T.P.Yakub, K. Kathiresan	
41	EFFECTS OF CIRCUIT TRAINING COMBINED WITH JUMP ROPE TRAINING ON EXPLOSIVE POWER AMONG SCHOOL GIRLS Dr.T.Ramesh,	
42	DEVELOPMENT OF SPORTS SCIENCE FOR ATHLETES AND PARA ATHLETES	

INFLUENCE OF AEROBIC TRAINING ON SELECTED PHYSIOLOGICAL PARAMETERS OF WOMEN HANDBALL PLAYERS

Brij Mangrulkar, Director of Physical Education, V.H.N.S.H.College (Autonomous)Viradwaj

ABSTRACT

The primary purpose of this study was to determine whether high aerobic training has an effect on physiological parameters of women handball players. To achieve these purpose 30 women handball players were selected from M.K.University affiliated colleges aged 18 to 22 years took part in this study. Subjects were randomly assigned to either high intensity aerobic training (90%) or control (10%) group. The training regimen lasted for eight weeks. The selected dependent variables such as resting pulse rate, heart rate during test, systolic blood pressure, diastolic blood pressure and $V_{O_{2max}}$ were measured using a standard test and procedure; before and after the training regimen. Analysis of covariance was used to determine the significant difference existing between pretest and posttest on selected dependent variables. The analysis of data revealed that due to the impact of eight weeks of high intensity aerobic training the selected physiological parameters of women handball players were significantly changed.

Key words: Aerobic training, Physiological parameters

Introduction

Sportswomen and coaches must participate in year round conditioning programs to have the greatest efficiency, endurance, improvement and balanced abilities. For that they must put their bodies under a certain amount of stress to increase physical capabilities. Physical exercise is not merely important for maintaining physical fitness including weight, weight, building and maintenance, flexibility, bone, muscle, and joint promoting physiological well-being and strengthening the immune system. To improve or maintain a desired level of physical fitness, there is a need to consistently administer an adequate aerobic training while exercising.

A good aerobic exercise program can help you live a longer, healthier life and achieve one's full being. One will get a wide range of benefits if one does one's aerobic workout on a regular basis even if the intensity is low or short in duration. It's best to keep a log of one's workout for track one's progress to see how far one has come in one's state of fitness. Aerobic exercise is an essential activity that makes one's entire body while taking the large muscle groups into regular, even pace. Aerobic exercise help to make one's heart stronger and also healthier. During the six to seven of exercise, one's body uses stored carbohydrates and circulating fatty acids for making glucose for secondary use.

An additional advantage, the benefits of aerobic exercise is that it helps to normalize blood pressure, especially in people whose blood pressure is somewhat elevated. Aerobic exercise makes the heart stronger and a more efficient pump. Running heart rate usually decreases after exercise, making because the heart can pump more blood per beat. Therefore, it tends to last three times to double the amount of blood. In many ways, exercise is the antidote of aging. Aerobic exercise gives us the ability to maintain an independent lifestyle and increases the likelihood that we will enjoy a long period of good years (Borke, 2013).

In aerobic exercise the heart rate increases considerably, but never reaches its maximum level. The heart is always able to deliver sufficient oxygen-rich blood to muscles, so that they can utilize energy from fat and glucose accordingly. Aerobic exercise helps maintain sports and fitness in the most important form of exercise to health, since it increases the efficiency of heart, circulation and muscles. Aerobic exercise is the foundation of fitness by using aerobic it increases the working network in the body. To do so, we need energy and even, while at rest, some physiological functions have to be carried within our body and for that we require more calories of energy will be burnt. As the intensity and duration of work increase the demand for fuel in the working muscles also increases.

Methodology

Subjects and Variables

To achieve these purpose 30 women handball players were selected from M.K.University affiliated colleges; aged 18 to 22 years took part in the study, with characteristics. The age, height and weight of the selected subjects averaged 20.15±1.87 yr, 170.6±1.82 cm, and 65.67±5.48 kg respectively. The selected participants were randomly assigned to both the high intensity aerobic

NATIONAL EDITION

WOMEN ENTREPRENEURSHIP IN COMPREHENSIVE ENVIRONMENT – A PARADIGM SHIFT IN INDIAN CONTEXT

Sponsored by



Indian Council of
Social Science
Research



Ordned as per GOvt

Organized by

DEPARTMENT OF
COMMERCE

Editor

Dr. A. RAMA



V. V. VANNIAPERUMAL COLLEGE FOR WOMEN

(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)

(An Autonomous Institution - Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai)

Re-Accredited with 'A' grade by NAAC

VIRUDHUNAGAR

© Copy Right - V V V College Publishers, Virudhunagar
Copy right reserved
Edition 1 Volume 1
February 2018

Note:

No part of this book may be reproduced in any form by photostat, microfilm, xerography, or any other means, or incorporated into any information retrieval system, electronic or mechanical without the written permission of the authors.



₹ 400/-

Printed at: JOHANNY COLORFUL GRAPHICS, SIVAKASI

Published by:



V.V.Vanniaperumal College for Women (Autonomous)
(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)
Virudhunagar - 626 001
Phone: 04562 - 243540
e-mail: vvcgeneral@bsnl.in
web: www.vvccollege.com

ENTREPRENEURSHIP: WEAPON FOR ENHANCEMENT OF WOMEN STATUS

Dr. J. Jayalalshmi

Asst. Prof. of Economics, Vinayaknagar Hindu Nadika Santhikaram Nadar College,
Vinayaknagar

INTRODUCTION

India is a home of diverse group of people characterised by different languages, customs, traditions, religions, life styles or habits. The roles assigned to men and women are that of bread winners and house makers respectively. Thus, the education of girls is not seen as an important requirement for preparing their future role as 'house makers' but as 'entrepreneurs'.

In the Vedic period, women has access to education in India by they had gradually lost their right. However, in the British period, there was revival of women education. But status of women in our society is still low and they could not attain empowerment. The common belief is that man is high in status within the family as he is the bread winner and woman confine herself inside the household.

Education is a powerful tool of change and increased overall development in any country. Educating women, to be an active contribute in work rate participation, is necessary. Women education creates employability through entrepreneurship skill and to attain equal status in the society. Entrepreneurship is one of the major factors which contribute to development. Women entrepreneurship can be termed as new engines for growth in the rising stars of the economic development of developing economies like India.

OBJECTIVES OF THE STUDY

The objectives of the study are as follows:

- To study the women population and education in India
- To project the rate of women employment and work force participation
- To evaluate the opportunities and its trend available as entrepreneurship

METHODOLOGY

The present study is based on secondary data collected from population survey by Government of India. Linear trend analysis, Compound Growth Rate and one sample 't' test have been used to analyse the secondary data.

WOMEN POPULATION

Women constitute half of the population but they are the most deprived section of the society. The women are in lower strata of the society due to low education and poverty. As per Census 2011, Indian population was 121.66 crores and females constitute 49.5 per cent. Table 1 shows the distribution of population by age group and sex. Linear trend analysis is applied to find out the trend in population, sex ratio and its growth.

Table 1

Percentage Distribution of Population
by Age-group and Sex

HOME MADE IDLI WOMEN VENDORS : A MICRO LEVEL STUDY

Dr. T. Vijayakumar & ** Dr. P. Bharathi

Assistant Professors, Department of Economics, V.H.N.S.N.C.College, Vittalhattangudi

Section : I Introduction

Those small IDLI women vendors are came under the category of informal sector in the economy. Informal sector constitutes an important part of Indian economy. In 1972, the term informal sector was first used by the International labor organization (ILO) to denote a wide range of small and unregistered economic activities. The informal sector may be defined as those establishments that employ less than 10 persons with or without use of power. The informal sector consists of all activities that fall outside the formal (un-registered, bonded, licensed, statistically documented, and approximately taxed business) enterprises. The National Commission on Enterprises in unorganized sector (NCEUS) defines the informal sector consists of all unincorporated private enterprises owned by individuals or households engaged in for sale and production of goods and services operated on a proprietary or partnership basis with less than ten total workers. In most developing countries women are the active players in the informal sector.

Women entrepreneurship may be defined as "women utilizing economic independence and genuine employment opportunities to others by means of enterprise". In the past few years, society shifted their perceptions of women being primarily child bearers and caregivers to include primary breadwinners or co-breadwinners in the family income. As a

family business, IDLI vendors would often operate as a husband and wife team, however in many cases vendors relied on other family members to help out as needed. And while many tasks were done by either man or woman depending on who was available, it is also clear that certain activities were more likely to be done by women than men and also vice versa. While men's roles tended to be more visible and contracted, women were often more involved behind the scenes in the primary preparation stages of idli and the marketing of same. However, when an enterprise was run exclusively by women, both the more visible and less visible roles became the domain of women and their workload was increased. IDLI vendors provide an important economic and cultural connection between rural and urban India.

IDLI occupies a special place in the diet of Indians and is one of the most common choices of food in the daily diet particularly as a breakfast food. IDLI being a fermented food possesses a great significance as it provides a nice and soft texture and also as, as a nutritious food, IDLI vending is an entry level profession due to ease of entry and exit, low initial and working capital requirement, flexible work hours, etc. Because of its characteristics, women are predominantly found in this business. Most of the IDLI vendors are doing full-time business traditionally and they are very famous in the particular areas. The roles of IDLI women vendors are multifaceted in nature. They are

ENTREPRENEURSHIP: WEAPON FOR ENHANCEMENT OF WOMEN STATUS

Dr. J. Jayalakshmi

Asst. Prof. of Economics, Virudhunagar Hindu Nadar Senthikamara Nadar College,
Virudhunagar

INTRODUCTION

India is a home of diverse group of people characterized by different languages, customs, traditions, religions, life styles or habits. The roles assigned for men and women are that of bread winners and house makers respectively. Thus, the education of girls is not seen as an important requirement for preparing their future role as 'home makers' but as 'entrepreneurs'.

In the Vedic period, women had access to education in India by they had gradually lost their rights. However, in the British period, there was revival of women education. But status of women in our society is still low and they could not attain empowerment. The common belief is that man is high in status within the family as he is the bread winner and woman confine herself inside the household.

Education is a potential tool of change and incentive overall development in any country. Educating women, to be an active contributor in work rate participation, is necessary. Women education creates employability through entrepreneurship skill and to attain equal status in the society. Entrepreneurship is one of the major factors which contribute to development. Women entrepreneurship can be termed as new engines for growth of the rising stars of the economic development of developing economies like India.

OBJECTIVES OF THE STUDY

The objectives of the study are as follows:

- To study the women population and education in India
- To project the rate of women employment and work force participation
- To evaluate the opportunities and its trend available as entrepreneurship

METHODOLOGY

The present study is based on secondary data collected from population survey by Government of India. Linear trend analysis, Compound Growth Rate and one sample 't' test have been used to analyze the secondary data.

WOMEN POPULATION

Women constitute half of the population but they are the most deprived section of the society. The women are in lower strata of the society due to low education and poverty. As per Census 2011, Indian population was 121.06 crores and females constitute 48.5 per cent. Table 1 shows the distribution of population by age group and sex. Linear trend analysis is applied to find out the trend in population, sex ratio and its growth.

Table 1
Percentage Distribution of Population
by Age-group and Sex

National Conference on Applications of Management Research in Social Science, Engineering and Technology

CONFERENCE PROCEEDINGS
NCAMRSSET 2018



M.A.M. B-School

Stranganur, Tiruchappalli - 621 305
www.mambs.com



Elwood Buffa



C.K. Prahalad



Dr. Peter F. Drucker



Thiruvalluvar



F.W. Taylor



Douglas McGregor



Henry Mintzberg



Dr. Joseph M. Juran



Henry Fayol



Lillian Molar Gilberth



Henry Ford



Dr. W. Edward Deming



Elton Mayo



Mary Parker Follett



Sathya Nadella



Sundar Pichai



K.N. Sridhar



Harold Koontz



Abraham Maslow


MASTER

M.A.M. COLLEGE OF ENGG. & TECH.
M.A.M. SCHOOL OF ARCHITECTURE
M.A.M. B-SCHOOL

ISBN



9 789352 688296



M.A.M. B-School

(Approved by AICTE and Affiliated to Anna University)

Siruganur, Tiruchirappalli - 621 105

www.mambs.com

E-mail: director@mambs.com

Mobile: 8220727888

ENVIRONMENT FRIENDLY WOMEN ENTREPRENEURSHIP

Dr. A. A. MAGESAN, M.Com, Ph.D, M.C.A.,

Head and Associate Professor of Commerce,

V.J.N.Entrepreneur Nader College (Autonomous), VIRUBHADRANAGAR - 626 001

INTRODUCTION

Growth and wellbeing are the twin factors that are driving any living organism in this world. The drive made the world faster than ever before. The immense civilized-industrial-city life style in this world, characterized by blasting population, dynamic production technology and mass consumption, caused imbalance in the growth equation with which the Mother Earth was originally evolved in a natural process. Since the last part of previous century, the natural and social scientists and researchers have pointed out the dangers of such imbalance and brought a conceivable change in the way people act and think. The leaders of a society, often the new and budding entrepreneurs, started to take a lead in these global initiatives. The present research article based on the desk research and a sample study of 200 women entrepreneurs in Tirukuchi after introducing concepts like environment friendliness, women entrepreneurship and sustainability focus on awareness about environment friendliness among women entrepreneurs, ways of doing environment adopted, challenges faced and initiatives to be undertaken by women entrepreneurs in ensuring the peaceful living in the world in its right path.

CONCEPTS

In simple words, environment friendly refers to a state of lifestyle that are better for the

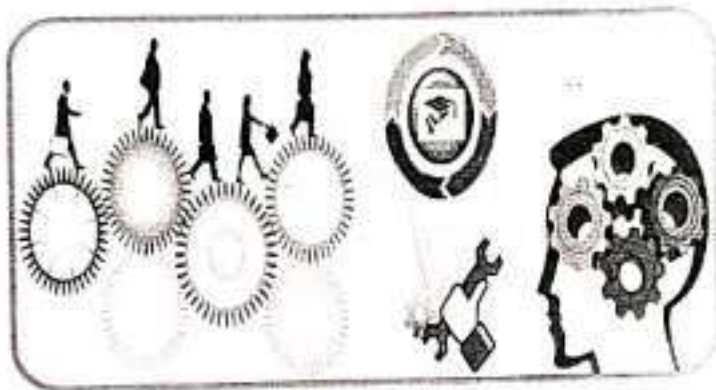
environment. It embraces the different activities that protect and allow the earth to be a better place for living by future generations. Wikipedia defines environment friendly, eco-friendly, nature-friendly and green are marketing terms referring to goods and services, laws, guidelines and policies that will in return, retained or its harm at all upon ecosystems or the environment.

Recently, the concept of environment friendliness has evolved in three levels, namely, Person, Business and Community. Environment friendly person is a person who moves through life with a awareness of how nature manages are used to sustain and support the life that they live. Environment friendly business, apart from just signing the trade agreements, more focus on sustainability, waste recycling and above all doing daily operations of a business in an business responsible manner. Environment friendly community, in the best of all, is committed in conservation and preservation of resources, encourage community playgrounds, public transportation, green construction and change the use of fossil fuels and other non-renewable resources to support community services.

Women entrepreneurship is the process in which women initiate a business, gather resources, undertake risks, face challenges, provides employment to others and manages the business independently. Women's entrepreneurship can make a



SKILL DEVELOPMENT FOR INCLUSIVE GROWTH



Editors

Captain. Dr. P. Sundara Pandian
Dr. J. Kamatchi Eswaran
Dr. S. Muthulakshmi

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (Autonomous)
(Accredited with 'A' Grade by NAAC)
Virudhunagar- 626001
Tamilnadu, India

V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE (Autonomous)
(Accredited with 'A' Grade by NAAC)
VIRUDHUNAGAR - 626 001
TAMILNADU

FEBRUARY - 2018

Title of the Book	: Skill Development for Inclusive Growth
Editors	: Dr. P.Sundara Pandian Dr. J.Kamatchi Eswaran Dr. S.Muthulakshmi
First Edition	: February, 2018
Pages	: 196
Price	: ₹ 500/-
Published by	: V.H.N.SENTHIKUMARA NADAR COLLEGE (Autonomous) (Accredited with 'A' Grade by NAAC) VIRUDHUNAGAR - 626 001 TAMILNADU
Website	: www.vhnsnc.edu.in
E-Mail	: support@vhnsnc.edu.in
ISBN	: 978-93-81723-81-4
Printed at	: Muthu Printers, Virudhunagar

Publisher

Virudhunagar Hindu Nadars' Senthikumara Nadar College (An Autonomous Institution affiliated to Madurai Kamaraj University), (Accredited with 'A' Grade by NAAC) College road, Virudhunagar - 626 001, Tamilnadu, India.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, transmitted or utilized in any form or by any means electronic, mechanical, photocopy, recording or otherwise, without the prior permission of the copyright owner. Application of such permission should be addressed to the publisher.

DISCLAIMER

The authors are solely responsible for the contents of the papers edited in this book. The publishers or editors do not take any responsibility for the same in any manner. Errors, if any are purely unintentional.

36.	The Need for Skill Development in The Indian Scenario and its Development Policy - <i>Dr.P.Sundara Pandian & Dr.M.Suresh</i>	153
37.	Skill Development Programmes for Budding Entrepreneurs - <i>P.Govila</i>	159
38.	Role of ICT in Transmitting Youth with Skills, Teaching and Business Opportunities to Gain Human Development Challenges - <i>L.Narasvaratharaman & Dr. G. Hezckiah Raju</i>	161
39.	Skill Development - An Overview - <i>Dr.R.Arunabi</i>	165
40.	Challenges and Recommendations to Skill Development in India - <i>Dr.K.Venugopalarajan & Dr.M.Sakthivelan</i>	168
41.	Skill Development In India: Challenges and Opportunities - <i>P. Sakthivelan</i>	171
42.	Skill Development in India - <i>Dr.P.Ravichandran</i>	174
43.	Skill Development Schemes - Accelerate Economic Growth - <i>Dr. V.Kanagasel & Dr.T.Jeyarajagopal</i>	182
44.	Skills Development for Youth in India: Challenges and Opportunities - <i>L.Ramachandran</i>	185
45.	Empowering Women Through Skill Development in Contemporary India - <i>N.Chandini & S.Aruna</i>	188
46.	Empowering Rural Women by Skill Development Through Self Help Group - <i>B.Gireesh</i>	193

- ❖ Create a network/coalition for rural skill development involving all stakeholders for creating a common forum and platform where they can discuss the best practices followed, act as a knowledge sharing place where farmers and people in remote areas can be aware of various practices followed and the initiatives taken by the government, companies if any and their suggestions on how we can improve the scenario in the coming years. These initiatives can be done major one is facilitate the people living there.
- ❖ The existing CSR activities of corporate companies need to be amended to include such activities a major chunk of their fund for rural skill development activities by providing financial aid, adopting villages, sponsoring training sessions and educating the rural youth on relevant topics and positions etc. There should also be a sectoral shift in the real estate industry which invariably gobbles up huge areas of agricultural land every year and also ensure the safeguarding of freshwater areas which are our major resources.

CONCLUSION

Promoting youth employment and employability requires important, integrated effort that includes action in the areas of education, skills development, job supply and support for young low-income entrepreneurs, particularly in the knowledge intensive sectors. While the Government of India is largely investing in skill development initiatives for the future, there is widespread concern among the industry and academia that the efforts may not be sufficient to avoid a skill scarcity in the future. The opportunity for India largely lies with skilling the youth in the country. Hence there is a need to align the efforts of the government with the industry that will pave way to successful implementation of the programs, thereby enabling the skilled manpower for the nation by 2020. The PM has sponsored the country's first integrated national policy for skill development and entrepreneurship. In his own words, skill development in India should envision the "Creation of an ecosystem of empowerment by skilling on a large scale at speed with high standards and promote a culture of innovation based entrepreneurship generating wealth and employment and ensuring sustainable livelihoods for all."

37. SKILL DEVELOPMENT PROGRAMMES FOR BUDDING ENTREPRENEURS

P. Geetha

Associate Professor in Commerce, V J S M S College, Anantapur, Andhra Pradesh

INTRODUCTION

Entrepreneurial development constitutes the growth of any nation. Till today, entrepreneurial part in India were considered as a domain for begotten and their business ideas was restricted to only a few area. This is because of lack of awareness about the business. Despite these obstacles, they come out of their comfort zone and participate in entrepreneurial activities for the better of their family and country. The transitory and negative mindset of people towards business can be vanished only when the entrepreneurial reality is realized. So, if growing entrepreneurs are trained, they also work very much actively and efficiently. Many governments and non-governmental organizations are taking necessary steps and implement training programmes for the welfare of budding entrepreneurs, so as to make them a successful entrepreneur.

NEED FOR SKILL DEVELOPMENT OF ENTREPRENEURS

The participation of people in business activities transforms the quality and the structure of the workforce and the society as a whole. It boosts career development, self-

NATIONAL EDITION

WOMEN ENTREPRENEURSHIP IN COMPREHENSIVE ENVIRONMENT – A PARADIGM SHIFT IN INDIAN CONTEXT

Sponsored by



Indian Council of
Social Science
Research



World as our Classroom

Organized by

DEPARTMENT OF
COMMERCE

Editor

Dr. A. RAMA



V. V. VANNIAPERUMAL COLLEGE FOR WOMEN

(Belonging to Virudhunagar Hindu Nadars)
(An Autonomous Institution - Affiliated to Madurai Kamaraj University, Madurai)
Re-Accredited with 'B' grade by NAAC

VIRUDHUNAGAR

ROLE OF GOVERNMENT IN PROMOTING WOMEN ENTREPRENEURS IN VIRUBHUNAGAR DISTRICT

*Mrs. N. VIJAYALAKSHMI & **Dr. G. KARUNATHI

*Asst. Prof. of Commerce (SF), VJEN S.N. College, Virudhunagar.

**Asst. Prof. of Commerce, (P) and Research Department of Commerce, Government Arts
College, Paramanki, Ramanathapuram District.

INTRODUCTION

The educated women do not want to limit their lives in the four walls of the house. They demand equal respect from their partners. However, Indian women have to go a long way to achieve equal rights and position because traditions are deep rooted in Indian society where the sociological set up has been a male dominated one. Women are considered as weaker sex and always made to depend on man folk in their family and outside throughout their life. The Indian culture made them only subservient and execution of the decisions made by other male members, is the basic family structure. While at least half the horsepower on earth belongs to women, women remain perhaps the world's most underutilized resource. Despite all the social hurdles, India is brimming with the success stories of women. They stand tall from the rear of the crowd and are applauded for their achievements in their respective field. The transformation of social fibre of the Indian society, in terms of increased educational status of women and varied aspirations for better living, necessitated a change in the life style of Indian women. She has competed with man and successfully stood up with him in every walk of life and business is no exception for this. These women leaders are assertive, persistent and willing to take risks. They managed to survive and succeed in this cut

throat competition with their hard work, diligence and perseverance. Ability to think quickly, their abilities, her persistence, an open style of problem solving, willingness to take risks and changes, ability to motivate people, knowing how to win and lose gracefully are the strengths of the Indian women entrepreneurs.

Women entrepreneurs may be defined as the women or a group of women who initiate, organize and operate a business enterprise. Entrepreneurship refers to the act of setting up a new business or reviving an existing business so as to take advantage from new opportunities. These entrepreneurs shape the economy by creating new wealth and new jobs and by introducing new products and services.

In the words of former President APJ Abdul Kalam "empowering women is a prerequisite for creating a good nation, when women are empowered, society with stability is assured, empowerment of women is essential to their strength and their value systems lead to the development of a good family, good society and ultimately a good nation."

Role of Women Entrepreneurs

1. Exploration of the possibilities of starting a new enterprise.
2. Selecting proper and suitable site of work.
3. Providing leadership and experience,

Copyright © 2018 by the authors

Published by **Materials Research Forum LLC**
Millersville, PA 17551, USA

All rights reserved. No part of the contents of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without the written permission of the publisher.

Published as part of the book series
Materials Research Foundations
Volume 27 (2018)
ISSN 2471-8890 (Print)
ISSN 2471-8904 (Online)

Print ISBN 978-1-945291-58-6
ePDF ISBN 978-1-945291-59-3

This book contains information obtained from authentic and highly regarded sources. Reasonable efforts have been made to publish reliable data and information, but the author and publisher cannot assume responsibility for the validity of all materials or the consequences of their use. The authors and publishers have attempted to trace the copyright holders of all material reproduced in this publication and apologize to copyright holders if permission to publish in this form has not been obtained. If any copyright material has not been acknowledged please write and let us know so we may rectify in any future reprint.

Distributed worldwide by

Materials Research Forum LLC
105 Springdale Lane
Millersville, PA 17551
USA
<http://www.mrforum.com>

Manufactured in the United States of America
10987654321

Chapter 9	Enhanced Hydrogen Storage Properties of Hydrothermally Synthesized TiO ₂ Nanotube-multiwall Carbon Nanotube Nanocomposite M.C. Raj, T.S. Natarajan, R.J. Tayade*, H.C. Bajaj*	258
Chapter 10	Silver Phosphate Based Photocatalysis: A Brief Review from Fundamentals to Applications A. Samal, A. Barni, D.P. Das*	276
Chapter 11	Shape-control Synthesis and Photocatalytic Applications of CeO ₂ to Remediate Organic Pollutant Containing Wastewater: A Review K.J. Shah*, P.C. Chang*	316
Chapter 12	Synthesis, Characterization and Photocatalytic Study of Sm ³⁺ Doped Mesoporous CeO ₂ Nanoparticles N.V. Sujith, J. Sheethu, B.N. Soumya, P. Pradeepan*	343
Chapter 13	Enhancing Semiconductor-photocatalytic Organic Transformation Through Interparticle Charge Transfer C. Karunakaran*, S. Karuthapandian	358
Chapter 14	Recent Developments in Cu ₂ ZnSnS ₄ (CZTS) Preparation, Optimization and Its Application in Solar Cell Development and Photocatalytic Applications S.B. Patel, J.V. Gohel*	370
Chapter 15	Modeling and Optimization of Photocatalytic Degradation Process of 4-Chlorophenol using Response Surface Methodology (RSM) and Artificial Neural Network (ANN) P.S. Patel, V. Gandhi*, M.P. Shah, T.S. Natarajan, K. Natarajan, R.J. Tayade*	405
Chapter 16	Role of Ultrasound in the Synthesis of Nanoparticles and Remediation of Environmental Pollutants Pankaj*, S. Sahu, S. Mishra, H. Srivastava	433
	473
Keyword Index		475
About the editors		

Chapter 13

Enhancing Semiconductor-Photocatalytic Organic Transformation through Interparticle Charge Transfer

C. Karunakaran^{1*}, S. Karuthapandian²

¹Department of Chemistry, Annamalai University, Annamalainagar 608002, India

²Present address: Department of Chemistry, VHNSN College, Viruthanagar 626001, India

*Email (corresponding author): karunakaran@rediffmail.com, pandiansk2000@yahoo.com

Abstract

Diphenylamine (DPA) is photocatalytically transformed into N-phenyl-p-benzoquinonimine (PBQ) by ZnS nanoparticles and the reaction conforms to Langmuir-Hinshelwood (L-H) kinetics. The kinetic law has been deduced by studying the reaction under different experimental conditions. The kinetic parameters have been evaluated from the obtained results. Particulate ZnS with ZnO or TiO₂ or CeO₂ or CdO nanoparticles shows enhanced photocatalytic organic transformation. ZnS, ZnO, TiO₂, CeO₂ and CdO nanoparticles agglomerate in alcoholic medium. Interparticle charge transfer is the likely reason for the enhanced photocatalysis.

Keywords

ZnS, ZnO, TiO₂, CeO₂, CdO, Agglomeration

Contents

1. Introduction.....	359
2. Experimental.....	360
3. Results and discussion.....	361
3.1 Characterization.....	361
3.2 ZnS-photocatalysis.....	361
3.3 Kinetic law.....	363